



DATOS IDENTIFICATIVOS

Educación física y su didáctica en la edad infantil

Asignatura	Educación física y su didáctica en la edad infantil			
Código	O05G110V01503			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Núñez, Francisco Javier			
Profesorado	García Núñez, Francisco Javier			
Correo-e	fjavier@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El diseño de programaciones de actividades motrices para la edad infantil en toda sus dimensiones, así como la motivación para llevarlas a cabo con rigor y el aprendizaje de estrategias destinadas a promover la actividad física entre los niños, son aportaciones que desde esta asignatura se realizan al perfil de los maestros de Educación Infantil.			

Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.

- B9 Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- B10 Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.
- B11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
- B12 Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
- C1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
- C2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
- C3 Conocer los fundamentos de atención temprana.
- C4 Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
- C5 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
- C6 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- C7 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.
- C9 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.
- C12 Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.
- C13 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- C15 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
- C16 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
- C17 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.
- C18 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.
- C19 Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
- C20 Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.
- C21 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
- C22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
- C23 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.
- C24 Dominar las técnicas de observación y registro.
- C25 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
- C26 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
- C27 Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.
- C29 Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- C32 Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.
- C40 Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
- C41 Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
- C43 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- C44 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- C45 Conocer la tradición oral y el folklore.
- C53 Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- C54 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
- C55 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios
- C56 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
- C57 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
- C59 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- C60 Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- C61 Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.

C62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
C63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
C64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.
C65	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.
C66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita
D5	Conocimiento de informática
D6	Capacidad de gestión de la información
D7	Resolución de problemas
D8	Toma de decisiones
D9	Trabajo en equipo
D10	Trabajo en un contexto internacional
D11	Habilidades en las relaciones interpersonales
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D14	Compromiso ético
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones
D17	Creatividad
D18	Liderazgo
D19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
D20	Iniciativa y espíritu emprendedor
D21	Motivación por la calidad

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1. Conocer los fundamentos de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	A1	B1	C1	D1
	A2	B2	C2	D2
	A3	B3	C3	D3
	A4	B4	C4	D5
	A5	B5	C5	D6
		B6	C6	D7
		B7	C7	D8
		B8	C9	D9
		B9	C12	D11
		B10	C13	D12
		B11	C15	D13
			C16	D14
			C17	D15
			C18	D16
			C19	D17
			C20	D18
			C21	D19
			C22	D20
			C23	D21
			C29	
			C40	
		C41		
		C43		
		C44		
		C53		
		C54		
		C55		
		C56		
		C57		
		C60		
		C61		
		C62		
		C63		
		C64		
		C65		

2. Conocer y utilizar canciones para promover la educación rítmica.

A1	B1	C1	D1
A2	B2	C4	D2
A3	B3	C5	D3
A4	B4	C7	D5
	B5	C9	D6
	B6	C13	D7
	B7	C15	D8
	B8	C16	D9
	B9	C17	D11
	B10	C18	D12
	B11	C19	D13
	B12	C20	D14
		C21	D15
		C22	D16
		C23	D17
		C29	D18
		C40	D19
		C41	D20
		C43	D21
		C44	
		C45	
		C53	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

3. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

A1	B1	C1	D1
A2	B2	C2	D2
A3	B3	C3	D3
A4	B4	C4	D5
A5	B5	C5	D6
	B8	C6	D7
	B9	C7	D8
	B10	C9	D9
	B11	C12	D10
	B12	C13	D11
		C15	D12
		C16	D13
		C17	D14
		C18	D15
		C19	D16
		C20	D17
		C21	D18
		C22	D19
		C23	D20
		C24	D21
		C25	
		C26	
		C27	
		C29	
		C32	
		C40	
		C41	
		C43	
		C44	
		C45	
		C53	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

4. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión, las habilidades motrices y la creatividad.

A1	B1	C1	D1
A2	B2	C2	D2
A3	B3	C3	D3
A4	B4	C4	D5
A5	B5	C5	D6
	B8	C6	D7
	B9	C7	D8
	B10	C9	D9
	B11	C12	D11
	B12	C13	D12
		C15	D13
		C16	D14
		C17	D15
		C18	D16
		C19	D17
		C20	D18
		C21	D19
		C22	D20
		C23	D21
		C24	
		C25	
		C26	
		C27	
		C29	
		C32	
		C40	
		C41	
		C43	
		C44	
		C45	
		C53	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

5. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices

A1	B1	C4	D1
A2	B2	C5	D2
A3	B3	C6	D3
A4	B4	C7	D5
A5	B5	C9	D6
	B8	C12	D7
	B9	C13	D8
	B10	C15	D9
	B11	C16	D11
	B12	C17	D12
		C18	D13
		C19	D14
		C20	D15
		C21	D16
		C22	D17
		C23	D18
		C24	D19
		C25	D20
		C26	D21
		C27	
		C29	
		C32	
		C40	
		C41	
		C43	
		C44	
		C45	
		C53	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

