Universida_{de}Vigo

Guía Materia 2017 / 2018

Cuatrimestre
1c
una presentación teórica
se tratan, asimismo, los
o, se realizan prácticas de
,

Com	petencias
Códig	
C1	Dominio de lenguas extranjeras
C2	Conocimiento de culturas y civilizaciones extranjeras
C3	Dominio de la lengua propia, escrita y oral
C4	Conocer norma y usos de las lenguas de trabajo
C5	Dominio de técnicas terminológicas y neológicas para la traducción especializada
C6	Manejo de herramientas informáticas e instrumentos técnicos para la interpretación
C7	Dominio de técnicas de traducción asistida/localización
C8	Destreza para la búsqueda de información/documentación
C9	Conocimiento de los aspectos económicos y profesionales
C11	Capacidad de diseñar y gestionar proyectos
C12	Poseer una amplia cultura
C13	Optimización de la toma de notas, elaboración de resúmenes, síntesis y reexpresión
C14	Dominio de herramientas informáticas
C16	Capacidad de diseñar, organizar el trabajo y gestionar y coordinar proyectos
C17	Capacidad de tomar decisiones
C18	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
C19	Capacidad de diseñar y gestionar proyectos
C20	Facilidad para las relaciones humanas
C21	Rigor y seriedad en el trabajo
C23	Uso de herramientas de traducción asistida
D1	Comunicación oral y escrita en la lengua propia. Se prestará especial atención al conocimiento y correcto uso de las 2
	lenguas cooficiales de la Comunidad Autónoma de Galicia
D3	Capacidad de organización y planificación de proyectos
D4	Resolución de problemas
D5	Conocimientos de informática aplicada
D6	Capacidad de gestión de la información
D7	Toma de decisiones
D8	Compromiso ético y deontológico
D9	Razonamiento crítico

D10	Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
D11	Habilidades en las relaciones interpersonales
D12	Trabajo en equipo
D13	Trabajo en un contexto internacional
D14	Motivación por la calidad
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones
D17	Comprensión de otras culturas y costumbres
D18	Creatividad
D19	Iniciativa y espíritu emprendedor
D20	Liderazgo
D21	Sensibilidad hacia temas medioambientales
D22	Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
D23	Capacidad de trabajo individual
D24	Diseño y gestión de proyectos

Resultados de aprendizaje		
Resultados previstos en la materia		ultados de Formación y Aprendizaje
Proporcionar conocimientos teóricos básicos sobre los principios que rigen la interpretación de enlace	C2 C8 C9 C17	D6 D8 D9 D10
	C21	D15 D23
Sentar las bases teóricas y metodológicas para el aprendizaje de las técnicas de interpretación de enlace	C8 C9 C17 C18 C21	D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 D13 D15 D17 D18 D19 D22 D23
Desarrollar las capacidades de comprensión, análisis y producción de discurso oral en las lenguas de trabajo	C1 C2 C3 C4 C12 C13 C17 C18	D1 D6 D9 D15 D17 D22 D23
Introducir las técnicas de búsqueda documental y de elaboración de glosarios aplicados a la interpretación de enlace	C5 C6 C7 C8 C11 C14 C16 C17 C18 C19 C21 C23	D1 D3 D4 D5 D6 D7 D9 D12 D13 D14 D15 D22 D23 D24

Adquirir conocimientos sobre el mercado profesional de la interpretación de enlace en sus distintos C2		
ámbitos de trabajo C9		D11
C1	7	D12
C2I	0	D13
C2	1	D16
		D18
		D19
		D20
		D21
		D22
		D23
		D24

