



DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma extranjero I: Francés

Asignatura	Idioma extranjero I: Francés			
Código	P02G110V01405			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	Francés			
Impartición				
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Profesorado	Jacques , Sylvia Valcárcel Riveiro, Carlos			
Correo-e	carlos.valcarcel@uvigo.es			
Web	http://https://sites.google.com/site/langueetrangerefrancais/			
Descripción general	El principal objetivo de esta asignatura es el de reforzar las competencias de nivel A1 del MECR en lengua francesa mediante una metodología por proyectos.			

Competencias

Código	
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.
B9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
B10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
B12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
C5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
C6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
C8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

- C13 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- C21 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
- C22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
- C28 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
- C29 Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- C30 Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.
- C40 Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
- C41 Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
- C42 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- C43 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- C44 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- C45 Conocer la tradición oral y el folklore.
- C46 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
- C47 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
- C48 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- C49 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
- C50 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
- C51 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
- C52 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.
- C54 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
- C55 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios
- C56 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
- C57 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
- C59 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- C60 Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- C61 Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
- C62 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- C63 Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
- C64 Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.
- C65 Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.
- C66 Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
- D1 Capacidad de análisis y síntesis
- D2 Capacidad de organización y planificación
- D3 Comunicación oral y escrita
- D4 Conocimiento de lengua extranjera
- D5 Conocimiento de informática
- D6 Capacidad de gestión de la información
- D7 Resolución de problemas
- D8 Toma de decisiones
- D9 Trabajo en equipo
- D10 Trabajo en un contexto internacional
- D11 Habilidades en las relaciones interpersonales
- D12 Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
- D13 Razonamiento crítico
- D14 Compromiso ético
- D15 Aprendizaje autónomo
- D16 Adaptación a nuevas situaciones
- D17 Creatividad
- D18 Liderazgo
- D19 Conocimiento de otras culturas y costumbres
- D20 Iniciativa y espíritu emprendedor
- D21 Motivación por la calidad
- D22 Sensibilidad por temas ambientales

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1. Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando este es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal y educativo.	C22	D1
	C29	D3
	C43	D4
	C44	D7
	C46	D9
	C48	D11
	C49	D13
	C52	D17
	C57	D20
	C60	
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas B7 actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	C29	D1
	C41	D2
	C48	D3
	C49	D4
	C52	D5
	C57	D6
		D7
		D9
		D10
		D11
		D15
		D16
		D17
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	C29	D1
	C41	D2
	C43	D3
	C44	D4
	C48	D5
	C57	D6
		D7
		D9
		D15
		D16
	D19	
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	C43	D1
	C44	D3
	C48	D4
		D6
		D7
		D10
		D11
		D15
		D16
		D19
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja la donde se habla esa lengua.	C28	D3
	C43	D4
	C44	D6
	C48	D7
	C49	D8
	C52	D10
		D11
		D12
		D16
		D19
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	C6	D3
	C29	D4
	C43	D6
	C44	D11
	C48	
	C49	
	C52	
	C57	

7. Poder tratar oralmente en francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación infantil.	C43	D3	
	C44	D4	
	C48	D6	
	C49	D7	
	C52	D8	
<hr/>			
8. Saber construir frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sueños, esperanzas y ambiciones.	C43	D1	
	C44	D3	
	C48	D4	
	C49	D13	
	C57	D17	
<hr/>			
9. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	C6	D1	
	C43	D2	
	C44	D3	
	C48	D4	
	C49	D6	
	C57	D8	
		D13 D17	
<hr/>			
10. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.	C43	D1	
	C44	D3	
	C48	D4	
	C49	D7	
	C57	D8	
		D9 D13 D17	
<hr/>			
11. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien estructurados sobre temas que son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	C43	D1	
	C44	D2	
	C48	D3	
	C49	D4	
	C57	D6	
<hr/>			
12. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo. Favorecer el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje con el fin de innovar y mejorar la labor docente y las prácticas de aula.	B1	C5	D1
	B2	C6	D8
	B3	C8	D9
	B4	C13	D15
	B5	C21	D17
	B6	C22	D18
	B7	C28	D20
	B8	C29	D21
	B9	C30	D22
	B10	C40	
	B11	C41	
	B12	C42	
		C45	
		C46	
		C47	
		C49	
		C50	
	C51		
	C52		
	C54		
	C55		
	C56		
	C57		
	C59		
	C60		
	C61		
	C62		
	C63		
	C64		
	C65		
	C66		

13. Conocer formas y medios para continuar y enriquecer la propia formación cultural y lingüística.	B7 B12	C8 C13 C21 C63 C64 C66	D1 D2 D3 D4 D6 D8 D9 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21
14. Desarrollar ciertas actitudes afectivas deseables en un docente de lengua extranjera como, por ejemplo, solidaridad y cooperación con los demás, interés y tolerancia hacia el diferente, seguridad en la propia competencia comunicativa, y una visión de la lengua extranjera como medio de comunicación cultural y no simplemente como una asignatura más.	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C5 C6 C8 C13 C21 C22 C28 C29 C30 C40 C41 C42 C46 C49 C50 C51 C52 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66	D4 D8 D9 D12 D13 D14 D17 D18 D19 D20 D21 D22