6. Promover la sensibilidad relativa a la expresión y a la creación.

A1	B2	C6	D1
A2	B3	C7	D2
A3	B4	C9	D3
A4	B5	C12	D5
A5	B11	C13	D6
	B12	C15	D7
		C16	D8
		C17	D9
		C18	D11
		C19	D12
		C20	D13
		C21	D14
		C22	D15
		C43	D16
		C44	D17
		C55	D18
		C57	D19
		C60	D20
		C61	D21
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

7. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas de convivencia en sus alumnos

A1 B1 C1 D1
 A2 B2 C2 D2
 A3 B3 C3 D3
 A4 B4 C4 D5
 A5 B5 C5 D6
 B6 C6 D7
 B7 C7 D8
 B8 C9 D9
 B9 C12 D10
 B10 C13 D11
 B11 C15 D12
 B12 C16 D13
 C17 D14
 C18 D15
 C19 D16
 C20 D17
 C21 D18
 C22 D19
 C23 D20
 C29 D21
 C32
 C40
 C43
 C44
 C56
 C60
 C62
 C63

8. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices, así como los beneficios que tienen sobre la salud.

A1 B1 C3 D1
 A2 B2 C4 D2
 A3 B3 C5 D3
 A4 B4 C15 D5
 A5 B5 C16 D6
 B8 C17 D7
 B9 C18 D8
 B10 C19 D9
 B11 C20 D11
 B12 C21 D12
 C22 D13
 C23 D14
 C29 D15
 C32 D16
 C40 D17
 C41 D18
 C43 D19
 C44 D20
 C60 D21
 C61
 C62
 C65
 C66

Contenidos

Tema

Bloque 1. Terminología y conceptos básicos de las actividades motrices en la etapa de infantil.	Las actividades motrices en la etapa de infantil.
Bloque 2. Evolución histórica de las actividades físicas y motrices en el contexto educativo.	Evolución histórica de las actividades físicas y motrices en el contexto educativo.
Bloque 3. Conocimiento y aplicación de los elementos del currículo vinculados a la motricidad en la etapa de infantil.	El proceso enseñanza aprendizaje de la motricidad. Diseño y exposición de Unidades de Programación para la mejora de las habilidad motrices básicas y específicas en el alumnado de Educación Infantil.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	12.5	15.5	28
Trabajo tutelado	4	8	12

Trabajo tutelado	4	16	20
Presentación	16	20	36
Examen de preguntas objetivas	2	14	16
Trabajo	4	10	14
Práctica de laboratorio	4	14	18
Simulación o Role Playing	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Actividades introductorias	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo tutelado	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo tutelado	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Presentación	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Pruebas	Descripción
Práctica de laboratorio	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Simulación o Role Playing	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje

Examen de
preguntas
objetivas

Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.

35

A1 B1 C1
A2 B2 C2
A3 B3 C3
A4 B4 C4
A5 B5 C5
B6 C6
B7 C7
B8 C9
B9 C12
B10 C13
B11 C15
B12 C16
C17
C18
C19
C20
C21
C22
C23
C24
C25
C26
C27
C29
C32
C40
C41
C43
C44
C45
C53
C54
C55
C56
C57
C59
C60
C61
C62
C63
C64
C65
C66

Trabajo

El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc.
Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita□

15

A1 B1 C1 D1
A2 B2 C2 D2
A3 B3 C3 D3
A4 B4 C4 D5
A5 B5 C5 D6
B6 C6 D7
B7 C7 D8
B8 C9 D9
B9 C12 D10
B10 C13 D11
B11 C15 D12
B12 C16 D13
C17 D14
C18 D15
C19 D16
C20 D17
C21 D18
C22 D19
C23 D20
C24 D21
C25
C26
C27
C29
C32
C40
C41
C43
C44
C45
C53
C54
C55
C56
C57
C59
C60
C61
C62
C63
C64
C65
C66

Práctica de laboratorio

Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.

25

A1 B1 C1 D1
A2 B2 C2 D2
A3 B3 C3 D3
A4 B4 C4 D5
A5 B5 C5 D6
B6 C6 D7
B7 C7 D8
B8 C9 D9
B9 C12 D11
B10 C13 D12
B11 C15 D13
B12 C16 D14
C17 D15
C18 D16
C19 D17
C20 D18
C21 D19
C22 D20
C23 D21
C24
C25
C26
C27
C29
C32
C40
C41
C43
C44
C45
C53
C54
C55
C56
C57
C59
C60
C61
C62
C64
C65
C66

Simulación o Role Playing	Herramienta basada en la simulación escénica de situaciones que se pueden producir en la realidad.	25	A2	B1	C1	D1
			A3	B2	C2	D2
			A4	B3	C3	D6
			A5	B4	C4	D7
				B5	C5	D8
				B6	C6	D9
				B8	C7	D11
				B9	C9	D12
				B11	C13	D13
				B12	C15	D14
					C16	D15
					C17	D16
					C18	D17
					C19	D18
					C20	D20
					C21	D21
					C22	
					C23	
					C24	
					C25	
					C27	
					C43	
					C44	
					C45	
					C53	
					C54	
					C55	
					C56	
					C57	
					C59	
					C60	
					C61	
					C62	
					C63	
					C65	

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para los alumnos no asistentes o que no alcancen el 80% de las asistencias, los exámenes tendrán el valor del 60% y la presentación de trabajos el 40%. Además realizarán un examen de tipo práctico que permita comprobar la adquisición de las competencias prácticas.

