



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Historia de las religiones

Asignatura	Historia de las religiones			
Código	002G251V01904			
Titulación	Grado en Geografía e Historia			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Presedo Garazo, Antonio			
Profesorado	Presedo Garazo, Antonio			
Correo-e	antonio.presedo@uvigo.es			
Web	<a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>			
Descripción general	Análisis general y global de las diversas religiones y su evolución en el tiempo, desde sus orígenes a nuestros días			

## Competencias

Código	
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
B2	Comprender los procesos que se desarrollan en diversas escalas espacio-temporales y en diversos contextos socio-culturales
B5	Valorar las necesidades y problemas de la sociedad y las aportaciones (en términos de contribución efectiva) generadas desde los ámbitos geográfico-históricos, teniendo en cuenta la necesaria igualdad social y entre sexos, la discapacidad y la educación para la paz
C13	Conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de antecedentes culturales/nacionales
C23	Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
D4	Comunicación oral y escrita en idioma propio
D7	Capacidad de razonamiento crítico
D8	Compromiso ético y responsabilidad social
D10	Atención a la diversidad y multiculturalidad
D16	Conocimiento de otras culturas

## Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Evaluación del proceso de construcción de algunos elementos esenciales de la evolución humana	B2	C13		
Respeto la otras culturas y modos de entender al hombre y a su entorno	B5	C13	D7	D8 D16
Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general	B5	C13	D16	
Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes bibliográficas y de las interpretaciones historiográficas	B5	C13	D16	
Elaboración y presentación, oral y escritura, de trabajos monográficos, individuales o colectivos, basados en fuentes y bibliografía específicas	A3	C23	D4	
Compromiso con la ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional	A3	B5	D10	

## Contenidos

Tema
------

1. Politeismos	1.1. Oriente Próximo 1.2. Grecia y Roma 1.3. Celtas y germanos 1.4. América precolombina
2. Religiones de salvación	1.1. Zoroastrismo 1.2. Judaísmo 1.3. Cristianismo 1.4. Islam 1.5 Religiones dualistas
3. Vías de liberación e inmortalidad	3.1. Hinduísmo 3.2. Budismo 3.3. Taoísmo 3.4. Sintoísmo

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	14	21	35
Trabajos tutelados	15	20	35
Trabajos de aula	8	20	28
Presentaciones/exposiciones	6	21	27
Eventos docentes y/o divulgativos	2	0	2
Tutoría en grupo	2	0	2
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	10	12
Pruebas de autoevaluación	0	8	8

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Sesión orientada a presentar la materia, tomar contacto con el alumnado y reunir información sobre sus competencias, motivaciones e intereses
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia por parte del profesor y presentación de las líneas básicas para el desarrollo de las actividades relacionadas
Trabajos tutelados	Elaboración de trabajos por parte de los alumnos a partir de fuentes bibliográficas, bien de manera individual o bien en grupo, que deberán ser presentados y debatidos en el aula
Trabajos de aula	Elaboración de trabajos por parte de los alumnos relacionados con los contenidos del temario, entre los que se incluye la realización de algunos ejercicios prácticos.
Presentaciones/exposiciones	Exposición y defensa por parte del alumnado del trabajo tutelado
Eventos docentes y/o divulgativos	Se reservan dos horas para la asistencia a actividades de temática transversal organizadas desde el Departamento de Historia, Arte y Geografía y la Facultad de Historia
Tutoría en grupo	Seguimiento y aclaración de dudas sobre los contenidos de la materia así como supervisión del trabajo autónomo del alumnado en relación con ella

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Seguimiento del alumnado en las actividades orientadas a la realización del trabajo y las dudas que puedan surgir mientras lleva a cabo la elaboración de dichos trabajos tutelados. TODO EL ALUMNADO: Curso virtual en la plataforma de teledocencia Moodle (FaiTic, UVigo). ALUMNADO PRESENCIAL: Seguimiento en el aula. ALUMNADO NO PRESENCIAL: A través del aula habilitada para la materia en e-meeting (enlace FaiTic).
Tutoría en grupo	Seguimiento del alumnado para resolver las dudas que puedan surgir a raíz de las sesiones magistrales y en las actividades prácticas de la materia. TODO EL ALUMNADO: Curso virtual en la plataforma de teledocencia Moodle (FaiTic, UVigo). ALUMNADO PRESENCIAL: Seguimiento en el aula. ALUMNADO NO PRESENCIAL: A través del aula habilitada para la materia en e-meeting (enlace FaiTic).
Trabajos de aula	Seguimiento del alumnado en las actividades relacionadas con la realización de ejercicios prácticos. TODO EL ALUMNADO: Curso virtual en la plataforma de teledocencia Moodle (FaiTic, UVigo). ALUMNADO PRESENCIAL: Seguimiento en el aula. ALUMNADO NO PRESENCIAL: A través del aula habilitada para la materia en e-meeting (enlace FaiTic).

