



DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Primer idioma extranjero I: Inglés

Asignatura	Idioma moderno: Primer idioma extranjero I: Inglés			
Código	V01G180V01104			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Pérez Paz, María Flor			
Profesorado	Meijide Rico, Belén María Pérez Paz, María Flor			
Correo-e	mflor@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descripción general	Esta materia se ocupa de la lengua instrumental. Se presta atención al uso del vocabulario y a la gramática en la comunicación oral. La comprensión auditiva se centra en la discriminación de sonido y comprensión general. El curso tiene una orientación práctica. Se recomienda tener un nivel B1 para poder seguir la materia. Al terminar el curso se debe alcanzar un nivel B1.2.			

Competencias

Código	
A1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz.
B5	Adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios.
B6	Construir argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado.
B9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos.

B13	Ampliar el interés por las lenguas, la literatura, la cultura, y por la lingüística teórica y aplicada.
C1	Mejorar el conocimiento de la lengua instrumental con el fin de obtener una competencia lingüística y comunicativa en la lengua objeto de estudio.
C2	Desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral.
C4	Desarrollar las nociones fundamentales de vocabulario en temas básicos y expandir estos conocimientos a temas más complejos, fomentando la aplicación práctica del vocabulario a la lectura y redacción de textos, así como a la comprensión y expresión oral.
C6	Sentar las bases para el desarrollo de la comprensión y expresión oral y la correcta expresión gramatical.
C10	Acrecentar habilidades de comprensión y expresión oral tanto para información específica como para información general.
C11	Fomentar la capacidad de expresión de la lengua a través del trabajo en equipo.
C13	Desarrollar la capacidad de organización y planificación de la lengua oral y escrita tomando como base los conocimientos gramaticales.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Mejorar el conocimiento de la lengua instrumental con el fin de obtener una competencia lingüística y comunicativa en la lengua objeto de estudio.	A1 A5	B5 B13	C1 C10 C11
Desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral.	A1 A3	B6 B9	C2 C4 C6
Desarrollar las nociones fundamentales de vocabulario en temas básicos y expandir estos conocimientos a temas más complejos, fomentando la aplicación práctica del vocabulario a la lectura y redacción de textos, así como a la comprensión y expresión oral.	A1 A2		C6 C13
Sentar las bases para el desarrollo de la comprensión y expresión oral y la correcta expresión gramatical.	A1 A4	B1 B5 B9	C1 C2 C4
Acrecentar las habilidades de comprensión y expresión oral tanto para la información específica como para la información general.	A1	B5	C11 C13

Contenidos

Tema	
1. Topics	1.1. Appearance and personality. 1.2. Transport, travel and accommodation. 1.3. Cities and houses. 1.4. Food and meals. 1.5. School and university subjects. 1.6. Inventions and operating technology. 1.7. Sports. 1.8. Art, theatre and music. 1.9. Nations, state and politics.
2. Grammar	2.1. Present simple and continuous. Adverbs of frequency. 2.2. Past simple, past continuous and past perfect. 2.3. Present perfect simple and past simple. Ever, never, for, since, just, already, yet. 2.4. Future: present continuous, present simple, "will", "be going to". 2.5. Non-defining relative clauses and defining relative clauses. 2.6. Reported speech: statements and commands; in questions.
3. Vocabulary	3.1. Synonyms and partial synonyms. 3.2. Extreme adjectives. 3.3. Prefixes. 3.4. Noun suffixes. 3.5. Prepositional phrases with adjectives. 3.6. Adjective in -ing and -ed. 3.7. Adjective suffixes. 3.8. Phrasal verbs. 3.9. Idioms.
4. Listening	4.1. For main idea. 4.2. For detail. 4.3. For a sequence. 4.4. For specified vocabulary. 4.5. For cultural interest. 4.6. For attitude and opinions. 4.7. For functional language. 4.8. For pronunciation practice.

5. Speaking

- 5.1. Asking and giving personal information.
- 5.2. Asking about information travels and life in the past.
- 5.3. Negotiating.
- 5.4. Comparing and contrasting photos.
- 5.5. Debates.
- 5.6. Describing a past event.
- 5.7. The role of word stress.
- 5.8. Final sounds -s and -ed pronunciation.
- 5.9. Rising and falling intonation patterns.
- 5.10. Discriminating sounds.
- 5.11. Weak and strong forms.
- 5.12. Linking.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Tutoría en grupo	2	6	8
Otros	8	10	18
Debate	6	0	6
Trabajos de aula	10	14	24
Prácticas autónomas a través de TIC	5	14	19
Resolución de problemas de forma autónoma	5	26	31
Pruebas de respuesta corta	2	10	12
Otras	6	18	24
Examen de preguntas objetivas	6	0	6