Para superar la materia es requisito indispensable alcanzar el 50% en cada criterio de evaluación.

Las actividades no superadas en la 1ª convocatoria, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio. Se mantendrán las competencias adquiridas.

Fecha del examen: Consultar web de la facultad, menú "Fecha del examen".

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Sánchez Bañuelos, F., **Bases para una didáctica de la educación física**, Gymnos, 2012

Chinchilla Minguet, J. L. & Zagalaz Sánchez, M. L., **Didáctica de la educación física**, CCS, 2002

Fraile Aranda, A., **Dinámica de la educación física: una perspectiva crítica y transversa**, Biblioteca Nueva, 2004

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Otros comentarios

1. Asistir a clase, es clave para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones los profesores de la materia darán una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.

2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad [TEMA]. En ella podrás encontrar todas las actividades que

deberás realizar para tu formación y la superación de esta materia.

3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre las puertas a muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

Metodologías de enseñanza que se mantienen:

Las metodologías de enseñanza serán las mismas en los tres escenarios, ya que se han diseñado para facilitar una transferencia fluida de un escenario 100% presencial a otro 100% remoto. En cualquier caso, la única diferencia alcanza o espacio no es que la actividad se llevará a cabo. En el posible escenario de enseñanza mixta o de medio tiempo, las metodologías se llevarían a cabo de manera parcial y virtual. Por otro lado, en el escenario de aprendizaje a distancia, las metodologías planificadas se adaptarían a una modalidad de ejecución virtual.

Modificación de metodologías de enseñanza:

La dinámica de cualquier metodología de enseñanza no se modifica, excepto, como se indicó en la sección anterior, su modo de ejecución, presencial y virtual (en el caso de un escenario mixto); y exclusivamente virtual (en el caso de un escenario remoto).

Mecanismo no presencial para la atención del alumno (tutorías):

En el escenario potencial de la enseñanza semipresencial, las sesiones de tutoría pueden llevarse a cabo en persona y / o en la oficina virtual, bajo la forma de un acuerdo previo y en el horario establecido. En el caso de un escenario de enseñanza en el modo a distancia, la tutoría se llevará a cabo solo por los medios telemáticos mencionados.

Modificaciones (si corresponde) de los contenidos a enseñar:

No hay cambios en el contenido que se enseñará.

Bibliografía adicional para facilitar el autoaprendizaje:

Se proporcionará bibliografía adicional a lo largo del desarrollo del tema.

Otros cambios:

Herramientas para la enseñanza virtual. En el escenario de enseñanza a tiempo parcial, además de la enseñanza presencial en las aulas, la actividad de enseñanza virtual se impartirá a través de Campus Integra y el uso de la plataforma de tele enseñanza de FAITIC se proporcionará como refuerzo, y sin perjuicio de otras medidas que se puedan tomar para garantizar la accesibilidad de los estudiantes a los contenidos didácticos.

En el escenario de la enseñanza a distancia, la actividad docente se realizará exclusivamente de forma virtual.

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===

No hay cambios en los instrumentos ni en los criterios de evaluación establecidos en la guía de enseñanza ordinaria.

Pruebas pendientes que quedan:

Todas las pruebas propuestas en la guía de enseñanza para las próximas convocatorias permanecen en cualquiera de las tres modalidades de enseñanza provistas: presenciales, mixtas y a distancia, para el año académico 2020-21. Los criterios de evaluación, así como su ponderación en la calificación final, se mantienen, tanto para los estudiantes asistentes como para los no asistentes. Los procedimientos o la tipología de las pruebas de evaluación no cambian en su contenido, sino en su modo de ejecución, en el caso de los dos posibles escenarios de enseñanza extraordinaria proporcionados. Por lo tanto, en el caso de estar en una situación de enseñanza mixta o de medio tiempo, las pruebas de evaluación pueden organizarse en persona, dependiendo de las instalaciones y los medios disponibles. Si no fuera posible hacerlo en persona, el modo cara a cara se combinaría con el virtual o se realizarían exclusivamente de forma virtual.

Si la situación es el aprendizaje a distancia, todas las pruebas de evaluación se realizarán virtualmente.

Pruebas que cambian

Para el año académico 2020-2021, no hay cambios en las pruebas de evaluación, excepto el mencionado en la modalidad de evaluación: presencial o virtual, dependiendo del escenario de salud en el que se lleva a cabo la enseñanza.

Nuevas pruebas:

No se prevén nuevas pruebas de evaluación.

Información Adicional

No hay ninguna.
