



DATOS IDENTIFICATIVOS

Patrimonio Arquitectónico, Territorio y Paisaje Urbano

Asignatura	Patrimonio Arquitectónico, Territorio y Paisaje Urbano			
Código	O02M143V01212			
Titulación	Máster Universitario en Valoración, Gestión y Protección del Patrimonio Cultural			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	3	OP	1	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Dpto. Externo Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Domínguez López, Ángel			
Profesorado	Castro Fernandez, Belen Maria Domínguez López, Ángel			
Correo-e	adominguez@uvigo.es			
Web	http://http://fatic.uvigo.es/			
Descripción general	La materia pretende dotar al alumnado de las herramientas necesarias para la protección de los bienes inmuebles, partiendo de la propia evolución del concepto de Patrimonio en las distintas disposiciones que lo regularon, su necesidad de catalogación y la extensión de la protección al entorno o marco espacial de los monumentos. Por otra parte, también se aborda el estudio de los conjuntos históricos, los instrumentos de plan para la protección de la ciudad histórica y su puesta en valor.			

Competencias

Código	
A1	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
A5	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
B1	Adquirir la capacidad para diferenciar y valorar las diversas expresiones del Patrimonio cultural, conocer las herramientas para su cuantificación y protección, así como las diferentes perspectivas que abordan su gestión.
C4	Adquirir la capacidad para catalogar el Patrimonio cultural inmueble, esbozando niveles de riesgo y pudiendo establecer mecanismos de protección jurídica y preventiva.
C8	Entender los valores multifactoriales del Patrimonio cultural, y valorarlo adecuadamente conforme a criterios de uso social.
C18	(CE5-M4) Conocer y aplicar los procedimientos y mecanismos para la valoración y protección del Patrimonio arquitectónico en su contexto territorial y administrativo.
D3	Saber transmitir de un modo claro y sin ambigüedades a un público especializado o no, resultados procedentes de la investigación científica y tecnológica o del ámbito de la innovación más avanzada, así como los fundamentos más relevantes sobre los que se sustentan
D4	Concebir la protección del Patrimonio cultural en un marco de desarrollo sostenible
D5	Adquirir conocimientos avanzados y demostrar, en un contexto de investigación científica y tecnológica o altamente especializado, una comprensión detallada y fundamentada de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en uno o más campos de estudio.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Conocer la evolución en la protección del Patrimonio Arquitectónico desde su consideración como bienes aislados a su integración en un contexto territorial. En este sentido se atiende tanto a los aspectos históricos, a los procedimientos y mecanismos para la protección de los entornos de los monumentos, como a los instrumentos y figuras para su tutela y conservación.	A1 A2 A5 B1 C4 C8 C18 D3 D4 D5

Contenidos

Tema	
1. CONCEPTO Y EVOLUCION DE LOS MONUMENTOS Y CONJUNTOS HISTORICOS EN EL MARCO NORMATIVO	1.1. Evolución del concepto de monumento y su protección patrimonial. 1.2. Los caminos históricos como elementos vertebradores del territorio y su patrimonio.
2. PROTECCION DEL PATRIMONIO ARQUITECTONICO O MONUMENTAL EN SU CONTEXTUALIZACION TERRITORIAL	2.1. El entorno de los monumentos
3. GRADOS O CATEGORIAS DE PROTECCION DE LOS BIENES INMUEBLES	3.1. Bienes de Interés Cultural. Bienes Catalogados. Bienes Inventariados.
4. EL ORDENAMIENTO EN LA DEFENSA DE LA CIUDAD HISTORICA: PLANES DE URBANISMO Y CATALOGOS URBANISTICOS	4.1. Planeamiento urbanístico
5. HISTORIA Y URBANISMO	5.1. Centros históricos y arquitectura contemporánea

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Lección magistral	4	0	4
Estudio de casos	0	23	23
Estudio previo	0	30	30
Seminario	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	0	1	1
Observación sistemática	0	15	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Sesión introductoria encaminada a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar los contenidos de la materia, recursos disponibles y pruebas de evaluación. Se mantendrán a través de videoconferencia en la sala virtual de la plataforma E-meeting
Lección magistral	Sesiones para la exposición de los principales contenidos teóricos de la materia por parte de su profesorado, con ayuda de medios audiovisuales, y en las que los alumnos tendrán la posibilidad de asistir en forma de videoconferencia.
Estudio de casos	Análisis de casos reales relativos al Patrimonio que el alumno realizará de forma autónoma. Se mantendrá la comunicación entre profesorado y alumnado a través de videoconferencia o de la sala virtual de la plataforma E-meeting.
Estudio previo	Trabajo autónomo del alumno mediante la preparación de lecturas relacionadas con la materia.
Seminario	Sesión que los alumnos/las mantienen con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de las actividades a desarrollar y del proceso de aprendizaje. Se mantendrán a través de videoconferencia o de la sala virtual de la plataforma E-meeting.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Seminario	La atención personalizada consistirá en la resolución de dudas sobre los contenidos de la materia, la metodología utilizada para la realización de los ejercicios y revisión de las pruebas de evaluación. El seguimiento se realizará a través del aula e-meeting (enlace FaiTic) y correo electrónico.

