



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Lengua: Comunicación escrita y oral en lengua gallega

Asignatura	Lengua: Comunicación escrita y oral en lengua gallega			
Código	V01G180V01102			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Solla González, Amparo			
Profesorado	Solla González, Amparo			
Correo-e	asolla@uvigo.es			
Web	<a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>			
Descripción general	La materia revisa en profundidad y refuerza los conocimientos de la lengua gallega que poseen los discentes, incidiendo en la aplicación práctica de la norma adaptada a la construcción de manifestaciones discursivas en los diferentes contextos comunicativos orales y escritos.			

## Competencias

Código	
A1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz.
B3	Adquirir los fundamentos teóricos y aplicados que ofrece la lingüística en los principales paradigmas del estudio y descripción de las lenguas, así como sintetizar, relacionar y describir las literaturas de la primera lengua extranjera provenientes de distintos ámbitos culturales y sociales, periodos, géneros y movimientos.
B4	Adquirir las herramientas y técnicas metodológicas básicas para el estudio y el análisis lingüístico y literario.
B6	Construir argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado.
B8	Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio.

B9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos.
B10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.
B11	Visibilizar y poner en valor las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en el primer idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. De igual modo, identificar los mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje y adquirir formación en el uso de lenguaje inclusivo.
B12	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación.
C53	Fundamentar con conocimientos teóricos una adecuada, coherente y correcta expresión oral y escrita en la lengua española y gallega.
C54	Analizar y valorar críticamente ejemplos de expresión oral y escrita.
C55	Desarrollar autonomía para producir y corregir diversos tipos de textos orales y escritos, utilizando adecuadamente los recursos de la lengua española y gallega.

### Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
- Conocimientos teóricos que fundamentan una adecuada, coherente y correcta expresión oral y escritura de la lengua gallega.	A2 A4	B1 B4 B6	C53 C54 C55
-Análisis y valoración crítica de diferentes ejemplos de expresión oral y escritura en lengua gallega.	A1 A2 A3 A5	B1 B3 B4 B6 B8 B11	C53 C54 C55
-Desarrollo autónomo en la producción y corrección de diferentes tipos de textos orales y escritos utilizando adecuadamente los recursos de la lengua gallega.	A2 A3 A5	B1 B4 B9 B10 B11 B12	C54 C55

### Contenidos

Tema	
1. Lengua oral y escritura.	Características generales de la lengua en sus usos orales y escritos. Herramientas bibliográficas y en la red para su estudio.
2. Redacción y construcción de textos en gallego.	Características y tipos. Puntuación, lectura, entonación etc. Revisión, presentación y exposición de textos.
3. Cuestiones ortográficas del gallego.	Usos de las grafías, acentuación. Otros.
4. Cuestiones generales de la gramática gallega normativa.	Morfosintaxis de las clases de palabras.
5. Aspectos del léxico normativo.	El uso de los diferentes diccionarios. Desvíos y formas espurias en el gallego.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	12	16	28
Presentaciones/exposiciones	12	40	52
Resolución de problemas y/o ejercicios	18	0	18
Trabajos y proyectos	0	26	26
Pruebas de respuesta corta	4	20	24

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y a reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.

Sesión magistral	La profesora desarrollará aspectos teóricos relacionados con los contenidos de la materia.
Presentaciones/exposiciones	El/la alumno/a expondrá, ante la profesora y el alumnado, un tema sobre los contenidos de la materia o los resultados de un trabajo de investigación.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Presentaciones/exposiciones	La profesora le comentará al alumno las fortalezas y debilidades de la exposición.
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los ejercicios de cada alumno serán corregidos y comentados en la clase.
Trabajos y proyectos	Se supervisará el trabajo durante su realización, tanto en las tutorías presenciales como mediante correo electrónico.

