



DATOS IDENTIFICATIVOS

Didáctica de la lengua y literatura: Español

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Español			
Código	P02G120V01506			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Profesorado	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Correo-e	isabeldans@hotmail.com			
Web				
Descripción general	Conocimiento y aplicación de las metodologías, actividades y recursos que proporcionen a los estudiantes de Educación Primaria una competencia comunicativa y una formación literaria adecuada a su edad.			

Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
B3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
B4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
B8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
B10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos

C43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
C44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
C45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
C46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente
C47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza
C48	Fomentar la lectura y animar a escribir
C49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas
C50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
C52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
C69	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna
D5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio
D6	Capacidad de gestión de la información
D9	Trabajo en equipo
D13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
D16	Aprendizaje autónomo
D17	Adaptación a nuevas situaciones

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Conocer el currículo escolar de la lengua española y de la literatura.	A1	B1	C43	D1
	A2	B2	C44	D2
	A3	B3	C45	D3
	A4	B4	C46	D5
	A5	B8	C47	D6
		B10	C48	D9
		B11	C49	D13
		B12	C50	D16
			C52	D17
			C69	
	Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje de la lengua española como medio de comunicación.	B1		C43
B2			C44	D2
B3			C45	D3
B10			C46	D5
B11			C47	D6
B12			C48	D9
			C49	D13
			C50	D16
			C52	D17
			C69	
Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral		B1		C43
	B2		C44	D3
	B3		C45	D5
	B4		C46	D6
	B8		C47	D9
	B10		C48	D13
	B11		C49	D16
	B12		C50	D17
			C52	
			C69	
	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	A1	B1	C43
A2		B2	C44	D2
A3		B3	C45	D3
A4		B4	C46	D5
A5		B8	C47	D6
		B10	C48	D9
		B11	C49	D13
		B12	C50	D16
			C52	D17
			C69	

Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad	A1	B1	C43	D1	
	A2	B2	C44	D2	
	A3	B3	C45	D3	
	A4	B4	C46	D5	
	A5	B8	C47	D6	
		B10	C48	D9	
		B11	C49	D13	
		B12	C50	D16	
			C52	D17	
			C69		
	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	A1	B1	C43	D1
		A2	B2	C44	D2
		A3	B3	C45	D3
A4		B4	C46	D5	
A5		B8	C47	D6	
		B10	C48	D9	
		B11	C49	D13	
		B12	C50	D16	
			C52	D17	
			C69		
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.		A1	B1	C43	D1
		A2	B2	C44	D2
		A3	B3	C45	D3
	A4	B4	C46	D5	
	A5	B8	C47	D6	
		B10	C48	D9	
		B11	C49	D13	
		B12	C50	D16	
			C52	D17	
			C69		
	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	A1	B1	C43	D1
		A2	B3	C44	D2
		A3	B10	C45	D3
A4		B11	C46	D5	
A5			C47	D6	
			C48	D9	
			C49	D13	
			C50	D16	
			C52	D17	
			C69		

Contenidos

Tema	
1. Conocimientos para el desarrollo de las habilidades comunicativas.	<p>DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN ORAL</p> <p>1.- La elocución. 2.- La narración y la descripción. 3.- La conversación y el debate. 4.- La exposición. 5.- Recursos y aplicaciones didácticas para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.</p> <p>EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA</p> <p>1.-¿Cuándo se debe iniciar el aprendizaje de la lectoescritura? 2.- Los métodos de lectoescritura. 3.- El enfoque constructivista. 3.- Perfeccionamiento lector. 4.- La lectura eficaz. 5.- Factores que intervienen en el proceso de escritura. 6.- Evolución del material en el desarrollo de la escritura. 7.- Tipos de letra y tipos de pauta. 8.- La postura. 9.- El aprendizaje de la escritura en el niño zurdo. 10.- Evaluación y enseñanza correctiva.</p>

2. Animación a la lectura y a la escritura.

DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN ESCRITA

- 1.- Composición de textos y propiedades textuales.
 - 1.1 Textos descriptivos.
 - 1.2. Textos narrativos.
 - 1.3. Textos expositivos.
- 2.- Tipos de escritos.
- 3.- El taller de escritura creativa.
- 4.- Evaluación de la expresión escrita.

DIDÁCTICA DE LA ORTOGRAFÍA Y DEL LÉXICO

- 1.- Aprendizaje de la ortografía de uso.
- 2.- Aprendizaje de la ortografía de reglas.
- 3.- Procedimientos didácticos.
- 4.- Actividades y recursos para la enseñanza de la ortografía.
- 5.- La pedagogía de la falta en la evaluación de la ortografía.
- 6.- Adquisición y enriquecimiento del vocabulario.
- 7.- Clases de vocabularios.
- 8.- Relaciones de significado.
- 9.- Estrategias, recursos y actividades para el desarrollo del vocabulario.

3. Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos.

DIDÁCTICA DE LA GRAMÁTICA

- 1.- El aprendizaje de la gramática en la E. Primaria.
- 2.- Información gramatical y gramática.
- 3.- Contenido de la enseñanza
- 4.- Procedimientos didácticos.

