



DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma 2, III: Inglés

Asignatura	Idioma 2, III: Inglés			
Código	V01G230V01305			
Titulación	Grado en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua	Inglés			
Impartición				
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Pérez Paz, María Flor			
Profesorado	Pérez Paz, María Flor			
Correo-e	mflor@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	La materia pretende la consecución y consolidación de las destrezas comunicativas y lingüísticas en grado de usuario competente avanzado. El objetivo es lo de acercarse las competencias orales y escrituras, pasivas y también activas propias del nivel C1 (Marco Europeo de Referencia). El curso tendrá una orientación práctica.			

Competencias

Código	
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
C1	Dominio de lenguas extranjeras
C2	Conocimiento de culturas y civilizaciones extranjeras
C4	Conocer norma y usos de las lenguas de trabajo
C10	Capacidad de trabajo en equipo
C11	Capacidad de diseñar y gestionar proyectos
C12	Poseer una amplia cultura
C17	Capacidad de tomar decisiones
C18	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
C24	Capacidad de aprendizaje autónomo
C25	Conocimientos de cultura general y civilización
C27	Capacidad de razonamiento crítico
C30	Conocimiento de idiomas
C32	Saber reconocer la diversidad y multiculturalidad
D2	Conocimiento de una segunda y una tercera lengua extranjera
D12	Trabajo en equipo
D15	Aprendizaje autónomo
D23	Capacidad de trabajo individual

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Desarrollar las nociones gramaticales y léxicas básicas de la lengua inglesa y entender las estructuras más complejas.	A4	C1 C2 C4 C18 C27 C30	D2 D15 D23

Fomentar en el alumnado el desarrollo de la lengua y la aplicación práctica de sus conocimientos gramaticales, léxicos y culturales.	A4	C1 C2 C4 C10 C11 C12 C17 C18 C24 C25 C27 C30 C32	D2 D12 D15 D23
Estimular la autonomía del alumnado y su capacidad crítica para lo desenrollar de la comprensión de una amplia variedad de textos orales y escritos en inglés.	A4	C1 C4 C12 C17 C18 C24 C25 C27 C30 C32	D2 D12 D15 D23
Sentar las bases y desarrollar la comprensión de aspectos fundamentales socio-culturales del ámbito lingüístico cultural correspondiente.	A4	C1 C2 C12 C24 C25 C27 C30	D2 D12 D15
Ser capaz de desarrollar argumentos críticos	A4	C24 C27	D12 D15

Contenidos

Tema

1.What are you like?	Review of tenses. Character adjectives. Reading: Finding the realyou. Listening: People talking about*hobbies. Speaking: Personal questions and answers, personal views.
2. Customs and traditions	Gerunds and infinities,relative clauses. Word formation: Easily confused words. Reading: Festival in the desert. Listening:Interview with a tour operator. Speaking: Speculating. Writing: proposal.
3. Looking ahead	Future forms. Phrasal verbs with up and down, expressions connected with age. Reading:Texts about the future. Listening: People talking about planes fuere the future of ancient monuments. Speaking: Talking about the future.
4. Into the wild	Past tenses. Expressions with animals. Reading: Saviours of the seas. Listening: Talking about wildlife photography. Speaking: Describing photos, talking about a topic based on a photograph. Writing: contribution.
5. Health matters	Direct and indirect speech. Vocabulary*about health and fitness, word formation 2. Reading: An unhealthy obsession. Listening:Extracts about health. Speaking: Summarizing a text. Writing: formal letter.
6. Would you believe it?	Modal verbs. Verbs of moving and looking, expressions with right and left. Reading: Superheroes. Listening: radio programme about a pop group. Speaking: Making decisions and giving reasons. Writing: summary.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Otros	3	12	15
Resolución de problemas de forma autónoma	5	13	18
Tutoría en grupo	8	0	8
Trabajos de aula	10	30	40
Debate	9	20	29
Examen de preguntas objetivas	4	5	9
Pruebas de respuesta corta	4	5	9
Otras	4	5	9
Examen de preguntas de desarrollo	0	12	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a presentar la materia y tomar contacto con el alumnado, reuniendo información sobre sus conocimientos previos.
Otros	Análisis y resolución de ejercicios prácticos relacionados con los contenidos gramaticais y léxicos, así como con las destrezas comunicativas
Resolución de problemas de forma autónoma	Actividades en las que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.
Tutoría en grupo	Revisión conjunta, por parte de alumnado y profesorado, del desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Trabajos de aula	Práctica de las cuatro destrezas comunicativas: comprensión oral (Listening), expresión oral (Speaking), comprensión escrita (Reading), y expresión escrita (Writing) así como de las destrezas lingüísticas (Use of English).
Debate	Prácticas de la destreza comunicativa de "Speaking" para la aplicación de los contenidos lingüísticos de "Use of English". Formulación, análisis y resolución de un tema planteado como debate.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Por tutoría en grupo se entiende la atención en el aula y en horario de tutorías. Entre los objetivos están la orientación general sobre la materia, el fomento de estrategias de aprendizaje, hacer indicaciones sobre los trabajos y ejercicios, analizar los resultados obtenidos en pruebas ya realizadas o el asesoramiento para la superación del curso.
Otros	La atención personalizada sobre la realización de los diversos ejercicios relacionados con las destrezas comunicativas y la destreza lingüística para aplicar los conceptos teóricos de la lengua en la práctica.
Actividades introductorias	Los objetivos de las actividades introductorias se centran en la orientación general sobre la materia, el fomento de estrategias de aprendizaje, hacer indicaciones sobre los trabajos y ejercicios, las fechas de la realización de los exámenes y asesoramiento para la superación de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Debate	Una prueba de formulación, análisis y resolución de un tema planteado como debate, tanto de forma individual como colectiva, para reforzar las destrezas comunicativas de expresión oral (Speaking).	24	A4 C1 D15 C2 D23 C4 C10
	Una prueba sobre los dos artículos periodísticos y una sobre los temas del libro del alumno de las unidades 1 al 6 referentes a los ejercicios de expresión oral (Speaking). Las dos pruebas tienen el mismo peso específico de la nota que será el 24% de la nota final.		C17 C18 C25 C27 C32