Contenidos

Tema

1. Aspectos lingüísticos: léxico, gramática, semántica, corrección fonética, ortografía, ortoepía.	1. Los niveles de referencia A1 y A2
2. Aspectos sociolingüísticos: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, diferencias de registro.	1. Presentarse a los demás / presentar a los demás: aspecto físico, personalidad, entorno familiar y laboral. 2. Hablar de sí mismo: expresar gustos y preferencias. 3. Organizar agendas y planificar actividades. 4. Fijar encuentros y hacer invitaciones.
3. Aspectos discursivos: ordenar oraciones en función de la secuencia natural, relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión.	1. Escribir cartas y correos electrónicos. 2. Leer y redactar pequeños anuncios. 3. Narrar un acontecimiento. 4. Contar el argumento de un libro o de una película.

4. Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda.

1. Hacer y atender una llamada telefónica.
2. Buscar o explicar el camino para ir a un lugar.

5. Aspectos interculturales: la vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales.

1. Rellenar formularios.
2. Hablar de los hábitos cotidianos: horarios, comidas y actividades.
3. Comprar y vender.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	1	3
Proyectos	18	72	90
Resolución de problemas y/o ejercicios	57	0	57

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Sesión de 1 hora presencial con el grupo La (toda la clase) en el inicio del curso. Se explicarán los objetivos y contenidos de la materia, así como la metodología aplicada y el sistema de evaluación. También se presentarán los recursos y herramientas de aprendizaje on line.
Proyectos	A lo largo del curso, el profesor propondrá un mínimo de cuatro tareas o proyectos que deberá realizar cada estudiante. Las fechas de realización de las tareas serán establecidas en la clase, pero no se aconseja que se superen las dos semanas para su realización. El profesor guiará el alumnado para la ejecución de estas tareas preferentemente en las horas con el grupo B y a través del grupo de trabajo en línea. El alumnado podrá realizar tareas voluntarias. El profesor establecerá el tipo de tareas voluntarias que se pueden realizar, así como las instrucciones correspondientes.
Resolución de problemas y/o ejercicios	El profesor guiará al alumnado para la ejecución de las tareas proponiendo actividades comunicativas centradas, por un lado, en la práctica de la expresión y comprensión, y, por otro, en el refuerzo de las competencias en fonética, léxico y gramática. También se propondrán actividades de refuerzo en internet, tanto de carácter obligatorio como voluntario.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Proyectos	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante lo horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante lo horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.

Evaluación

Descripción	Calificación Resultados de Formación y Aprendizaje

Proyectos	A lo largo del curso el alumnado deberá realizar una serie de tareas o proyectos relacionados con los contenidos de lengua francesa de la asignatura. Cada proyecto será expuesto en el portafolio o blog de aprendizaje y será evaluado por el profesor. El promedio de las notas obtenidas en cada proyecto, así como las referentes al trabajo desarrollado en el portafolio y en el ambiente virtual de aprendizaje, constituirá el 50% de la nota final de la materia. Entrarán también en este promedio las tareas que el alumnado haga voluntariamente. Para poder ser evaluado en la primera convocatoria, el alumnado deberá realizar todas las tareas propuestas, bien como las actividades en línea relacionadas con cada uno de ellas, en los plazos fijados por la clase.	50	B1 C5 D1 B2 C6 D2 B3 C8 D3 B4 C13 D4 B5 C21 D5 B6 C22 D6 B7 C28 D7 B8 C29 D8 B9 C30 D9 B10 C40 D10 B11 C41 D11 B12 C42 D12 C43 D13 C44 D14 C45 D15 C46 D16 C47 D17 C48 D18 C49 D19 C50 D20 C51 D21 C52 D22 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66
Resolución de problemas y/o ejercicios	En la fecha oficial del examen, fijada por el centro, el alumnado deberá realizar una prueba de evaluación de las competencias de comprensión oral y escrita, así como de expresión oral. En las fechas negociadas en clase, el alumnado deberá realizar otra prueba de expresión oral. Las pruebas de expresión se evaluarán mediante una plantilla de evaluación cuyos criterios y baremo se fijarán en la clase. La suma de la calificación de estas cuatro pruebas constituirá el 50% de la nota final de la asignatura.	50	C43 D1 C44 D2 C45 D3 C46 D4 C48 D5 C49 D6 D7 D8 D10 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19

Otros comentarios sobre la Evaluación

Logros y trabajos voluntarios en primera convocatoria

El profesor podrá otorgar al alumnado distinciones con un determinado valor sobre la nota final. La lista de distinciones, su valor en la calificación final y los criterios de su concesión estarán detallados en la página web de la asignatura.

