



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Análisis de textos escritos/orales del primer idioma extranjero: Inglés

Asignatura	Análisis de textos escritos/orales del primer idioma extranjero: Inglés			
Código	V01G180V01907			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Alonso Alonso, María Rosa			
Profesorado	Alonso Alonso, María Rosa			
Correo-e	ralonso@uvigo.es			
Web	<a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>			
Descripción general	Curso dedicado al estudio lingüístico, pragmático y comunicativo de textos orales y escritos en lengua inglesa de diferentes tipos y funcionalidades.			

## Competencias

Código	
A1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz.
B4	Adquirir las herramientas y técnicas metodológicas básicas para el estudio y el análisis lingüístico y literario.
B5	Adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios.
B6	Construir argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado.
B7	Participar en debates y actividades en grupo, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, realizando contrastes críticos y respetuosos, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural de los países de las diversas lenguas extranjeras, de defensa de derechos fundamentales, de principios de igualdad y de valores democráticos.
B8	Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio.

B9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos.
B10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.
B12	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación.
B13	Ampliar el interés por las lenguas, la literatura, la cultura, y por la lingüística teórica y aplicada.
C132	Comprender los mecanismos del análisis textual en su vertiente escrita y oral.
C133	Adquirir las herramientas necesarias para llevar a cabo el análisis.
C134	Familiarizarse con las características de distintos géneros y contextos.
C135	Aplicar los conocimientos adquiridos a la realidad social y profesional.
C136	Desarrollar la capacidad crítica necesaria para analizar y comprender distintos tipos de mensaje.
C137	Fomentar la comunicación intercultural a través do dominio de diferentes técnicas de expresión.
C138	Afianzar los conocimientos de la lengua oral y escrita en contextos lingüísticos complejos.
C139	Fomentar la comprensión y expresión oral y escrita dentro de los diferentes contextos sociales y culturales.
C140	Adquirir la práctica necesaria a nivel oral y escrito para desenvolverse en su futuro profesional.
C141	Familiarizarse con distintos registros y grados de dificultad.

### Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Desarrollo de la comprensión y expresión escrita dentro de los diferentes contextos sociales y culturales.	A1 A4 A5	B1 B9	C137 C138 C139 C140
Adquisición de las herramientas necesarias para llevar a cabo el análisis textual.	A1 A2 A5	B4 B5 B12	C132 C133 C134
Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos con el propósito de producir distintos tipos de texto.	A3 A4 A5	B6 B9 B10	C135 C138 C140 C141
Familiarización con distintos registros y niveles de dificultad.	A1 A3 A5	B5 B8	C138 C139 C141
Adquisición de la práctica necesaria a nivel oral y escrito para desarrollarse en su futuro profesional.	A2 A4 A5	B5 B6 B9	C135 C138 C140
Comprensión de la diversidad textual y de sus aplicaciones.	A1 A2 A5	B1 B7 B10 B13	C135 C136 C137 C139

### Contenidos

#### Tema

- 1.- Introduction. Definition of 'text.' Oral and written texts.
- 2.- Written texts. Main features.
- 3.- Oral texts. Main characteristics.
- 4.- Classes of texts according to function. Text type, register, style and genre.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	6	10
Lección magistral	22	48	70
Estudio de casos	22	44	66
Otras	2	0	2
Otras	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

<b>Metodologías</b>	
	Descripción
Actividades introductorias	Primera discusión con ejemplos dos conceptos 'discurso,' 'estructura,' 'construcción,' 'texto oral' y 'texto escrito.'
Lección magistral	Discusión detallada de los distintos puntos teóricos de los contenidos con ejemplos y referencias bibliográficas complementarias.
Estudio de casos	Aplicación de los conceptos y métodos explicados en las clases teóricas a distintos tipos de texto siguiendo el orden del temario del curso.

<b>Atención personalizada</b>	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	Atención en horario de tutorías. Orientación sobre el contenido teórico del curso: conceptos y métodos de análisis textual.
Estudio de casos	Atención en horario de tutorías. Orientación sobre las dificultades y problemas del análisis práctico de los distintos tipos de textos, orales y escritos estudiados en el curso.

