



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua y literatura: Gallego

Asignatura	Lengua y literatura: Gallego			
Código	P02G110V01505			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Acuña Trabazo, Ana			
Profesorado	Acuña Trabazo, Ana			
Correo-e	ganime@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Los objetivos de esta materia son lingüísticos y literarios. La disciplina está concebida para profundizar en conocimientos lingüísticos no impartidos en los cursos anteriores (historia de la lengua y lengua y sociedad fundamentalmente) y para suministrarle al alumnado los *rudimentos necesarios para la comprensión y análisis de textos literarios *prosísticos y/o poéticos.</p> <p>Entre los conocimientos lingüísticos, se trata, especialmente, la situación lingüística de Galicia *contextualizada dentro de la situación lingüística mundial. Este conocimiento debe preparar a los futuros maestros y maestras para resolver con eficacia los problemas derivados de la situación lingüística gallega y, en general, para afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües y multiculturales.</p>			

Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
C43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
C44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
C45	Conocer la tradición oral y el folklore.
C46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
C48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
C49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
C50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
C51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
D1	Capacidad de análisis y síntesis

D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita
D6	Capacidad de gestión de la información
D7	Resolución de problemas
D8	Toma de decisiones
D9	Trabajo en equipo
D11	Habilidades en las relaciones interpersonales
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D14	Compromiso ético
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones
D17	Creatividad
D18	Liderazgo
D19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
D21	Motivación por la calidad

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.		C46 C49	D1 D2 D3
Nueva		C43	D1 D3 D11 D13 D15 D16 D17
Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	A1 A2 A3 A4	C43 C44 C46 C49	D1 D2 D3 D9 D13 D15 D16 D17
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.		C44 C46 C48 C49 C50	D1 D3 D13 D15 D16 D17
Conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	B3 B6	C46 C49	D1 D3 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19
Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega.	A1 A2 A3 A4 A5		D1 D2 D3 D13 D15

Conocer los rudimentos teóricos para analizar la relación entre lengua y sociedad.	A1 A3 A4 A5	B3 B6	C48	D1 D2 D3 D7 D9 D12 D13 D14 D15 D16 D17
Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural.	A1 A3 A4 A5	B3 B6	C48 C49	D1 D2 D3 D6 D7 D8 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19
Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	A2	B3 B6	C48 C49	D1 D7 D8 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19
Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial.	A2	B1 B3 B6	C48 C49	D1 D2 D3 D6 D7 D8 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19
Conocer la situación legal, la normalización y la normativización del gallego.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3 B6	C48	D1 D2 D3 D7 D8 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19

Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad.	A2 A3 A4	B3 B6	C48 C49	D1 D7 D8 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19
Conocer la tradición oral y el folklore.	A1 A2 A3 A4 A5	B3 B6	C45	D1 D3 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19
Adquirir formación literaria.	A1 A2 A3 A4 A5	B6	C51	D1 D2 D3 D7 D8 D13 D15 D17 D21
Comprender el hecho literario.		B6	C50 C51	D1 D2 D3 D13 D15 D17 D21
Conocer los rudimentos del comentario de texto (narrativo y/o poético).	A1 A2 A3 A4 A5	B3 B6	C50 C51	D1 D2 D3 D7 D8 D9 D13 D15 D16 D17 D21
Conocer la historia de la literatura gallega para saber contextualizar los textos que se comenten.	A1 A2 A3 A4 A5	B3 B6	C50 C51	D1 D2 D3 D7 D8 D13 D14 D15 D16 D17 D21

Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad.