Contenidos	
Tema	
Bloque teórico	1.1. Técnicas de interpretación
	1.2. Modalidades de interpretación
	1.3. Estrategias de interpretación de enlace
	1.3.1. División de la atención
	1.3.2. Agilidad mental
	1.3.3. Capacidad de síntesis y análisis
	1.3.4. Reformulación-Paráfrasis
	1.3.5. Imagen mental
	1.3.6. Memoria a corto plazo
	1.3.7. Introducción a la toma de notas
	1.3.8. Comunicación no verbal
	1.3.9. Gestión del estrés
	1.4. Deontología profesional
Bloque práctico: ámbitos de aplicación de la	2.1. Interpretación social
interpretación de enlace	2.2. Interpretación en ámbito sanitario
	2.3. Interpretación en el ámbito policial
	2.4. Interpretación en el ámbito judicial
	2.5. Interpretación en el ámbito de los negocios

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	4	6
Sesión magistral	5	10	15
Trabajos de aula	33	60	93
Presentaciones/exposiciones	8	22	30
Foros de discusión	0	6	6

^{*}Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Se trata de una actividad introductoria. Se presentará el temario de la asignatura, así como la metodología que se aplicará. También se presentará el modo de evaluación.
Sesión magistral	Se trata de clases teóricas en las que se exponen los aspectos más relevantes de la teoría de la interpretación. La profesora explicará los aspectos teóricos y el alumnado deberá realizar unas lecturas obligatorias y resúmenes orales sobre las mismas que se incluirán en la evaluación.
Trabajos de aula	Se trata de trabajo práctico. Se realizarán actividades secuenciadas relacionadas con las principales estrategias para la interpretación de enlace así como ejercicios prácticos de interpretación de enlace en los diferentes ámbitos. Aparte de los trabajos realizados en el aula, la profesora orientará al alumnado sobre los trabajos prácticos de interpretación que deberán hacer por su cuenta, algunos de los cuales serán evaluados.
Presentaciones/exposiciones/exp	Actividad teórico-práctica. Los alumnos harán una exposición en grupo sobre los distintos ámbitos en
nes	los que se lleva a cabo la interpretación de enlace. Las exposiciones irán acompañadas de un role play y un glosario sobre el tema escogido por cada grupo.
Foros de discusión	Actividad práctica orientada a la resolución de problemas y dudas, sobre todo de carácter técnico y terminológico.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Durante las tutorías individuales, la profesora orientará al alumnado sobre su rendimiento en clase y sobre su progreso en la materia.

Presentaciones/exposiciones	Todos los grupos realizarán una tutoría colectiva antes de la exposición en clase de sus trabajos.
Foros de discusión	La profesora hará un seguimiento y moderará la participación del alumnado en el foro de discusión.

Evaluación				
	Descripción			tados de nación y endizaje
Sesión magistral	Todo el alumnado deberá realizar un resumen oral sobre uno de los aspectos teóricos presentados durante las sesiones magistrales. Las exposiciones se harán durante la segunda semana de octubre.	15	C3 C4 C6 C8 C13 C17 C21	D1 D6 D7
Trabajos de aula	El alumnado realizará y entregará un mínimo de 3 trabajos de IE durante el cuatrimestre. Todo el alumnado deberá realizar una prueba que consistirá en una interpretación de enlace y que será corregida y evaluada. Dicha prueba se realizará en la fecha de examen oficial fijada por el Decanato y será imprescindible tener al menos un 5 en dicha prueba para hacer la media con el resto notas y aprobar la asignatura. En el caso del alumnado que siga la evaluación continua dicha prueba será el 60% de la nota. Para aquellos que no sigan la evaluación continua, dicha prueba será el 100% de la nota.	60	C1 C2 C3 C4 C6 C8 C13 C17	D4 D6 D7 D10 D11 D15 D22
Presentaciones/exposic	ionesEl alumnado en grupos realizará una exposición en clase sobre alguno de los ámbitos en los que se lleva a cabo la IE. Todos los miembros de un mismo grupo, recibirán la misma calificación por la exposición que realicen en clase. Es importante, por tanto, trabajar bien en equipo.	20	C2 C3 C5 C8 C13 C17 C20	D5 D7 D10 D11
Foros de discusión	Todo el alumnado deberá aportar comentarios sobre dudas/problemas que surjan durante el desarrollo de la asignatura, mediante el uso del [foro de discusión] de la plataforma TEMA. Será necesario realizar al menos tres entradas "elaboradas" durante el curso para obtener una calificación.	5	C8 C17	D4 D6 D7 D10 D15