El profesor le propondrá al alumnado una serie de tareas que podrá realizar voluntariamente para ampliar sus aprendizajes y mejorar la calificación de los proyectos. Las instrucciones y sistema de evaluación estarán detallados en la página web de la asignatura. Las tareas o proyectos voluntarios harán promedio con las tareas obligatorias.

Segunda convocatoria

Para la segunda convocatoria y en la fecha oficial fijada por el centro, el alumnado deberá realizar una prueba de evaluación de las competencias de comprensión oral y escritura (cada una de ellas contará un máximo de 2 puntos), así como de expresión escrita. En ese día, el alumnado deberá realizar también otra prueba de expresión oral. Las pruebas de expresión se evaluarán, cada una de ellas, de 0 a 3 puntos siguiendo una rúbrica cuyos criterios y baremo se fijarán en la clase. La

suma de estas cuatro pruebas constituirá el 100% de la nota final de la materia. Para poder ser evaluado en segunda convocatoria, el alumnado deberá realizar estas cuatro pruebas en la fecha establecida por el centro.

Lenguas de trabajo

La lengua de trabajo de la asignatura será el francés. El profesor se comunicará con el alumnado en todo momento, tanto por oral como por escrito, en lengua francesa. El alumnado deberá emplear esta lengua de manera obligatoria en las actividades de aprendizaje, tanto presenciales como en línea. Fuera de las aulas y en la comunicación presencial o electrónica con el profesor, el alumnado podrá emplear el gallego o el castellano. Sin embargo, el esfuerzo por usar el francés será tenido en cuenta positivamente en la evaluación final. **Queda prohibida la utilización del traductor automático. Su uso repetido en una tarea o en un portafolio podrá suponer la invalidación de los mismos.**

Fuentes de información

PÁXINA WEB DA MATERIA

<https://sites.google.com/site/idiomaestranxeirofrances/>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Augé H., Cañada D., Marlhens C. e Molinos L.. 2004. *C'est la vie 1. Livre de l'élève*. Madrid. Santillana.

Augé H., Cañada D., Marlhens C. e Molinos L.. 2004. *C'est la vie 1. Cahier d'exercices*. Madrid. Santillana.

Capucho F., Denyer M., Flumian C., Labascoule J., Lause C. e Royer C.. *Rond Point 1. Livre de l'élève*. Paris. Maison des langues.

Capucho F., Denyer M., Flumian C., Labascoule J., Lause C. e Royer C.. *Rond Point 1. Cahier d'exercices*. Paris. Maison des langues.

Capucho F., Denyer M., Flumian C., Labascoule J., Lause C. e Royer C.. *Rond Point 1. Cahier d'évaluations*. Paris. Maison des langues.

Denyer D., Garmendia A. e Lions-Olivieri M.L.. 2009. *Version Originale 1. Méthode de français. Livre de l'élève*. Paris. Maison des langues.

Denyer D., Garmendia A. e Lions-Olivieri M.L.. 2009. *Version Originale 2. Méthode de français. Livre de l'élève*. Paris. Maison des langues.

Gibbe, C. e Girardet, J.. 2008. *Écho 1. Méthode de français. Niveau A1. Fichier d'évaluation*. Paris. Clé Internationale.

Girardet, J.. 2008. *Écho 1. Méthode de français. Niveau A1, A2. Élève*. Paris. Clé Internationale.

Godard E., Liria Ph. e Sigé J.-P.. 2009. *Les clés du nouveau DELF A2*. Paris. Maison des langues.

Liria, Ph. 2009. *Les cahiers de grammaire. Niveau découverte A1*. Paris. Maison des langues.

Liria, Ph. 2009. *Les cahiers de grammaire. Niveau découverte A1. Corrigés*. Paris. Maison des langues.

Liria, Ph. e Sigé, J.-P.. 2009. *Les clés du nouveau DELF A1*. Paris. Maison des langues.

Magne, M. e e Lions-Olivieri, M.L.. 2010. *Version Originale 1. Méthode de français. Cahier d'exercices*. Paris. Maison des langues.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Comunicación: Lengua española/P02G110V01101

Comunicación: Lengua gallega/P02G110V01201

Otros comentarios

En esta materia se consolidarán competencias de los niveles A1 y La2 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas. Aunque se trabajarán las competencias de estos niveles iniciales, no se partirá de un conocimiento cero de la lengua francesa. Se recomienda que el alumnado matriculado haya estudiado, al menos, dos años de lengua francesa en ESO y/o Bachillerato.

Se aconseja que, tras cursar esta materia, el alumnado continúe adquiriendo más competencias en lengua francesa en la Escuela Oficial de Idiomas.

El profesor le pedirá al alumnado que disponga de un perfil en Google (gmail), en Facebook y en Educaplay.

En caso de ausencia justificada del profesor, este garantizará los aprendizajes del alumnado mediante actividades on line.