Estudio de casos Seguimiento personalizado del alumnado a través de las tutorías online, mediante los foros de la plataforma Moodle, la sala virtual de la plataforma E-meeting y el correo electrónico

Evaluación				
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Estudio de casos	El alumnado desenvuelve y presenta en las fechas programadas los resultados de un trabajo individual sobre diferentes bienes patrimoniales a escoger entre dos modalidades (A y B). Los resultados de aprendizaje son: Capacitar al alumno para la aplicación de los procedimientos y mecanismos para la valoración y protección del Patrimonio Arquitectónico en su contexto territorial y de la integración de la arquitectura contemporánea en los centros históricos.	50	B1	C8
Resolución de problemas y/o ejercicios	Ejecución de dos pruebas tipo Test (Cuestionario 1 y 2) con diferentes alternativas de respuesta, en las que los alumnos seleccionarán una de entre el número limitado de posibilidades. Los resultados de aprendizaje son: Capacitar al alumno para conocer la evolución de la legislación aplicable a las diferentes expresiones del Patrimonio Cultural.	20	B1	C8
Observación sistemática	Se evaluará positivamente la participación del alumnado a través de los medios telemáticos en las distintas actividades virtuales propuestas en el desenvolvimiento de la materia. Los resultados de aprendizajes son: Capacitar al alumnado para la sensibilización crítica y comprensión de los valores del Patrimonio.	30	B1	C8

Otros comentarios sobre la Evaluación

Cada estudiante, según la normativa vigente, tiene dos convocatorias de evaluación. La primera se lleva a cabo durante el cuatrimestre de docencia. En primer lugar, a lo largo de las semanas de docencia de la materia, mediante la entrega de las actividades de evaluación requeridas. En caso de que las semanas de docencia de la materia no sean suficientes para la entrega de todos los trabajos previstos, se habilitarán en la plataforma de docencia dos semanas adicionales, al final del cuatrimestre, para facilitar la dicha entrega, estableciéndose en este caso un cronograma alternativo de entrega de tareas. La segunda evaluación se realiza en el mes de julio, para lo cuál se habilitará de nuevo el acceso a la plataforma docente.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

ALONSO GARCÍA, Julián, **La protección jurídica del Camino de Santiago en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Galicia**, 1ª ed., Escola Galega de Administración Pública, 2000

CASTILLO RUIZ, A., **El entorno de los Bienes Inmuebles de Interés Cultural: concepto, legislación y metodología para su delimitación, evolución histórica y situación actual**, 1ª ed., Universidad de Granada, 1997

CASTILLO RUIZ, J., et al., **Patrimonio histórico y desarrollo territorial**, 1ª ed., Universidad Internacional de Andalucía, 2009

CORRIENTE CÓRDOBA, José Antonio, **Protección jurídica del Camino de Santiago: normativa internacional e interna española**, 1ª ed., Ministerio de Educación y Cultura, 1998

FARIÑA TOJO, José, **La protección del patrimonio urbano: instrumentos normativos**, 1ª ed., Akal, 2000

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia (Coord.), **El Catálogo monumental de España (1900-1961)**, 1ª ed., Ministerio de Educación y Cultura, 2012

VILASECO, Xosé Ignacio et al., **Los planes especiales de protección de los conjuntos históricos de Galicia.**

Planteamientos teóricos y resultados reales, 1ª ed., Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2005

Bibliografía Complementaria

BECERRA GARCIA, Juan Manuel, **El planeamiento como instrumento para la protección de los conjuntos históricos**, 2000

BENSUSAN MARTIN, Mª del Pilar, **La protección urbanística de los bienes inmuebles históricos**, 2ª ed., Comares, 2016

NÁRDIZ ORTIZ, Carlos, **El territorio y los caminos de Galicia. Planos históricos de la red viaria**, 1ª ed., Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puerto, 1992

Recomendaciones

Otros comentarios

La docencia de la asignatura será siempre de modo telemático presencial, bien sea síncrono o asíncrono, utilizando la plataforma docente Moodle (FaITic) y participando en las actividades docentes a través de multivideoconferencia (e-meeting, Campus Remoto). Para poder recibir la docencia de manera efectiva se recomienda, previamente al inicio de la

materia, consultar el manual de acceso a la plataforma y seguir las especificaciones técnicas para poder asistir a las sesiones remotas. Es imprescindible que cada alumno acceda a la plataforma docente de la asignatura previamente al comienzo de la misma.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

- * Metodologías docentes que se mantienen
- * Metodologías docentes que se modifican
- * Mecanismo no presencial de atención al alumnado (tutorías)
- * Modificaciones (si proceden) de los contenidos a impartir
- * Bibliografía adicional para facilitar el auto-aprendizaje
- * Otras modificaciones

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===

- * Pruebas ya realizadas
Prueba XX: [Peso anterior 00%] [Peso Propuesto 00%]
...
 - * Pruebas pendientes que se mantienen
Prueba XX: [Peso anterior 00%] [Peso Propuesto 00%]
...
 - * Pruebas que se modifican
[Prueba anterior] => [Prueba nueva]
 - * Nuevas pruebas
 - * Información adicional
-