A2 B3 C43 D1
 A3 B6 C48 D2
 A4 C51 D3
 D7
 D8
 D9
 D12
 D13
 D14
 D15
 D16
 D17
 D21

Contenidos

Tema	
I. Historia de la lengua	1. 1. La formación de la lengua gallega. 1. 2. El gallego en la Edad Media. 1. 3. Los Séculos Escuros. 1. 4. El siglo XIX. 1. 5. El siglo XX.
II. Lengua y sociedad	2. 1. El lenguaje y la comunicación. Características esenciales del lenguaje. 2. 2. El estudio de la lengua. La Lingüística y la Gramática. La Sociolingüística y la Sociología del Lenguaje. 2. 3. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2. 4. Lengua oral y lengua escrita. Didáctica de la pronunciación y de la ortografía. El desarrollo de la escritura. 2. 5. La situación lingüística en el mundo: diversidad versus uniformidad. 2. 6. Los juicios de hecho versus los juicios de valor. 2. 7. El perjuicios lingüísticos: definición y algunos ejemplos. 2. 8. Lenguas hegemónicas y lenguas minorizadas. 2. 9. La relación entre estatus de lengua y poder político-económico. 2. 10. Ámbitos de uso del gallego: enseñanza, medios de comunicación, iglesia, administración, etc. 2. 11. Las lenguas de comunicación internacional versus las lenguas amenazadas. 2. 12. Distinción entre comunidad lingüística y comunidad política. 2. 13. Principios legales para la recuperación de las lenguas amenazadas. Personalidad y Territorialidad. 2. 14. Lenguas en contacto: el caso gallego. Bilingüismo y diglosia. 2. 14. 1. Definiciones. 2. 14. 2. Precisiones conceptuales sobre la diglosia. 2. 14. 3. Interferencias lingüísticas derivadas del contacto entre lenguas. 2. 15. La normalización y la normativización. 2. 15. 1. Precisiones terminológicas. 2. 15. 2. La situación legal del gallego. 2. 15. 3. La normativización.
III. Tradición oral y folclore	3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la literatura de tradición oral a la tradición escrita de autor.
IV. Literatura	4.1. Breve historia de la literatura gallega. 4.2. Especificidad de la literatura gallega. 4.3. El comentario de texto. 4.4. El lenguaje y la literatura.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	14	34	48
Resolución de problemas de forma autónoma	22	34	56
Lección magistral	14	30	44
Otras	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajo tutelado	Comentario de un texto literario prosístico y/o poético.

Resolución de problemas de forma autónoma Corrección de actividades iniciadas en el aula o no y análisis de lecturas complementarias.

Lección magistral Exposición teórica sobre los contenidos del temario y análisis de lecturas complementarias.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o la cualquier duda relativa a las actividades programadas. Orientaciones para la elaboración de un trabajo escrito. Atención presencial, durante el horario de atención, en el despacho 124.
Resolución de problemas de forma autónoma	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o la cualquier duda relativa a las actividades programadas. Atención presencial, durante el horario de atención, en el despacho 124.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Trabajo tutelado	Trabajo original	40	A1	B1	C44	D1
			A2	B3	C45	D2
			A3		C49	D3
			A4		C50	D6
			A5		C51	D7
					D8	
					D12	
					D13	
					D15	
					D16	
					D17	
					D21	
Resolución de problemas de forma autónoma	Asistencia y participación	5	A1	B1	C43	D1
			A2	B3	C44	D2
			A3	B6	C45	D3
			A4		C46	D6
			A5		C48	D7
				C49	D8	
				C50	D9	
				C51	D11	
					D12	
					D13	
					D14	
					D15	
					D16	
					D17	
					D18	
					D19	
					D21	
Lección magistral	Asistencia y participación	5	A1	B1	C43	D1
			A2	B3	C44	D2
			A3	B6	C45	D3
			A4		C46	D6
			A5		C48	D7
				C49	D8	
				C50	D9	
				C51	D11	
					D12	
					D13	
					D14	
					D15	
					D16	
					D17	
					D18	
					D19	
					D21	

Otras	Examen	50	A1	B6	C43	D1
			A2		C44	D2
			A3		C46	D3
			A4		C48	D6
			A5		C49	D7
					C51	D8
						D12
						D13
						D15
						D16
						D17
						D19
						D21

Otros comentarios sobre la Evaluación

Modelo A. El alumnado que asista regularmente a clase tendrá que aprobar el trabajo literario para poder presentarse al examen, a no ser que el profesorado acuerde otra cosa con el alumno o alumna. Para aprobar la materia hay que aprobar el trabajo y el examen.