Examen de preguntas objetivas	Una prueba práctica de la destreza de comprensión oral (Listening) que será avaliada mediante multiple choice, sentence completion and multiple matching, etc.	16	A4	C1 C2 C4 C10 C11 C17 C18 C25 C27 C30 C32	D12
Pruebas de respuesta corta	Una prueba sobre la materia asignada, conceptos teóricos y su aplicación. Resolución de ejercicios prácticos de respuesta corta (fill in the gaps, transformation cloze, multiple choice, etc.) relacionados con las destrezas lingüísticas (Use of English).	24	A4	C1 C2 C4 C12 C18 C24 C25	D12
Otras	Unha proba práctica de comprensión escrita (Reading) dun texto que será avaliada mediante proba escrita (multiple choice, gapped text, multiple matching, cross-text multiple matching, etc.).	16		C1 C2 C4 C10 C17 C18 C25 C27 C32	D23
Examen de preguntas de desarrollo	Elaboración de dos trabajos escritos tutelados fuera del aula y realizados de forma autónoma por el alumnado (Writing). Los trabajos deberán: 1. Transmitir la información expresada de forma clara y organizada de forma lógica. 2. Narrar conceptos mediante la exposición, argumentación y evaluación para expresar puntos de vista sobre un tema, y apoyando los conceptos con evidencias. 3. Describir experiencias personales, expresar sentimientos y reacciones. 4. Redactar en una forma literaria específica (cartas formales e informales, artículos, etc.)	20		C1 C4 C18 C24 C27	D15 D23

Otros comentarios sobre la Evaluación

1. CONSIDERACIONES GENERALES

1.1. La cualificación final de la materia se calcula teniendo en cuenta todas las destrezas trabajadas durante el cuadrimestre según los porcentajes que se indican:

DESTREZAS COMUNICATIVAS: Listening: 16%; Speaking: 24%; Reading: 16%; Writing: 20%.

DESTREZA LINGÜÍSTICA: (Use of English: 24% da nota final.

1.2. Las obras de lectura obligatoria (dos artículos periodísticos) serán evaluadas mediante pruebas orales en las dos ediciones de actas (enero y julio), independientemente del sistema de evaluación (continua o única) por el que se opte.

1.3. Para superar la materia será imprescindible obtener una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 5 puntos la puntuación mínima requerida en cada una de las destrezas. El alumnado que en la primera edición de actas obtenga una calificación de suspenso en alguna(s) de las destrezas deberá repetir la(s) parte(s) correspondientes a tal(es) destrezas en el examen de julio del 2019 para poder aprobar la totalidad de la materia.

1.4. No se contempla el examen único de la primera edición de actas (enero de 2019), fecha oficial establecida por el centro, como examen de recuperación para aprobar la(s) parte(s) de la(s) destreza(s) suspensa(s) en la evaluación continua. De no superarlas en julio 2019, el/la alumno/a deberá examinarse de la totalidad de la materia en cursos académicos posteriores. Polo tanto, las partes superadas carecerán de validez para fechas y cursos posteriores al 2018-2019.

1.5. El plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o actividad supondrá un suspenso automático en la materia. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

1.6. No se permite la utilización de diccionarios, apuntes y dispositivos electrónicos (teléfonos móviles, tablets, ordenadores, etc.) durante la realización de los exámenes.

2. PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS (enero 2019)

Existen dos sistemas de evaluación (continua e única) para superar la materia en esta primera oportunidad y participar en una de ellos, implica la imposibilidad de participar en el otro.

