



DATOS IDENTIFICATIVOS

Psicopatología de la audición y del lenguaje

Asignatura	Psicopatología de la audición y del lenguaje			
Código	V51G110V01952			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición				
Departamento	Departamento de la E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Ramos Garrido, Paula			
Profesorado	Ramos Garrido, Paula			
Correo-e	paula.ramosgarrido@ceu.es			
Web	http://www.escuelamagisterioceuvigo.es			
Descripción	Esta materia aborda la identificación, prevención, diseño e intervención psicoeducativa de las dificultades de aprendizaje del lenguaje oral en niños con distintos ritmos de aprendizaje.			

Competencias

Código				
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.			
B5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.			
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.			
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.			
B8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.			
B9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.			
B10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.			
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.			
B12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.			
C2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.			
C4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.			
C6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.			
C7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.			
C11	Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.			
C17	Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.			

C19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
C43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
C47	Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
C48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
C62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita
D5	Conocimiento de informática
D6	Capacidad de gestión de la información
D7	Resolución de problemas
D8	Toma de decisiones
D9	Trabajo en equipo
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D14	Compromiso ético
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones
D17	Creatividad
D18	Liderazgo

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones	A3	B1 B6 B8	C2 C4 C7	D1 D2 D6 D7 D9 D13 D15
Identificar dificultades de aprendizaje, saber informar y colaborar en su tratamiento.	A4	B9 B10	C7 C11 C17	D2 D3 D6 D7 D8 D9 D12 D13 D16 D17
Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan la estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	A3 A4	B5 B7 B9 B11 B12	C19	D3 D6 D7 D8 D9 D12 D14 D17
Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella.	A3	B7 B9 B12	C6 C19	D1 D7 D8 D9 D13 D15 D17 D18
Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.	A3	B7 B9 B11	C43 C47 C48 C62	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D17

Contenidos

Tema

0. Anatomía y fisiología	Bases neurofisiológicas y anatómicas del lenguaje: a. Anatomía y neurofisiología del sistema auditivo b. Anatomía y neurofisiología del sistema fonoarticulatorio c. Bases neurológicas
1. Alteraciones de la comunicación, habla y voz: Patología del Lenguaje	a. Concepto de lenguaje normal y anomalías del lenguaje b. Concepto de patología del lenguaje c. Etiología de los trastornos del habla, del lenguaje y de la comunicación
2. Alteraciones del habla	a. Alteraciones en la articulación i. Dislalias ii. Disglosias iii. Disartrias b. Alteraciones en la fluidez i. Disfemias ii. Taquifemia c. Alteraciones en la voz i. Afonía ii. Disfonía
3. Alteraciones del lenguaje y de la comunicación	a. Retraso Simple del Lenguaje b. Afasia c. T.E.L d. Mutismo

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	3	3	6
Seminario	2	0	2
Lección magistral	24	15	39
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	30	32
Trabajo	8.5	9.5	18
Estudio de casos	4	0	4
Proyecto	8	10	18
Examen de preguntas objetivas	1	30	31

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Seminario	Actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico, que permiten ahondar o complementar los contenidos de la materia. Se pueden emplear como complemento de las clases teóricas.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada

Pruebas	Descripción
Trabajo	Se describirán al alumnado las prácticas y los instrumentos a utilizar en ellas. También se les asesorará y seguirá de forma personalizada. La tutoría académica se comunicará al inicio de curso.
Estudio de casos	Se describirán al alumnado las prácticas y los instrumentos a utilizar en ellas. También se les asesorará y seguirá de forma personalizada. La tutoría académica se comunicará al inicio de curso.
Proyecto	Se describirán al alumnado las prácticas y los instrumentos a utilizar en ellas. También se les asesorará y seguirá de forma personalizada. La tutoría académica se comunicará al inicio de curso.

Evaluación

Descripción		Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Trabajo	Tareas propuestas por la profesora para cada tema: mapas conceptuales, exposiciones y trabajos en grupo, resolución de casos prácticos. Se tendrá en cuenta la participación activa del alumno.	60	A3 A4	B9 B11 B12	C2 C4 C6 C7 C17 C19 C47 C48 C62	D1 D2 D3 D5 D6 D8 D9 D15 D17 D18
Examen de preguntas objetivas	Respuesta a cuestiones teórico-prácticas sobre la materia en formato de respuestas cortas.	40	A4	B6 B7 B8 B9	C2 C4 C6 C7 C47	

Otros comentarios sobre la Evaluación

Se llevará a cabo una evaluación continua del alumnado a través de exposiciones, trabajos y participación activa. Es condición indispensable aprobar cada una de las partes (práctica y examen) con una puntuación a partir de 5.

