



DATOS IDENTIFICATIVOS

Antropología: Pensamiento y cultura

| | | | | |
|---------------------|--|------------------|------------|--------------------|
| Asignatura | Antropología: Pensamiento y cultura | | | |
| Código | P02G110V01401 | | | |
| Titulación | Grado en Educación Infantil | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS 6 | Seleccione FB | Curso 2 | Cuatrimestre 2c |
| Lengua | Castellano | | | |
| Impartición | Gallego | | | |
| Departamento | Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía | | | |
| Coordinador/a | Mayobre Rodríguez, Purificación | | | |
| Profesorado | Mayobre Rodríguez, Purificación | | | |
| Correo-e | pmayobre@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Esta materia es una introducción al estudio de toda una problemática en la que estamos inmersas/los por el mero hecho de pertenecer a esta sociedad. El análisis se aborda desde un enfoque filosófico, es decir, autorreflexivo, crítico y autocrítico. | | | |

Competencias

| | |
|--------|--|
| Código | |
| C13 | Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| C37 | Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| C38 | Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas y su trascendencia. |
| C44 | Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita. |
| D1 | Capacidad de análisis y síntesis |
| D11 | Habilidades en las relaciones interpersonales |
| D13 | Razonamiento crítico |

Resultados de aprendizaje

| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje | |
|---|---------------------------------------|------------------|
| Comprender la filosofía como saber específico que se ocupó de problemas que atañen a la totalidad | | D1 |
| Conocer y comprender los problemas filosóficos en su contexto y entender la vinculación de estos con otras manifestaciones culturales del momento | C37 C38 | D13 |
| Conocer y entender los esquemas de pensamiento que estuvieron y están presentes en nuestra configuración mental. | C13 C37 C38 | D1 D13 |
| Conocer las ideas que forjan nuestro presente en contextos multiculturales. | C13 | D13 |
| Capacidad para organizar coherentemente ideas y argumentos. | C44 | D1 D13 |
| Capacidad para analizar, valorar y discutir argumentos ajenos. | | D1 D11 D13 |
| Captar la implicación de la filosofía en el desarrollo histórico de las ideas y de los cambios culturales. | C37 | D13 |

Contenidos

| Tema | |
|--|---|
| 1.- La filosofía en un mundo global | 1.1.- Aproximación a los conceptos de cultura, sociedad y pensamiento. 1.2.- Cultura vs. Civilización 1.3.- La filosofía como capacidad de repensar el mundo. |
| 2.- La modernidad como una forma de civilización | 2.1.- La era de la Razón: teorías sociales y políticas de la modernidad. 2.2.- La agenda oculta de la modernidad. |
| 3.- Las filosofías del Siglo XX | 3.1.- Principales corrientes de pensamiento del siglo XX - XXI. |
| 4.- Retos de la postmodernidad | 3.1.- Globalización, diversidad cultural y pensamientos alternativos. |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|-----------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Actividades introductorias | 2 | 0 | 2 |
| Seminario | 15 | 22 | 37 |
| Tutoría en grupo | 8 | 0 | 8 |
| Trabajos de aula | 0 | 40 | 40 |
| Lección magistral | 24.5 | 5.5 | 30 |
| Examen de preguntas de desarrollo | 3 | 30 | 33 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|----------------------------|---|
| Actividades introductorias | Introducción a la materia y explicación de las actividades que se van a desarrollar durante el cuatrimestre. |
| Seminario | Presentación y debate de un tema de actualidad a partir del análisis de un documento escrito o gráfico. |
| Tutoría en grupo | Entrevistas que el alumnado mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento-desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. |
| Trabajos de aula | Realización de un trabajo de introducción a la investigación relacionado con la temática de la materia; exposición por parte del alumnado ante el profesorado y o grupo de estudiantes del resultado del trabajo. |
| Lección magistral | Exposición por parte del profesorado de los temas del programa |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|------------------|--|
| Trabajos de aula | Seguimiento por parte del profesorado de los trabajos obligatorios que se han de realizar para superar la materia. |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | |
|-----------------------------------|---|---|---------------------------------------|-----|
| Seminario | Presentación y debate de un tema | 15 | C37 | D1 |
| | | Para hacer media es preciso obtener en esta prueba por lo menos el 50 por 100 | C44 | D13 |
| Trabajos de aula | Evaluación del proceso, resultados y presentación de un trabajo de iniciación a la investigación. | 35 | C37 | D1 |
| | | Para hacer media es preciso obtener en esta prueba por lo menos el 50 por 100 | C44 | D13 |
| Examen de preguntas de desarrollo | Examen sobre el temario de la materia. | 50 | C37 | D1 |
| | | Para hacer media es preciso obtener en esta prueba por lo menos el 50 por 100 | C44 | D13 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA: El alumnado presencial y el no presencial tiene que alcanzar el 50% en cada una de las pruebas para superar la materia. SEGUNDA CONVOCATORIA: De no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio. ALUMNADO NO PRESENCIAL: El alumnado que no pueda asistir a la clase regularmente, no pueda seguir la evaluación continuada ni asistir la tutorización de los trabajos, realizará las siguientes pruebas: 1.- Una prueba de contenidos teóricos (hasta 5 puntos, 50%). 2.- Un trabajo, a determinar ponerlo profesor/la (hasta 3 puntos, 30%). 3.- El resumen de dos libros, a determinar polo/a profesor/a responsable de la materia (hasta 2 puntos 20%). Para aprobar es preciso alcanzar el 50% de la puntuación en cada una de las 3 pruebas. Las fechas oficiales de examen pueden consultarse en la página web de la Facultad, en el apartado de organización académica, espacio "fechas de exámenes".

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Ayesterán, Ignacio et al., **La filosofía en un mundo global**, 1ª, Anthropos, 2008

Giner, Salvador, **Historia del pensamiento social**, 13ª, Ariel, 2013

Mosterín, Jesús, **Filosofía de la Cultura**, 2ª, Alianza, 1994

Valcarcel, Amelia, **Feminismo en un mundo global**, 1ª, Cátedra, 2008

Bibliografía Complementaria

Benhabib, Seyla, **Las reivindicaciones de la cultura: igualdad y diversidad en la era global**, Katz, 2006

Cabedo, Salvador, **Filosofía y cultura de la tolerancia**, 1ª, Universitat Jaume I, 2006

Cobo, Rosa, **Fundamentos del patriarcado moderno: Jena Jaques Rousseau**, 1ª, Cátedra, 1995

Freud, Sigmund, **El malestar en la cultura**, Alianza, 1991

Haraway, Donna, **El patriarcado del osito Teddy**, 1ª, A. C. San Soleil, 2015

Kant, Immanuel, **Antropología**, Alianza, 1991

Lorente, Miguel, **Tu haz la comida que yo cuelgo los cuadros: trampas y tramposos en la cultura de la desigualdad**, 1ª, Crítica, 2014

Sendon de Leon, Victoria, **Mujeres en la era global: contra un patriarcado neoliberal**, 1ª, Icaria, 2003

Sobrevilla, David, **Filosofía de la cultura**, 1ª, Trotta, 1998

Recomendaciones