<b>Evaluación</b>							
Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje					
OtrasPrimer examen parcial al final del segundo punto del temario (sobre la sexta semana de clase). Combinará preguntas de tipo teórico y ejercicios de aplicación práctica de análisis textual.	50	A1	B1	C132			
		A2	B4	C133			
		A3	B5	C134			
		A4	B6	C135			
		A5	B7	C136			
			B8	C137			
			B9	C138			
			B10	C139			
			B12	C140			
			B13	C141			
		OtrasSegundo examen parcial al final del último punto del temario. Tendrá lugar en la última semana de clases presenciales. Combinará preguntas de tipo teórico y ejercicios de aplicación práctica de análisis textual.	50	A1	B1	C132	
				A2	B4	C133	
				A3	B5	C134	
A4	B6			C135			
A5	B7			C136			
	B8			C137			
	B9			C138			
	B10			C139			
	B12			C140			
	B13			C141			

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

#### **PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS**

El sistema de evaluación recomendado para este curso es el sistema de evaluación **continua**. El alumnado deberá participar de manera regular en las tareas de aula y hacer los dos exámenes parciales, el primero sobre los puntos 1 y 2 del temario y el segundo sobre los puntos 3 y 4 siguiendo el cronograma establecido al inicio del curso. Las fechas exactas de los parciales serán comunicados en clase y publicados en la plataforma de teledocencia Tema Fatic. Hay que aprobar los dos exámenes para aprobar el curso.

Aquellas personas matriculadas que no puedan cumplir los requisitos del curso con la regularidad exigida deberán comunicarlo de manera razonada al profesorado al inicio de las sesiones presenciales y no harán evaluación continua. Para estas personas existirá un modelo de **evaluación única** al final del cuatrimestre por medio de un examen global y comprensivo teórico práctico sobre los contenidos del programa. Este examen tendrá lugar en el período de exámenes en la fecha oficial establecida por la Xunta de Facultad

#### **SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO)**

El examen se celebrará en la fecha oficial aprobada por la Xunta de la FFT. El alumnado no presentado en junio o con la materia suspensa hará un examen comprensivo teórico y práctico de las mismas características que el examen de la evaluación continua de junio.

#### **NOTAS**

El alumnado en programas de intercambio con universidades extranjeras que esté interesado en matricularse en este curso deberá tener en cuenta que el nivel de inglés necesario para seguir las clases adecuadamente es de competencia alta y nivel avanzado (C).

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá el alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma FAITIC y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar.

---

## **Fuentes de información**

### **Bibliografía Básica**

Carter, Roland et al., **Working with Texts**, Routledge, 2008

Cutting, Joan, **Pragmatics and Discourse. A Resource book for students**, Routledge, 2008

Halliday, M.A.K. and Ruqaiya Hasan, **Cohesion in English**, Longman, 1974

Renkema, John, **Introduction to Discourse Studies.**, John Benjamins, 2004

Van Dijk, Teun A, **Text and context: Explorations in the Semantics and Pragmatics of Discourse**, Longman, 1977

### **Bibliografía Complementaria**

Bex, Tony, **Variety in Written English: Texts in Society: Societies in Text.**, Routledge, 1996

Biber, Douglas and Susan Conrad, **Register, Genre and Style**, CUP, 2009

Bowering, Maggie et al., **Working with Texts: A Core Introduction to Language Analysis**, Routledge, 2013

Carter, Ronald and Michael McCarthy, **Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Spoken and Written English Grammar and Usage**, CUP, 2006

Coulthard, Malcom (ed.), **Advances in Written Text Analysis**, Routledge, 1994

Chafe, Wallace, L, **Discourse, Consciousness and Time**, University of Chicago Press, 1994

De Beaugrande, Robert and Wolfgang U. Dressler, **Introduction to text linguistics**, Longman, 1981

Esser, Jürgen, **Introduction to English Text-Linguistics**, Peter Lang, 2009

Fairclough, Norman, **Analysing Discourse. Textual Analysis for Social Research**, Routledge, 2003

Halliday, M.A.K. and Christian Matthiessen, **Introduction to Functional Grammar**, Routledge, 2014

Norris, Sigfrid and Carmen Daniela Maier (eds), **Interactions, Images and Texts: A Reader in Multimodality**, Walter de Gruyter, 2014

Van Dijk, Teun A, **Discourse as Structure and Process**, Sage, 1997

Ventola, Eija et al., **Perspectives on Multimodality**, John Benjamins, 2004

Widdowson, Henry G., **Discourse Analysis**, OUP, 2007

Yus Ramos, Francisco, **Cyberpragmatics. Internet-mediated communication in context**, John Benjamins, 2011

Profesor materia, **Course 2017-18**, Tema Faitic,

---

## **Recomendaciones**

### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

Lengua y sociedad del primer idioma extranjero: Inglés/V01G180V01908

### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Morfosintaxis del primer idioma extranjero: Inglés/V01G180V01402

Significado y discurso del primer idioma extranjero: Inglés/V01G180V01606

Discurso oral del primer idioma extranjero: Inglés/V01G180V01901

Estructura del primer idioma extranjero: Inglés/V01G180V01902

### **Otros comentarios**

1.- Las materias no específicas del grado especializadas en la descripción lingüística teórica o aplicada son también de utilidad para esta materia de análisis lingüístico de textos orales y escritos en lengua inglesa.

2.- Se recomienda emplear los recursos de la biblioteca de un modo regular y eficaz en el estudio y en la redacción de trabajos y presentaciones.