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Orientación general sobre la materia, qué se espera del alumnado y cómo conseguirlo. Descubrir intereses y motivación del alumnado.
Tutoría en grupo	Revisión conjunta, por parte del alumnado y profesorado, del desarrollo de las actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Otros	
Debate	Prácticas de la destreza comunicativa de speaking como aplicación de los contenidos lingüísticos (Use of English). Formulación, análisis y resolución de un tema planteado como debate.
Trabajos de aula	Prácticas de las destrezas comunicativas, especialmente de speaking y listening como aplicación de los contenidos lingüísticos (Use of English).
Prácticas autónomas a través de TIC	Resolución de tests de gramática y vocabulario, práctica de los listening comprehension con clave de respuestas.
Resolución de problemas de forma autónoma	Análisis y resolución de ejercicios prácticos relacionados con los contenidos gramaticales y léxicos y las destrezas comunicativas de forma autónoma fuera del aula como tareas de casa; especialmente las destrezas de listening y speaking.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	Los objetivos de las actividades introductorias se centran en la orientación general sobre la materia, el fomento de estrategias de aprendizaje, hacer indicaciones sobre los trabajos y ejercicios, las fechas de la realización de los exámenes y asesoramiento para la superación de la materia.
Tutoría en grupo	Por tutoría en grupo se entiende la atención en el aula y en horario de tutorías. Entre los objetivos de la atención personalizada están la orientación general sobre la materia, el fomento de estrategias de aprendizaje, hacer indicaciones sobre los ejercicios, analizar los resultados obtenidos en pruebas ya realizadas o el asesoramiento para la superación del curso.
Otros	Por atención personalizada se entiende la realización de los diversos ejercicios relacionados con las destrezas comunicativas y la destreza lingüística para aplicar los conceptos teóricos de la lengua en la práctica.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje

Debate	Speaking: 1. Pronunciation and intonation. 2. Developing topics, expressing and justifying opinions and organizing discourse, and short interviews by showing ability to use general interactional and social language.	30	A3	B1	C1
			A4	B5	C2
Pruebas de respuesta corta	Use of English (grammar and vocabulary): 1. Open cloze exercises. 2. Word transformation tasks. 3. Key-word transformations. 4. Gapped sentences, etc.	40	A2	B6	C4
				B13	C6
					C10
					C11
Examen de preguntas objetivas	Listening: 1. Tasks such as multiple choice, sentence completion and multiple matching. 2. Listening for main ideas, listening for details. 3. Guessing meaning from context and making predictions before listening. 4. Listening for the development of oral language: stress, intonation and register. 5. Listening tasks for vocabulary acquisition.	30		B13	C6
				B1	C1
				B5	C2
				B13	C4
					C10

Otros comentarios sobre la Evaluación

Se recomienda que el alumnado siga la evaluación continua, siendo el sistema con más posibilidades de éxito.

1. CONSIDERACIONES GENERALES

El curso tiene una orientación práctica. Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B1 de inglés. El nivel para superar la materia al final del cuatrimestre deberá ser B1.2.

1.1. La calificación final de la materia se calculará teniendo en cuenta todas las destrezas trabajadas a lo largo del cuatrimestre según los porcentajes que se indican:

Las destrezas comunicativas: Comprensión oral (Listening comprehension): 30%; expresión oral (Speaking): 30%.

La destreza lingüística: Gramática y vocabulario (Use of English): 40%.

De esta manera, asuma de las dos partes (teoría y práctica) sumarán 100%.

1.2. Para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global; siendo 4 puntos a puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer la media y alcanzar el 5 (aprobado). El alumnado que en la primera edición de actas obtenga una calificación de suspenso en alguna(s) de las destrezas deberá repetir la(s) parte(s) correspondientes a tal(eres) destrezas en el examen de julio del 2019 para poder aprobar la totalidad de la materia.

1.3. No se contempla el examen único del mes de diciembre/enero como examen de recuperación para aprobar la(s) parte(s) de la(s) destreza(s) suspensa(s) en la evaluación continua. De no superarlas en julio 2019, el/la alumno/a deberá examinarse de la totalidad de la materia en cursos académicos posteriores. Por lo tanto, las partes superadas carecerán de validez para fechas y cursos posteriores al 2018-2019.

1.4. El plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o actividad supondrá un suspenso automático en la materia. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

1.5. No se permite la utilización de diccionarios, notas y dispositivos electrónicos (teléfonos móviles, tabletas, ordenadores, etc.) durante la realización de los exámenes.

2. PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS (enero 2019)

Existen dos sistemas de evaluación (continua y única) para superar la materia en esta primera oportunidad y participar en alguno de ellos, implica la imposibilidad de participar en el otro.