### Evaluación

Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Sesión magistral	Evaluación de los conocimientos adquiridos mediante una prueba al final de la impartición de la asignatura. Para superar la materia será preciso alcanzar en esta prueba una calificación de 5 puntos. Con ello dará cuenta de los siguientes resultados de aprendizaje: Evaluación del proceso de construcción de algunos elementos esenciales de la evolución humana. Respeto a otras culturas y modos de entender al hombre y a su contorno. Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes bibliográficas y de las interpretaciones historiográficas	40 B2 C23 D16
Trabajos tutelados	Entrega, exposición y defensa en el aula del trabajo tutelado, evaluándose sus contenidos, estructura, presentación, capacidad de síntesis y análisis crítica. Con ello dará cuenta de los siguientes resultados de aprendizaje: Elaboración y presentación, oral y escrita, de trabajos monográficos, individuales o colectivos, basados en fuentes y bibliografía específicas. Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general. Compromiso con la ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional.	30 B5 C13 D7 D8 D10
Trabajos de aula	Presentación y entrega, conforme a los criterios establecidos, de los materiales elaborados en las sesiones prácticas. Con ello dará cuenta de los siguientes resultados de aprendizaje: Compromiso con la ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional.	20 B5 C13 D7 D8
Pruebas de autoevaluación	Valoración del trabajo autónomo del alumnado mediante la realización de cuestionarios sobre los contenidos de la materia a través de Moodle. Con ello dará cuenta de los siguientes resultados de aprendizaje: Respeto a otras culturas y modos de entender al hombre y a su entorno	10 C13 D16

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Los/as estudiantes que se acojan a la modalidad semipresencial podrán seguir la materia del Curso Virtual en la plataforma de teledocencia Moodle, de la Universidad de Vigo, que permitirá el acceso a los materiales precisos para la adquisición de las competencias y consecución de los resultados del aprendizaje, tanto en sus contenidos teóricos como prácticos. Se especificarán las metodologías docentes, las actividades de evaluación, junto con el calendario de entrega (presencial o remota) que quedará claramente establecido. Las actividades que requieran presencialidad serán sustituidas por otras que permitan acceder al mismo porcentaje de nota. El seguimiento individualizado de la participación del alumno a través de las TIC se hará a partir de las herramientas propias de la plataforma (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios en línea, etc.).

El/La estudiante deberá cumplir los requisitos mínimos de presencialidad necesarios para la evaluación continua. Así mismo deberá acudir a las pruebas que los/las docentes dispongan como imprescindibles.

Todos/as los/las estudiantes matriculados/as en la materia tienen derecho a realizar los exámenes finales, en los que serán evaluados/as de los contenidos del programa (artículo 12 del Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Vigo). Los/Las alumnos/as que no se puedan acoger a la modalidad presencial, serán evaluados/as de los contenidos del programa de la materia mediante una prueba escrita sobre el programa de la materia, que supondrá un 70% de su calificación final. El 30% restante será completado a través de un trabajo obligatorio sobre los contenidos del programa de la materia, a convenir con el docente, que los/las alumnos/as deberán entregar como fecha límite en la fijada para la realización de la mencionada prueba escrita.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Filoramo, G.; Massenzio, M., Raveri, M.; Scarpi, P., **Historia de las religiones**, Crítica, 2007

Jelen, T.G. e Wilcox, C. (eds.), **Religión y política: una perspectiva comparada**, Akal, 2006

Smith, Hurson, **Las religiones del mundo**, Thassàlia, 1995

#### Bibliografía Complementaria

Coogan, M. D. (ed.), **Religiones del mundo**, Blume, 2004

Lancano Salafranca, F., **Introducción a la cultura japonesa: pensamiento y religión**, Universidad de Valladolid, 2000

Marzal, M. M. (ed.), **Religiones andinas**, Trotta, 2005

### Recomendaciones

#### Otros comentarios

Esta información será ofrecida a través de los cursos Moodle de la plataforma TEM@, por lo que todos/as los/as alumnos/as deben estar dados de alta en la plataforma y tener cubiertos sus datos de perfil.