Otros comentarios sobre la Evaluación

Dado el carácter práctico de la asignatura, para la evaluación continua es muy recomendable acudir regularmente a clase y realizar todos los trabajos de aula y exposiciones que se detallan en la presente guía. El alumnado que no asista regularmente a clase, deberá realizar los trabajos descritos (resumen oral de la parte teórica, trabajo en grupo y exposición oral, interpretación de enlace y participación en foro de discusión).

El alumnado que renuncie a la evaluación continua tendrá que hacer un examen en la fecha oficial que establezca el decanato. El examen consistirá en la realización de una interpretación de enlace sobre alguno de los ámbitos incluidos en el temario. La calificación obtenida en dicho examen será el 100% de la calificación final de la asignatura y habrá que sacar como mínimo un 5 para aprobar la asignatura.

En la convocatoria extraordinaria de julio el alumnado realizará un examen final en la fecha oficial que establezca el Decanato y que consistirá en la realización de una interpretación de enlace sobre alguno de los ámbitos incluidos en el temario. La calificación obtenida en dicho examen será la calificación final de la asignatura y habrá que sacar como mínimo un 5 para aprobar.

Aviso importante:

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa proba. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

Fuentes de información Bibliografía Básica BAIGORRI, J., La Interpretación de conferencias: el nacimiento de una profesión., 2000,

BORJA ALBI, A. y DEL POZO TRIVIÑO, M. (eds.), La comunicación mediada por intérpretes en contextos de violencia de género. Guía de buenas prácticas para trabajar con intérpretes, 2015,

COLLADOS, A. y FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, MM, Manual de interpretación bilateral, 2001,

DEL POZO, M. Y GÓMEZ, E., Tradución e interpretación nos servizos públicos e asistenciais de Galicia. Primeiros pasos en investigación, 2012,

GENTILE, A., OZOLINS y VASILAKAKOS, M., Liaison interpreting: A Handbook., 1996,

GILE, D., Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training, 2º ed. revisada 2009,

GILLIES, A., Note-Taking for Consecutive Interpreting-A Short Course, 2005,

HALE, S., Community Interpreting, 2007,

LINKTERPRETING-Web de recursos para la interpretación de enlace, http://linkterpreting.uvigo.es/, 2012,

TIPTON, R. & FURMANEK, O., Dialogue Interpreting A Guide to Interpreting in Public Services and the Community, 2016

TOLEDANO BUENDÍA, C. y DEL POZO TRIVIÑO, M., Interpretación en contextos de violencia de género, 2015,

Marjory A. Bancroft, MA, Sofia Garcia Beyaert, MA, Katharine Allen, MA, Giovanna Carriero-Contreras,, **The Community Interpreter®: An International Workbook of Activities and Role Plays**, 2015,

SOS-VICS-Web de formación para intérpretes, http://sosvics.eintegra.es/, 2015,

Bibliografía Complementaria

LEON, M., Manual de Interpretación y Traducción, 2000,

ROZAN, J.F., La prise de notes en interprétation consécutive, 1984,

UGARTE, X., La pràctica de la interpretació anglès-català, 2010,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Interpretación consecutiva idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01618 Interpretación simultánea idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Introducción a la teoría de la traducción y la interpretación/V01G230V01210

Herramientas para la traducción y la interpretación II: Documentación/V01G230V01313

Herramientas para la traducción y la interpretación III: Terminología/V01G230V01518

Otros comentarios

Se recomienda al alumnado Erasmus o de otros programas de movilidad internacional que tengan un nivel C1 de inglés y de español para cursar esta materia.