DIDÁCTICA DE LA LITERATURA (cuestiones generales)

- 1.- La literatura infantil.
- 2.- Criterios para la selección de textos.
- 3.- La literatura de tradición oral.
- 4.- Recursos digitales.

EDUCACIÓN LITERARIA

- 1.- Poesía.
- 2.- Narrativa.
- 3.- Teatro.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	16	32	48
Trabajos de aula	10	10	20
Seminario	2	20	22
Presentación	7	30	37
Tutoría en grupo	3	6	9
Trabajo	10	0	10
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Exposición sobre los contenidos de la materia, la metodología y la evaluación.
Lección magistral	En las sesiones magistrales se exponen los contenidos teóricos de cada tema y que servirán de base para la realización de los trabajos que han de realizar los alumnos.
Trabajos de aula	Los alumnos desarrollarán en el aula las actividades prácticas que, previamente, hayan preparado de manera individual, sobre un tema del programa, relacionándolas con las de los demás miembros del grupo y en las que el profesor actuará como coordinador.
Seminario	En los seminarios se ampliarán los contenidos tratados en la sesión magistral, proponiendo y comentando nuevas actividades que ilustren el tema con mayor profundidad.
Presentación	Exposición por parte del alumnado de los trabajos realizados por ellos sobre distintos temas de la materia.
Tutoría en grupo	En las tutorías el profesor supervisa los trabajos prácticos del grupo asesorándolos y orientándolos en su realización y pudiendo considerar la aportación que cada alumno hace al desarrollo de los mismos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Tanto en los trabajos de aula como en la tutoría de grupo, el alumno recibirá una atención personalizada, con la que el profesor orientará sus propuestas, escuchará sus opiniones y aclarará las dudas que puedan surgir sobre las tareas en las que el grupo está trabajando o sobre cualquier tema relacionado con la asignatura.
Tutoría en grupo	Tanto en los trabajos de aula como en la tutoría de grupo, el alumno recibirá una atención personalizada, con la que el profesor orientará sus propuestas, escuchará sus opiniones y aclarará las dudas que puedan surgir sobre las tareas en las que el grupo está trabajando o sobre cualquier tema relacionado con la asignatura.

Evaluación

Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Trabajo	50	B1 C45 D3 B2 C46 D6 B3 D9 B4
Pruebas de respuesta corta	50	C47 D1 D2 D3 D9 D13 D16 D17

Otros comentarios sobre la Evaluación

La calificación de los trabajos obtenida durante el curso se mantendrá en julio. En caso de no haber presentado trabajo existirá la posibilidad de presentarlo para esta convocatoria.

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente serán evaluados mediante una prueba de respuesta larga/de desarrollo.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad en el apartado "Datos de exámenes"

Fuentes de información

Bibliografía Básica

CASSANY, Daniel, y otros, **Enseñar lengua**, Graó, 2003

MENDOZA FILLOLA, Antonio (coord.), **Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria**, Pearson, 2003

PRADO ARAGONÉS, Josefina, **Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI**, La Muralla, 2004

DALE, Philip S., **Desarrollo del lenguaje. Un enfoque psicolingüístico**, Trillas, 1980

HOCKETT, Charles F., **Curso de lingüística moderna.**, Eudeba, 1972

CRUZ RIPOLL, J., **Enseñar a leer. Cómo hacer lectores competentes**, EOS, 2015

Bibliografía Complementaria

LENNEBERG, Eric H. y LENNEBERG, Elizabeth (compil.), **Fundamentos del desarrollo del lenguaje**, Alianza Universidad, 1982

LENNEBERG, Eric H., **Fundamentos biológicos del lenguaje**, Alianza, 1985

MALMBERG, Bertil, **La lengua y el hombre**, Itsmo, 1986

MONFORT, Marc y JUÁREZ, Adoración, **El niño que habla. El lenguaje oral en el preescolar**, CEPE, 1987

RONDAL, Jean A., **El desarrollo del lenguaje**, Médica y Técnica, 1982

RONDAL, Jean A., **Lenguaje y educación**, Médica y Técnica, 1980

- CARLINO, P., y SANTANA, D. (coord.), **Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria**, Visor, 1999
-
- DÍEZ de ULZURRUN, Ascen (coord.), **El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista**, Graó, 2005
-
- FONS ESTEVE, Montserrat, **Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela**, Graó, 2004
-
- MARUNY CURTO, Lluís, y otros, **Escribir y leer. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito, de tres a ocho años**, Ministerio de Educación y Ciencia/Edelvives, 1997
-
- SMITH, Carl B., y DAHL, Karin L., **La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo**, M.E.C./Visor, 1989
-
- TOLCHINSKY, Liliانا, y SIMÓ, Rosa, **Escribir y leer a través del currículum**, U. de Barcelona/Horsori, 2001
-
- LLUCH, G. Y ZAYAS, F., **Leer en el centro escolar. El plan de lectura**, Octaedro, 2015
-

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la profesora, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.
