



DATOS IDENTIFICATIVOS

Trabajo de Fin de Grado

Asignatura	Trabajo de Fin de Grado			
Código	V01G400V01991			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	4	2c
Lengua Impartición				
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Rifón Sánchez, Antonio Ledo Lemos, Francisco José			
Profesorado	Ledo Lemos, Francisco José			
Correo-e	ledolemos@uvigo.es arifon@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El "Trabajo de fin de grado" (TFG) es un trabajo personal que el discente debe hacer de manera autónoma bajo a tutorización de un/a docente de la Facultad con docencia en el grado. El TFG está orientado a la evaluación de las competencias asociadas al título (Real Decreto 1393/2007). Ya que es un requisito para la graduación, debe entenderse como una oportunidad de aprendizaje que ilusione antes que como un mero trámite.			

Competencias

Código	
A1	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A2	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
B2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permita al estudiantado acceder al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
B3	Capacidad del estudiantado en el manejo de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas al campo de los estudios lingüísticos y literarios.
B4	Mejorar la capacidad de comunicación en español, gallego y portugués en diferentes contextos profesionales, trabajando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas.
B5	Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título.
B6	Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.
B7	Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.

- B8 Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
- B9 Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
- B10 Integrar conocimientos y poder desarrollar un proceso de comunicación sólido a partir de una información que, aunque sea incompleta, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas al proceso comunicativo.
- C1 Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa.
- C2 Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa.
- C3 Conocimiento de la literatura gallega, española y portuguesa.
- C4 Conocimiento básico de la lengua latina y su cultura.
- C5 Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico.
- C6 Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario.
- C7 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literaria.
- C8 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
- C9 Conocimientos de retórica y estilística.
- C10 Conocimiento de los conceptos y métodos de la literatura comparada.
- C11 Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del español.
- C12 Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del gallego.
- C13 Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua gallega/española.
- C14 Conocimientos teóricos y metodológicos para la enseñanza de la lengua materna.
- C15 Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas.
- C16 Conocimiento de la historia de los países de la Península Ibérica.
- C17 Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo.
- C18 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e Internet.
- C19 Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
- C20 Conocimiento teórico y práctico de los diccionarios del español/gallego/portugués en sus diferentes formatos
- C21 Conocimiento teórico y práctico de la fonética y fonología del gallego, español y portugués.
- C22 Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa.
- D1 Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
- D2 Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
- D3 Conocimientos generales sobre el área de estudio (lingüística, lenguas gallega, española, portuguesa, latina, literaturas, tecnologías, estudios culturales)
- D4 Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones.
- D5 Capacidad de generar nuevas ideas.
- D6 Capacidad de gestionar la información.
- D7 Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
- D8 Habilidad para trabajar de forma autónoma.
- D9 Capacidad crítica y de autocrítica.
- D10 Capacidad de análisis y síntesis.
- D11 Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
- D12 Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia

Resultados de Formación
y Aprendizaje

- Ser capaces de redactar un trabajo, basado en los conocimientos adquiridos en el grado, con una base teórica y metodológica.	A1	B1	C1	D1
	A1	B2	C2	D2
	A2	B3	C2	D3
- Ser capaces de extraer conclusiones de los resultados obtenidos.	A3	B4	C3	D4
	A4	B5	C4	D5
- Saber adaptar el discurso escrito a la situación académica, tanto en lo que respecta al estilo, la estructuración y el uso de técnicas tipográficas.	A5	B6	C5	D6
		B7	C6	D7
		B8	C7	D8
- Saber adaptar el discurso oral a la situación de defensa del trabajo.		B9	C8	D9
		B10	C9	D9
			C9	D10
			C10	D11
			C11	D12
			C12	
			C13	
			C14	
			C15	
			C16	
			C17	
			C18	
			C19	
			C20	
			C21	
			C21	
			C22	
			C27	

Contenidos

Tema

1. Contenidos del grado	Cualquier contenido del grado puede ser objeto del trabajo
2. Redacción de textos académicos	2.1. Generación de ideas 2.2. Organización de ideas 2.4. Argumentación 2.5. Redacción 2.4. Maquetación y ortotipografía 2.5. Presentación

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	0	150	150

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos tutelados	El estudiante desarrolla un trabajo bajo las directrices y supervisión del profesor.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El estudiante desarrolla un trabajo bajo las directrices y supervisión del profesor.

Evaluación

Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
-------------	--------------	---------------------------------------

Trabajos tutelados	El estudiante desarrolla un trabajo bajo las directrices y supervisión del profesor.	100	A1	B1	C1	D1
			A2	B2	C2	D2
			A3	B3	C3	D3
			A4	B4	C4	D4
			A5	B5	C5	D5
				B6	C6	D6
				B7	C7	D7
				B8	C8	D8
				B9	C9	D9
				B10	C10	D10
					C11	D11
					C12	D12
					C13	
					C14	
					C15	
					C16	
					C17	
					C18	
					C19	
					C20	
					C21	
					C22	

Otros comentarios sobre la Evaluación

Los baremos y porcentajes de la calificación están determinados por el Reglamento del TFG de la FFT y por las directrices para el TFG del grado.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones