



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lenguas de la Península Ibérica

Asignatura	Lenguas de la Península Ibérica			
Código	V01G160V01916			
Titulación	Grado en Estudios de Gallego y Español			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Navaza Blanco, Gonzalo			
Profesorado	Navaza Blanco, Gonzalo			
Correo-e	gnavaza@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Una visión desde los estudios culturales y literarios a la realidad lingüística peninsular.			

Competencias

Código	
A1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
C1	Dominar la comunicación con los y las hablantes de las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales, desarrollando la capacidad de comprensión y expresión oral y escrita, con tolerancia hacia la diversidad social y cultural resultado de la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz
C2	Identificar, comprender y apreciar las principales aportaciones de las literaturas del español [en España y en América] y del gallego, con especial sensibilidad para las literaturas emparentadas, como son las que corresponden a las lenguas neolatinas y en particular la portuguesa
C3	Abarcar los fundamentos teóricos y aplicados que ofrecen los diferentes paradigmas lingüísticos, así como sintetizar, relacionar y describir las literaturas española, gallega y lusófona en sus distintos ámbitos culturales y sociales, períodos, géneros y movimientos
C4	Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario
C5	Disponer de los conocimientos necesarios para la comprensión, análisis, desarrollo, evaluación y aprovechamiento de los recursos lingüísticos y literarios para el futuro profesional
C6	Argumentar los temas y textos objeto de estudio de acuerdo con las convenciones académicas, aportando pruebas y sirviéndose de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente de los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
C7	Participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, con respeto a las posiciones ajenas y tolerancia hacia la diversidad social y cultural que se expresa en las lenguas y literaturas en cuestión
C8	Formular razonamientos críticos en los ámbitos de estudio lingüístico y literario a fin de adquirir métodos sólidos de análisis, que trasciendan la mera aproximación intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio

C9	Planificar, estructurar, y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en español y en gallego, formulando hipótesis, con una metodología apropiada para transmitir ideas eficazmente, de acuerdo con las convenciones académicas, y argumentando los razonamientos expuestos
C10	Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado
C11	Mostrar sensibilidad para las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en español, gallego y portugués en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. Entender las funciones del canon, su formación y sus agentes, y valorar las exclusiones que genera (por ejemplo, la exclusión de los textos de escritoras), particularmente en los diferentes ámbitos geográficos y culturales de las lenguas gallega y española
C12	Poseer una conciencia crítica ante mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje
C13	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación
D1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
D2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
D3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
D4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
D5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Desarrollar una visión interrelacionada del repertorio lingüístico y cultural ibérico.	A1	C1	D1
	A2	C2	D2
	A3	C3	D3
	A4	C4	D4
	A5	C5	D5
		C6	
		C7	
		C8	
		C9	
		C10	
		C11	
		C12	
		C13	
Ampliar la relación entre lo lingüístico, lo literario y lo cultural en el conjunto ibérico.	A1	C1	D1
	A2	C2	D2
	A3	C3	D3
	A4	C4	D4
	A5	C5	D5
		C6	
		C7	
		C8	
		C9	
		C10	
		C11	
		C12	
		C13	

Capacitar el alumnado para un análisis sociolingüístico general de la península ibérica.

A1 C1 D1
 A2 C2 D2
 A3 C3 D3
 A4 C4 D4
 A5 C5 D5
 C6
 C7
 C8
 C9
 C10
 C11
 C12
 C13

Valorar las manifestaciones lingüísticas, culturales y literarias de territorios y ámbitos minorizados y arrayanos.