2.1. Evaluación continua

2.1.1. El alumnado entregará una ficha con sus datos de contacto y fotografía durante las tres primeras semanas del cuatrimestre. De igual manera, será imprescindible su participación en las diferentes pruebas que se vayan realizando a lo largo del cuatrimestre, así como la entrega de las actividades que corresponda en las fechas señaladas. Las pruebas en las que no se participe o las actividades no entregadas en el plazo estipulado computarán cómo 0 (cero). La evaluación, tanto continua como única, tendrá en cuenta no solo pertinencia y calidad del contenido de las respuestas, sino también su

corrección lingüística.

2.1.2. En la segunda edición de actas (julio 2019) el alumnado sólo tendrá que presentarse a las destrezas suspensas.

2.1.3. Es obligatorio la realización de dos exámenes de comprensión oral (listening) (30%) y dos exámenes de expresión oral (speaking) (30%). Toda esta parte computará como el 60% de la calificación final. Asimismo, se realizarán dos pruebas sobre los contenidos lingüísticos de gramática y vocabulario (Use of English); esta parte computará como un 40%. Las fechas de la realización de las pruebas se publicarán en la plataforma Faitic.

2.1.4. Para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 4 puntos la puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer la media y alcanzar el 5 (aprobado).

2.1.5. Las fechas de evaluación, que se desarrollarán durante las horas de clase, son las que siguen:

LISTENING: Semanas 5 y 10 (durante las horas de prácticas).

SPEAKING: Semanas 6 y 12 (durante las horas de prácticas).

USE OF ENGLISH: Semanas 6 y 12 (durante las horas de teoría).

2.2. Evaluación única

2.2.1. La evaluación final del primero cuatrimestre se desarrollará en la fecha oficial aprobada por la junta del Centro y deberá ser consultada por el alumnado en la página web de la Facultad.

2.2.2. Los porcentajes de las destrezas son los siguientes:

Las destrezas comunicativas:

Comprensión oral (Listening comprehension): 30%.

Expresión oral (Speaking): 30%.

La destreza lingüística:

Gramática y vocabulario (Use of English): 40%.

3. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (julio 2019)

3.1. El examen que el Centro fije oficialmente para el mes de julio constará de las partes necesarias para evaluar todas las destrezas (Listening, Speaking y Use of English). El peso de cada una de las destrezas en la calificación final será el mismo que en la primera edición de actas y, de igual manera, para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 4 puntos la puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer la media y alcanzar el 5 (aprobado). La suma de las destrezas comunicativas (60%) y de la destreza lingüística (40%) sumarán el 100% de la nota final obtenida.

3.2. Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma FAITIC y de estar al tanto de las fechas en la que las pruebas de evaluación tienen lugar.

4. Los mismos criterios, aquí descritos, también se aplicarán al alumnado ajeno. En caso de no poder acceder a la plataforma FAITIC, el alumnado ajeno deberá contactar con los docentes para liquidar este impedimento. Para poder seguir la docencia, se recomienda que el alumnado ajeno posea un nivel B1 (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Spencer, David, **Gateway B1+ (Student's book)**, 2, Macmillan, 2016

Bibliografía Complementaria

Cornford, Annie & Watkins, Frances, **Gateway B1+ (Workbook)**, 2, Macmillan, 2016

Mann, Malcolm & Taylore-Knowles, Steve, **Destination B2 with answers key**, 1, Macmillan, 2008

Rogerson, Pamela & Gilbert, Judy B., **Speaking clearly: pronunciation and listening comprehension for learners of English**, 1, Cambridge University Press, 2012

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Primer idioma extranjero III: Inglés/V01G180V01203

Idioma moderno: Primer idioma extranjero IV: Inglés/V01G180V01204

Primer idioma extranjero V: Inglés/V01G180V01302

Primer idioma extranjero VI: Inglés/V01G180V01403

Primer idioma extranjero VII: Inglés/V01G180V01503

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma moderno: Primer idioma extranjero II: Inglés/V01G180V01105

Otros comentarios

Se recomienda el estudio diario de la materia, la lectura de las explicaciones gramaticales dadas en la clase, el desarrollo de los ejercicios prácticos y la autocorrección. Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B1 de inglés.

Además de la asistencia regular a las sesiones presenciales, resulta imprescindible para seguir y superar la materia el uso de los recursos bibliográficos. Siendo así, es altamente recomendable que el material manejado por el alumnado incluya la lectura de periódicos, libros y revistas en lengua inglesa, el visionado de videos, series y similares en lengua inglesa.

La evaluación tendrá en cuenta no sólo la pertinencia y calidad del contenido sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Faitic y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas tendrán lugar.

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá al alumno/la de su responsabilidad en este aspecto.

Durante la realización de los exámenes no se permite la utilización de diccionarios, ordenador, conexión a internet o cualquier otro medio electrónico.