2.1. Evaluación continua:

El alumnado entregará una ficha con sus datos de contacto e fotografía durante las tres primeras semanas del cuatrimestre. De igual manera, será imprescindible su participación en las diferentes pruebas que se vayan realizando durante el cuatrimestre, así como la entrega de las actividades que corresponda en las fechas señalada. Las pruebas en las que no se participe o las actividades no entregadas en el plazo estipulado computarán como 0 (cero).

La evaluación, tanto continua como única, tendrá en cuenta no sólo la pertinencia y calidad de los contenidos de las puestas, sino también su corrección lingüística.

El alumnado para poder optar a la evaluación continua deberá entregar os dos ejercicios de expresión escrita (Writing). La entrega deberá realizarse en mano a la profesora en las fechas señaladas más abajo en este apartado. No se aceptarán trabajos enviados por internet o depositados en los casilleros de la profesora. En caso de imposibilidad de entrega personal por motivos justificados, se podrá enviar o trabajo por internet.

La calificación final de aquellas/os alumnas/os, que se acojan al sistema de evaluación continua, se les computa teniendo en cuenta las siguientes fechas y pruebas a realizar (todas en horario de clase):

Semana 6: prueba de "Speaking" de los dos artículos periodísticos.

Semana 7: prueba de "Writing". Entrega de la primera redacción.

Semana 11: prueba de "Listening" e "Reading" (comprensión de un texto).

Semana 11: prueba de "Speaking" de los ejercicios de las destreza comunicativa oral del libro del alumno (unidades 1 al 6).

Semana 12: prueba de "Writing" (entrega de la segunda redacción) y "Use of English".

Semana 12: "Speaking" de los ejercicios de la destreza comunicativa oral del libro del alumno (unidades 1 al 6).

Para las pruebas de "Speaking" de las semanas 6, 11 e 12, se asignará a cada alumno/a la fecha específica por preferencia o por sorteo con el fin de facilitar la asistencia al examen del alumnado que por motivos justificados les impide asistir en uno de los días de la semana señalados.

2.2. Avaliación única:

La evaluación final del primer cuatrimestre se desarrollará en la fecha oficial aprobada por la Junta del centro y deberá ser consultada por el alumnado en la página web de la Facultad.

La calificación final del alumnado que se acoja a este sistema de evaluación única se computa en base a las calificaciones obtenidas en la prueba proba final. La prueba constará de las partes necesarias para evaluar todas las destrezas:

Listening: 16%; Speaking: 24%; Reading: 16%; Writing: 20%.

Por otro lado, la resolución de ejercicios prácticos (Use of English) computarán un 24% de la nota obtenida.

3. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (julio 2019)

3.1. El examen que el

El examen que el Centro fije oficialmente para el mes de julio constará de las partes necesarias para evaluar todas las destrezas (Reading, Listening, Writing, Speaking e Use of English). El peso de cada una de las destrezas en la calificación final es la misma que en la primera edición de actas y, de igual manera, para superar la materia será imprescindible obtener una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 5 puntos la puntuación mínima requerida en cada una de las destrezas comunicativas ("Reading, Listening, Writing, Speaking") y en la destreza lingüística ("Use of English"). La suma de las cuatro destrezas comunicativas (76%) e da destreza lingüística "Use of English" (24%) sumarán el 100% da nota final obtenida.

3.2. Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma FAITIC, y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar. Los mismos criterios, aquí descritos también se aplicarán al alumnado ERASMUS. Para poder seguir la docencia, se recomienda que el alumnado ERASMUS tenga un nivel B2+ (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Gude, K. & Stephens, M., **CAE Advanced Result Student's book**, Oxford University Press, 2015

Gude, K. & Stephens, M., **CAE Advanced Result Workbook Resource Pack with key**, Oxford University Press, 2015

Neustatter, Angela, **Now loving couples can rely on help to cross a troubled cultural divide**,

Randolph, Paul, **Why being wrong really hurts**,

Bibliografía Complementaria

Hewings, Martin, **English Pronunciation in Use (Advanced)**, 1, Cambridge University Press, 2007

Hewings, Martin, **Advanced Grammar in Use**, 3, Cambridge University Press, 2013

Cambridge Dictionary Online,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Idioma 2, IV: Inglés/V01G230V01405

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Idioma 2, II: Inglés/V01G230V01205

Otros comentarios

Se recomienda el estudio diario de la materia, la lectura de las explicaciones gramaticales dadas en la clase, el desarrollo de los ejercicios prácticos y la autocorrección. Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B2+ de inglés (Marco Europeo de Referencia de las Lenguas) .

Además de la asistencia regular a las sesiones presenciales, resulta imprescindible para seguir y superar la materia el uso de los recursos bibliográficos. Siendo así, es altamente recomendable que el material manejado por el alumnado incluya la lectura de periódicos, libros y revistas en lengua inglesa, el visionado de videos, series y similares en lengua inglesa.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Faitic y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas tengan lugar.

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá al/ a la alumno/a de su responsabilidad en este aspecto.

Durante la realización de los exámenes no se permite la utilización de diccionarios, apuntes, ordenador, conexión a internet o cualquier otro medio electrónico.