A1 C1 D1
 A2 C2 D2
 A3 C3 D3
 A4 C4 D4
 A5 C5 D5
 C6
 C7
 C8
 C9
 C10
 C11
 C12
 C13

Contenidos

Tema

1. Historia y lenguas peninsulares.	Análisis histórico de la variedad lingüística peninsular.
2. El gallego y el portugués.	La vieja Gallecia: lo común y lo diferente Historia y proyección actual de las dos lenguas. El gallego límite: cultura y literatura.
3. El asturiano.	Historia y extensión del astur-leonés. Perspectivas actuales y resistencia literaria.
4. El castellano.	El castellano en contacto con las otras lenguas. Historia, variedades y proyección.
5. El aragonés.	Historia y extensión del navarro-aragonés. Perspectivas actuales.
6. El catalán.	Historia y extensión del catalán. Literatura y cultura en las diferentes geografías del catalán.
7. El euskera.	Historia y extensión del euskera. Perspectivas de una lengua y de una cultura singulares.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	0	30
Trabajos de aula	13	72	85
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	26	29
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	El desarrollo del aula se hará a partir de explicaciones sobre cada tema en las que se vayan introduciendo también los textos pertinentes.
Trabajos de aula	Será necesario a veces leer y comentar previa o posteriormente a las explicaciones del aula.
Resolución de problemas y/o ejercicios	En el aula haremos lecturas y comentarios de los textos más salientables, dedicándole la última parte de cada una de las sesiones, que el alumnado deberá completar con otras lecturas y comentarios sugeridos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------

Resolución de problemas y/o ejercicios	Además de las consultas en el aula, los alumnos serán atendidos también a través de correo electrónico y en tutorías previamente concertadas.
Trabajos de aula	Durante la realización de los trabajos en el aula, cada alumno será supervisado individualmente.
Pruebas	Descripción
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Cada alumno será informado acerca de los errores y aciertos de su trabajo

Evaluación					
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Sesión magistral	Los contenidos desarrollados al largo del cuatrimestre se evaluarán mediante cuestiones propuestas por escrito al final de cada dos temas	20	A1 A2 A3 A4 A5	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13	D1 D2 D3 D4 D5
Trabajos de aula	La participación y comentarios realizados en las sesiones pertinentes serán objeto de evaluación.	10	A1 A2 A3 A4 A5	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13	D1 D2 D3 D4 D5
Resolución de problemas y/o ejercicios	Las lecturas y comentarios realizados, así como todas las lecturas que se vayan proponiendo, serán objeto de evaluación.	10	A1 A2 A3 A4 A5	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13	D1 D2 D3 D4 D5
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Las competencias adquiridas en la materia serán evaluadas en su conjunto con una prueba escrita (realizada en la fecha oficial marcada por la FFT) que incluya el comentario de textos.	60	A1 A2 A3 A4 A5	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13	D1 D2 D3 D4 D5

Otros comentarios sobre la Evaluación

Los discentes tienen que elegir al comienzo del curso entre un sistema de evaluación continua o de evaluación única.

El porcentaje de presencialidad obligatoria en la evaluación continua es del 80%.

La evaluación única para los discentes que así lo elijan o para los que incumplan las condiciones exigidas para la evaluación continua consistirá en un examen (70%), que se realizará en la última semana del curso, y en un trabajo (30%).

En la evaluación de julio todos los discentes deberán hacer el examen en la fecha oficial propuesta por la facultad y entregar el trabajo.

Fuentes de información

Costa, Joaquín (2010): *Textos sobre las lenguas de Aragón I. Artículos y otros escritos*. Huesca: Aladrada Ediciones.

Costas González, X. H. (2011): *A lingua galega no Eo-Navia, Bierzo occidental, As Portelas, Calabor e o Val do Ellas : historia, breve caracterización e situación sociolingüística actual*. A Coruña : Real Academia Galega.

Ferrando, A.; Nicolàs, M. (2005): (2005): *Història de la llengua catalana*. Barcelona: Edicions de la UOC/ Pòrtic.

Intxausti, J. (1992): *Euskal Herria, el país de la lengua vasca*. Secretaría General de Política Lingüística del Gobierno Vasco.

Lleal, C. (1990): *La formación de las lenguas romances peninsulares*. Barcelona: Barcanova.

Llera Ramo, F. (1994): *Los Asturianos y la lengua Asturiana: Estudio Sociolingüístico para Asturias - 1991*. Oviedo: Consejería de

Educación y Cultura del Principado de Asturias

Mariño, R. (1998): *Historia da lingua galega*, Santiago de Compostela: Sotelo Blanco

VV.AA. (1982): *El aragonés: identidad y problemática de una lengua*. Zaragoza

VV. AA. (2002): *Historia de la literatura asturiana*. Oviedo: Academia de la Lengua Asturiana.

Recomendaciones

Otros comentarios

Los alumnos de Erasmus deberán tener cierta competencia en por lo menos una de las lenguas peninsulares