Los estudiantes que no sigan la evaluación continua (asistencia menor del 80%) deben realizar en la fecha oficial, un examen específico en el que se evaluarán las competencias básicas de la materia. Tendrá que entregar todos los trabajos.

Fechas exámenes consultar en la página web de la escuela.

La nota de los trabajos prácticos contabiliza para la nota final sólo durante el presente curso. Este documento es una declaración de intenciones sobre el trabajo de los estudiantes en la materia; por lo que puede sufrir ligeras modificaciones derivadas del consenso con el grupo clase o por circunstancias imprevistas. (Específicamente el tipo de examen puede cambiar debido a las circunstancias especiales de aula).

En la convocatoria de Julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre. La evaluación será continua. Los estudiantes que no sigan la evaluación continua (asistencia menor al 80%) deben realizar en la fecha oficial, un examen en el que se evaluarán las competencias básicas de la materia. El examen consistirá en preguntas teórico-prácticas de respuesta corta a partir de la resolución de un caso de Psicopatología de la Audición y el Lenguaje. Tendrá que entregar todos los trabajos. Fechas exámenes: Consultar: <http://www.escuelamagisterioceuvigo.es/organizacion-academica/escuela-magisterio-vigo-ceu-examenes.php> La nota de los trabajos prácticos contabiliza para la nota final sólo durante el presente curso. Este documento es una declaración de intenciones sobre el trabajo de los estudiantes en la materia; por lo que puede sufrir ligeras modificaciones derivadas del consenso con el grupo clase o por circunstancias imprevistas.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bustos, I., **Manual de logopedia escolar**, CEPE, 1995

Crystal, D., **Patología del Lenguaje**, Cátedra, 1983

Owens, R.E., **Desarrollo del Lenguaje**, Pearson Educación, 2011

Bibliografía Complementaria

Aguado, G., **El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años**, CEPE, 1995

Aguilar Alonso, A., **Psicopatología del Lenguaje. Variables de Intervención.**, Promociones y publicaciones universitarias, S.A., 2005

Belinchón, M., Rivière, A. e Igoa, J.M., **Psicología del lenguaje. Investigación y teoría**, Trotta, 1992

Clemente, R.A., **Desarrollo del lenguaje. Manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos**, Octaedro, 1995

Junque Plaja, C., Bruna Rabassa, O. y Mataró Serrat, M., **Neuropsicología del Lenguaje: Funcionamiento Normal y Patológico; Rehabilitación**, Masson, 2004

Martínez, J.D., Moreno, J.M., Rabazo, M.J. y Suárez, A., **Intervención en Audición y Lenguaje: casos prácticos**, EOS, 2002

Martínez, J.D., Moreno, J.M., Pérez, C., Rabazo, M.J., Sánchez, I. y Suárez, A., **Manual de Audición y Lenguaje. Enfoque multidisciplinar**, Universidad de Extremadura, 2001

Moreno, J.M., Suárez, A., Martínez, J.D., **Trastornos de la articulación. Estudios de casos**, EOS, 2003

Moreno, J.M., García-Baamonde, E., **Guía de Recursos para la Evaluación del Lenguaje**, CCS, 2003

Mendoza, E. (Coord.), **Trastorno Específico del Lenguaje**, Pirámide, 2006

O'Grady, W., **Cómo aprenden los niños el lenguaje**, Akal, 2010

Pascual García, P., **La Dislalia. Naturaleza, Diagnóstico y Rehabilitación**, CEPE, 2001

Perelló, J., **Trastornos del habla**, (5ª Ed.), Masson, 2001

Puyuelo Sanclemente, M. y Rondal, J.A., **Manual de Desarrollo y Alteraciones del Lenguaje: Aspectos Evolutivos y Patología en el Niño y el Adulto**, Masson, 2003

