



DATOS IDENTIFICATIVOS

Trabajo de Fin de Grado

Asignatura	Trabajo de Fin de Grado			
Código	002G251V01991			
Titulación	Grado en Geografía e Historia			
Descriptor	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	12	OB	4	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Prada Rodríguez, Julio			
Profesorado	Prada Rodríguez, Julio			
Correo-e	jprada@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	El Trabajo de Fin de Grado consistirá en la realización y defensa por parte de los y de las estudiantes de un trabajo tutelado en el que, bajo la dirección de un tutor o tutora, se apliquen y desarrollen de forma integrada los contenidos formativos y las competencias asociadas al título de Graduado en Geografía y Historia.			

Competencias

Código	
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B3	Obtener las habilidades necesarias para registrar, analizar e interpretar la información relevante de índole geográfica e histórica
B4	Desarrollar las destrezas asociadas a la elaboración, transmisión y gestión del "saber" y "saber hacer" adquirido así como de los resultados de su razonamiento crítico
B6	Aplicarlas en el contexto del futuro académico y/o profesional; y crear las bases para futuros estudios de postgrado, especializados y/o multi-disciplinares
C1	Conocimiento de las claves y desarrollo del ámbito de la Geografía Física
C2	Conocimiento de las claves y desarrollo del ámbito de la Geografía Humana
C3	Conocimiento de las claves y desarrollo de los espacios geográficos, (aspectos físicos, humanos, económicos) en su dinámica socio-territorial
C4	Conciencia crítica de la relación entre los fenómenos geográficos, físicos y humanos, a diferentes escalas territoriales
C5	Integración de las dimensiones espacial y temporal en la explicación de los procesos territoriales
C6	Conocimiento y aplicación de los principales métodos y técnicas de investigación geográfica
C7	Uso correcto de la información geográfica como instrumento de interpretación de los sistemas territoriales
C8	Desarrollo y aplicación de los procedimientos de trabajo de campo
C9	Capacidad de análisis e interpretación de los paisajes
C10	Capacidad de relacionar, sintetizar y expresar información geográfica en sistemas gráficos y cartográficos
C11	Conocimiento y desarrollo de habilidades en el ámbito de la ordenación y planificación territorial
C12	Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
C13	Conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de antecedentes culturales/nacionales
C14	Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado
C15	Conocimiento de lenguas antiguas
C16	Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad

C17	Capacidad de leer textos historiográficos y documentos originales así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente
C18	Conocimiento y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
C19	Conocimiento de la historia nacional propia
C20	Conocimiento de la historia europea en una perspectiva comparada
C21	Conocimiento de la historia de la integración europea
C22	Conocimiento de la historia universal
C23	Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
C24	Conciencia crítica de las coordenadas espacio-temporales de la Historia del Arte
C25	Visión diacrónica general de la Historia del Arte Universal
C26	Visión diacrónica regional y completa de los fenómenos artísticos territoriales
C27	Conocimientos particulares y optativos de la Historia del Arte
C28	Conocimiento de las distintas metodologías de la aproximación a la Historia del Arte
C29	Conocimiento sistemático e integrado del hecho artístico: distintos lenguajes y técnicas de la producción artística a lo largo de la Historia
C30	Conocimiento de las principales fuentes literarias y documentales de la Historia del Arte
C31	Conocimientos básicos de iconografía como clave para la interpretación de imágenes
C32	Conocimiento práctico de los procesos básicos de la metodología científica en Historia del Arte
C33	Conocimientos sobre documentación, composición de materiales y técnicas constructivas de los bienes artísticos muebles e inmuebles
C34	Conocimientos instrumentales aplicados a la Historia del Arte
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Aplicación de los conocimientos
D3	Capacidad de organización y planificación
D4	Comunicación oral y escrita en idioma propio
D5	Capacidad de gestión de la información y el conocimiento
D6	Resolución de problemas y toma de decisiones
D7	Capacidad de razonamiento crítico
D8	Compromiso ético y responsabilidad social
D9	Trabajo en equipo en diversos contextos
D10	Atención a la diversidad y multiculturalidad
D11	Capacidad de aprendizaje autónomo
D12	Capacidad para imprevistos, creatividad y liderazgo
D13	Iniciativa y espíritu emprendedor
D14	Motivación por la calidad
D15	Sensibilidad a temas medioambientales
D16	Conocimiento de otras culturas