Modelo B. El alumnado que no asista regularmente a clase tendrá que realizar un examen final de toda la materia, a no ser que el profesorado acuerde con el alumno o con la alumna otro tipo de evaluación.

De no superar la materia en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el apartado de organización académica (<http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>)

Fuentes de información

Bibliografía Básica

GUTIÉRREZ IZQUIERDO, R., **Lecturas de nós. Introducción á literatura galega**, Xerais, 2000

MARIÑO, R., **Historia da lingua galega**, Sotelo Blanco, 1998

MONTEAGUDO ROMERO, H., **Estudios de sociolingüística galega**, Galaxia, 1995

MORENO CABRERA, J. C., **La dignidad e igualdade de las linguas**, Alianza, 2000

VILLANUEVA, D., **El comentario del texto narrativo: cuento y novela**, Nostrum, 2006

VVAA, **Galicia. Antropoloxía. Imaxinario. Literatura popular. Tomo XVIII**, Hércules, 1997

Bibliografía Complementaria

BLANCO, D., **Historia da literatura popular galega**, Universidade, 1994

COSTAS, X. H., **Guía das linguas de Europa**, Positivas, 2002

COSTAS, X. H., **55 mentiras sobre a lingua galega**, Laiovento, 2009

FERNÁNDEZ REI, F., **Dialectoloxía da lingua galega**, Xerais, 1991

FERNÁNDEZ REI, F., **A situación do galego nas comarcas occidentais de Asturias, León e Zamora**, Consello da Cultura Galega, 2002

FERREIRA, X.; NOGUEIRA, A.; TATO, A. e VILLARES, L., **Estatuto xurídico da lingua galega**, Xerais, 2005

FORMOSO, V., **Do estigma á estima: propostas para un novo discurso lingüístico**, Xerais, 2013

FREIXEIRO MATO, X. R., **Lingua galega: normalidade e conflito**, Laiovento, 1997

GRAÑA NÚÑEZ, X., **Vacilacións, interferencias e outros "pecados" da lingua galega**, Ir Indo, 1993

IGLESIAS ÁLVAREZ, A., **Falar galego: "No veo por qué"**, Xerais, 2003

KABATEK, J., **Os falantes como lingüistas. Tradición, innovación e interferencias no galego actual**, Xerais, 2000

LABRAÑA, S. e outros, **EuroComRom: as sete peneiras: para saber ler axiña todas as linguas románicas**, Shaker, 2009

LABRAÑA, S., **"Reflexións sobre a situación sociolingüística galega"**, 2011

LÓPEZ CASANOVA, A., **Diccionario Metodolóxico de análise literaria. I. A poesía**, Galaxia, 2001

MORENO CABRERA, J. C., **El nacionalismo lingüístico. Una ideoloxía destructiva**, Península, 2008

NINYOLES, R., **Estructura Social e Política Lingüística**, Ir Indo, 1991

NOIA CAMPOS, C., **Catálogo tipolóxico do conto galego de tradición oral. Clasificación, antoloxía e bibliografía**, Universidade, 2010

RODRÍGUEZ FER, C., **Poesía galega. Crítica e metodoloxía**, Xerais, 1989

RODRÍGUEZ FER, C., **Arte literaria. Catálogo, descrición e teoría crítica para a comprensión e comentario de textos**, Xerais, 1991

RODRÍGUEZ IGLESIAS, F. (dir.), **Galicia. Literatura. XXXII, XXXIII, XXXIV**, Hércules, 2001

TUSÓN, J., **Mal de Linguas**, Positivas, 1990

VILAVEDRA, D. (coord.), **Diccionario da literatura galega. I, II, III, IV**, Galaxia, 1995-2004

Real Academia Galega, **Mapa sociolingüístico de Galicia**,

Recomendaciones

Otros comentarios

La ficha persoal con los datos y la foto pegada debe entregarse en las dos primeras semanas de clase.