Evaluación					
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Presentaciones/exposiciones	Serán determinantes en la calificación aspectos como la correcta presentación y organización del texto, el grado de competencia oral del discente, su idónea exposición así como los diferentes procedimientos didácticos utilizados.	5	A1 A2 A3 A4	B1 B3 B4 B6 B8	C53 C54 C55
Resolución de problemas y/o ejercicios	Cada semana los alumnos deberán resolver por su cuenta una serie de ejercicios que después serán revisados en la clase. La profesora había especificado en su momento cuáles de estas prácticas serán evaluables.	30	A1 A3	B1 B6 B8 B9 B12	C53 C54 C55
Trabajos y proyectos	Los discentes deberán elaborar un trabajo sobre un tema acordado con la profesora, que tutorizará su elaboración. El trabajo deberá presentarse por escrito, prestando especial atención a la corrección formal del incluso y a su organización.	10		B1 B6 B8 B9 B12	C53 C54 C55
Pruebas de respuesta corta	Se hará un examen de cada una de las mitades de la materia que cubrirá los puntos más importantes del temario.	55	A1 A2 A3 A4 A5	B4 B6 B9 B10	C53 C54 C55

### Otros comentarios sobre la Evaluación

#### PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

Modalidad de **evaluación continua**. El estudiantado que asista al curso y participe de forma regular hará un examen de cada una de las mitades de la materia, uno sobre la mitad de noviembre y el otro en diciembre, en la fecha oficial para la evaluación única aprobada por la Junta de la FFT. El alumnado que suspenda la primera parte tendrá ocasión de recuperarla también en esa misma fecha de diciembre fijada para la evaluación única. La fecha de entrega de los trabajos/proyectos será acordada con la profesora al inicio del curso.

Quien no se acoja a la evaluación continua deberá comunicarlo de forma razonada al comienzo de las sesiones y realizar la **evaluación única** mediante un examen en la fecha oficial aprobada por la Xunta de FFT. Para presentarse a este examen será requisito indispensable que previamente entregue a la profesora un trabajo (semejante al incluido en el apartado de trabajos y proyectos de la evaluación continua) que sea considerado apto por la profesora; en este supuesto, dicho trabajo supondrá hasta el 10% de la nota.

#### SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (julio)

El alumnado, tanto de evaluación continua como de evaluación única, que no supere la materia en la primera edición de actas se examinará en la segunda edición de actas (julio) por medio de un examen en la fecha oficial aprobada por la Xunta de FFT. Para presentarse a este examen será requisito indispensable que previamente entregue a la profesora un trabajo (semejante al incluido en el apartado de trabajos y proyectos de la evaluación continua) que sea considerado apto por la profesora; en este supuesto, dicho trabajo supondrá hasta el 10% de la nota.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

ÁLVAREZ, R. / MONTEAGUDO, H. / REGUEIRA, X.L., **Gramática galega**, Galaxia, 1986

ÁLVAREZ, R. e XOVE, X., **Gramática galega**, Galaxia, 2002

FERNÁNDEZ SALGADO, B., **Dicionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega**, Galaxia, 2004

FREIXEIRO MATO, X.R., **Gramática da lingua galega II Morfosintaxe**, A Nosa Terra, 2000

GONZÁLEZ REI, B., **Ortografía da lingua galega**, Galinova, 2004

HERMIDA, Carme, **Gramática Práctica (Morfosintaxe)**, Sotelo Blanco, 2004

ILG / RAG, **Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego**, ILG/RAG, 1995

### **Bibliografía Complementaria**

---

### **Recomendaciones**

---

#### **Otros comentarios**

Para poder seguir la materia hace falta tener un nivel de lengua gallega equivalente al bachillerato.

Es aconsejable la asistencia a las clases y a las tutorías siempre que sea posible, incluso en el caso de no acogerse a la modalidad de evaluación continua.

En la evaluación se tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del alumnado consultar periódicamente la información colgada en la plataforma FAITIC: novedades, documentos, calificaciones, avisos... así como las fechas de realización de las diferentes pruebas.

Recuérdese que cualquier tipo de plagio ( trabajos, exámenes...) será penalizado con el suspenso.

---