Rondal, J. y Xerón, X., **Manual de trastornos del lenguaje. (Vol I, II, III)**, Paidós, 1991

Santacreu, J., Froján, M.X., **La tartamudez. Guía de prevención y tratamiento infantil**, Pirámide, 1993

Serra, M., Serrat, E., Solé, R., Bel, A. y Aparici, M., **La adquisición del lenguaje**, Ariel Psicología, 2000

Sos, A., **Logopedia práctica**, Escuela Española, 2001

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Desarrollo del lenguaje/V51G120V01951

Proceso lecto-escritor: desarrollo, alteraciones, evaluación y tratamiento/V51G120V01953

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/V51G120V01204

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/V51G120V01103

Otros comentarios

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

* Metodologías docentes que se mantienen:

Las metodologías docentes serán las mismas en los tres escenarios, dado que fueron diseñadas para facilitar una transferencia fluida desde un escenario 100% presencial a otro 100% en remoto. En cualquiera caso, la única diferencia alcanza o espacio no que se desarrollará la actividad. Dentro de lo posible escenario de enseñanza mixta o semipresencial, las metodologías se llevarían a cabo de modo semipresencial y virtual. Por otra parte, en el escenario de enseñanza a distancia, las metodologías previstas se adaptarían a una modalidad de ejecución virtual.

* Metodologías docentes que se modifican:

No se modifica la dinámica propia de ninguna metodología docente, excepto, como se dice en el apartado anterior, su modalidad de ejecución, presencial y virtual (en el caso de un escenario mixto); y exclusivamente virtual (en el caso de un escenario a distancia

* Mecanismo no presencial de atención al alumnado (tutorías):

El potencial escenario de docencia semipresencial, las sesiones de tutorización podrán realizarse presencialmente y/o en el despacho virtual, bajo la modalidad de concertación previa y en el horario que se establezca. En el caso de un escenario docente en la modalidad a distancia, la tutorización se realizará únicamente por los medios telemáticos mencionados.

* Modificaciones (si proceden) de los contenidos a impartir:

No hay modificaciones en los contenidos a impartir.

* Bibliografía adicional para facilitar el auto-aprendizaje:

La bibliografía adicional será proporcionada al largo del desarrollo de la materia

* Otras modificaciones:

- Herramientas para la docencia virtual. En el escenario de docencia semipresencial, además de la docencia presencial en las aulas, la actividad docente virtual se impartirá mediante Campus Integra por IntraCeU y se preverá el uso de la plataforma de teledocencia Fatic por Blackboard como refuerzo, y sin perjuicio de otras medidas que se puedan adoptar para garantizar la accesibilidad del alumnado a los contenidos docentes.
- En el escenario de docencia a distancia, la actividad docente se realizará exclusivamente de modo virtual.

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===

No hay cambios ni en los instrumentos ni en los criterios de evaluación establecidos en la guía docente común.

* Pruebas pendientes que se mantienen

Todas las pruebas propuestas en la guía docente para las próximas convocatorias, se mantienen en cualquiera de las tres modalidades de enseñanza previstas: presencial, mixta y la distancia, para el curso 2020-21. Los criterios de evaluación, así como su ponderación sobre la nota final, se mantienen, tanto para el alumnado asistente, como para lo no asistente. Los procedimientos o tipología de pruebas de evaluación, tampoco se modifican en su contenido, pero sí en su modo de ejecución, en el caso de los dos potenciales escenarios docentes extraordinarios previstos. Así, en el caso de estar en una situación de enseñanza mixta o semipresencial, las pruebas de evaluación podrán ser organizadas de modo presencial, dependiendo de las instalaciones y medios disponibles. Si no fuera posible hacerlas presencialmente, se combinaría la modalidad presencial con la virtual o se realizarían exclusivamente de forma virtual.

Si la situación es de enseñanza a distancia, todas las pruebas de evaluación se realizarán de modo virtual.

* Pruebas que se modifican:

Para el curso 2020-2021, no hay modificaciones en las pruebas de evaluación, excepto en el referido a la modalidad de evaluación: presencial o virtual, dependiendo del escenario sanitario en el que se lleve a cabo la docencia.

* Nuevas pruebas:

No se prevén nuevas pruebas de evaluación.

* Información adicional:

No hay.