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia

Resultados de Formación
y Aprendizaje

Asimilar adecuadamente las competencias propias del grado.	A2	B3	C1	D1
Aplicar correctamente la metodología y las técnicas propias del grado.	A3	B4	C2	D2
Demostrar a destreza na búsqueda, manexo e análise crítico das fontes e recursos bibliográficos.	A4	B6	C3	D3
Demostrar a capacidade para a formulación, elaboración, presentación e defensa dun traballo relacionado cos contidos do grao.	A5		C4	D4
			C5	D5
			C6	D6
			C7	D7
			C8	D8
			C9	D9
			C10	D10
			C11	D11
			C12	D12
			C13	D13
			C14	D14
			C15	D15
			C16	D16
			C17	
			C18	
			C19	
			C20	
			C21	
			C22	
			C23	
			C24	
			C25	
			C26	
			C27	
			C28	
			C29	
			C30	
			C31	
			C32	
			C33	
			C34	

Contenidos

Tema

El TFG podrá consistir en un trabajo de carácter experimental, teórico, de investigación o manejo de fuentes históricas, producciones artísticas, elementos cartográficos, etc., de revisión bibliográfica o profundización temática, en un informe de trabajo de campo o en una memoria de actividades (gestión cultural y patrimonial, museos, aplicaciones tecnológicas, etc.) en campos relacionados con la Titulación. No existen subtemas

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Aprendizaje basado en proyectos	15	0	15
Trabajo tutelado	0	270	270
Presentación	1	14	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Aprendizaje basado en proyectos	Establecimiento de las bases metodológicas acomodadas de acuerdo con la naturaleza del TFG elegido por el/a alumno/la.
Trabajo tutelado	Elaboración del Trabajo de Fin de Grado de acuerdo con las directrices expuestas
Presentación	Exposición por parte del alumno o alumna del trabajo realizado.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------

Trabajo tutelado	Se atenderá de forma personalizada al alumnado en lo relativo a las diferentes fases relacionadas con la elaboración y la defensa del Trabajo de Fin de Grado de acuerdo con las directrices que lo regulan y las necesidades derivadas de su naturaleza.
Aprendizaje basado en proyectos	Se atenderá de forma personalizada al alumnado en lo relativo al establecimiento de las bases metodológicas adecuadas de acuerdo con la naturaleza del TFG elegido.

Evaluación						
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Trabajo tutelado	En la evaluación del trabajo de Fin de Grado el alumnado deberá demostrar haber adquirido las competencias asociadas al título de Graduado en Geografía y Historia que sean conformes con la naturaleza y las características del mismo. El tribunal calificará de 0 a 10 cada uno de los siguientes apartados del TFG: aspectos formales y adecuación a los requisitos mínimos fijados; objetivos y competencias; metodología apropiada; relevancia y resultados; exposición y defensa. La nota final será el promedio de la nota obtenida en estos cinco apartados. Los resultados del aprendizaje evaluados son: Asimilar adecuadamente las competencias propias del grado. Aplicar correctamente la metodología y las técnicas propias del grado. Demostrar la destreza en la búsqueda, manejo y análisis crítico de las fuentes y recursos bibliográficos. Demostrar la capacidad para el planteamiento, elaboración, presentación y defensa de un trabajo relacionado con los contenidos del grado	80	A2 A3 A4 A5	B3 B6	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13 C14 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C24 C25 C26 C27 C28 C29 C30 C31 C32 C33 C34	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 D13 D14 D15 D16
Presentación	Exposición y defensa del Trabajo de Fin de Grado Los resultados del aprendizaje evaluados son: Demostrar la capacidad para el planteamiento, elaboración, presentación y defensa de un trabajo relacionado con los contenidos del grado	20		B4		D4

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las Administraciones y la propia institución lo

determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

* Metodologías docentes que se mantienen

Todas las metodologías docentes se mantienen.

* Metodologías docentes que se modifican

No se producen modificaciones de las metodologías docentes.

* Mecanismo no presencial de atención al alumnado (tutorías)

El seguimiento se realizará a través de los siguientes recursos: Curso virtual en la plataforma Moodle (FaiTic, UVigo), Campus Remoto (enlace en FaiTic) y correo electrónico.

* Modificaciones (si proceden) de los contenidos a impartir

No se modificarán los contenidos.

* Bibliografía adicional para facilitar el auto-aprendizaje

Para facilitar el acceso online a la bibliografía el profesorado amplió en lo posible las referencias a recursos electrónicos y digitalizados.

* Otras modificaciones

Non se realizarán otras modificaciones

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===

Se conservan las pruebas y porcentajes de evaluación de la materia.

* Información adicional

La presentación del TFG se realizará a través de las aulas del Campus Remoto o por medio de otras plataformas de videoconferencia. En el caso de no resultar posible el empleo de las mismas, también podrán emplearse otros recursos de carácter sustitutivo (grabación de vídeo, PowerPoint o similares, etc.).
