



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Didáctica de la lengua y la literatura infantil

Asignatura	Didáctica de la lengua y la literatura infantil			
Código	P02G110V01404			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Montero Santalla, José Martín			
Profesorado	Montero Santalla, José Martín			
Correo-e	santalla@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia pretende acercarse al conocimiento del proceso de adquisición del lenguaje, y aprender a crear y programar estrategias didácticas que acompañen el desarrollo del lenguaje oral como medio de expresión y de comunicación, así como la aproximación a la lengua escrita a partir de la maduración neuromotora y de la ejercitación de los mecanismos que intervienen en el acto de leer y de escribir, atendiendo al papel de la literatura infantil en sus aspectos oral y escrito.			

## Competencias

Código	
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
C42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

## Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de la lengua	B1 B2	C42

Conocer la literatura infantil		B1 B3
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas de la comunidad autónoma		B3
Conocer el currículo escolar de las lenguas		B1 B3
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza		B1 B2 B6 B7
Organizar y planificar estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral	A2 A3 A4	B1 B2 B6 B9
Ser capaz de identificar a los niños con problemas de lenguaje oral y escrito así como orientar a los padres		B11

## Contenidos

Tema	
FACTORES QUE DETERMINAN LA ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE	1.-El nivel socioeconómico. 2.-La familia. 3.-La escuela
DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL	1.-LA DICCIÓN:1.1. La atención auditiva. 1.2.La motricidad bucofacial.1.3. La respiración.1.4. La imitación. 2.-EL VOCABULARIO: 2.1. Clases de vocabulario. 2.2.La derivación, la composición y el campo semántico. 3.-LA EXPRESIÓN ORAL: 3.1. La comprensión. 3.2. La expresión. 3.3. La narración. 3.4. La descripción. 3.5. La conversación. 3.6.El ritmo y la entonación. 3.7. El cuento, la recitación y la dramatización: aplicaciones didácticas para el desarrollo del lenguaje oral.
DIDÁCTICA DE LA LECTOESCRITURA	1.-FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA: 1. 1 La discriminación visual. 1.2 La organización espacio-temporal. 1.3 El control motor grueso. 1.4 El control motor fino. 2.-INICIACIÓN AL LENGUAJE ESCRITO: 2.1 Análisis de los principales métodos de lectura. 2.2 El enfoque constructivista.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	6	7
Sesión magistral	16	34	50
Seminarios	10	10	20
Trabajos de aula	16	32	48
Tutoría en grupo	4	16	20
Trabajos y proyectos	3	0	3
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Introducción general sobre la materia, la metodología y el desarrollo del curso, y sobre la evaluación
Sesión magistral	Exposición de los contenidos teóricos de los temas de la materia por parte del profesor.
Seminarios	En los seminarios se ampliarán los contenidos tratados en las sesiones magistrales, proponiendo y comentando actividades que ilustren los temas con mayor profundidad o con nuevas perspectivas.
Trabajos de aula	Los alumnos desarrollan en el aula las actividades prácticas que previamente hayan preparado de manera individual, sobre un tema del programa, relacionándolas con las de otros miembros del grupo.
Tutoría en grupo	En las tutorías el profesor supervisa los trabajos prácticos de los alumnos, asesorándolos y orientándolos en su realización.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	El profesor prestará atención personalizada a los alumnos tanto en el tiempo de tutoría como en el despacho (tanto presencialmente como por medio del teléfono) como a través del correo electrónico.

Trabajos de aula El profesor prestará atención personalizada a los alumnos tanto en el tiempo de tutoría como en el despacho (tanto presencialmente como por medio del teléfono) como a través del correo electrónico.

<b>Evaluación</b>			
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	La evaluación se hará por un examen escrito, que constará de un número de preguntas sobre los temas desarrollados en el aula o contenidos en el programa de la materia. A cada pregunta se atribuirá una calificación proporcional al número total de preguntas. Para la calificación podrá tenerse igualmente en cuenta el trabajo que haya realizado el alumno a lo largo del curso.	100	B1 B2 B3 B6 B7 B11

#### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

En una de las últimas clases, antes de concluir el período de docencia, se facilitará a los alumnos una muestra de cómo va a ser el examen, a fin de que conozcan previamente qué tipo de preguntas van a encontrar.

A los no asistentes se exigirá el conocimiento de los temas tratados en clase, sin otras condiciones especiales.

Los criterios de evaluación serán idénticos en la primera y en las sucesivas convocatorias.

Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el apartado de organización académica.

#### **Fuentes de información**

R. Clemente, *Desarrollo del lenguaje*, Barcelona: Octaedro, 2000.

M. Bigas / M. Correig, *Didáctica de la lengua en la Educación Infantil*, Madrid: Síntesis, 2007.

Andrés Suárez Yáñez, *Iniciación escolar á escritura / lectura: diseño de programas adaptados á diversidad*, Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1998.

#### **Bibliografía complementaria:**

Aurora Marco / Pilar Couto Cantero / Elva Aradas Carollo / Fernando Vieito Liñares (eds.), *Actas del VII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (Santiago de Compostela, 27 - 29 de Noviembre de 2002)*, 2 vols., A Coruña: Deputación da Coruña, 2004.

Giuseppe Francescato (trad. de María Antonia Oliver), *El Lenguaje infantil: estructuración y aprendizaje*, Barcelona: Península, 1987.

M. Monfort / A. Juárez, *El niño que habla*, Madrid: CEPE, 1996.

S. Bryant, *El arte de contar cuentos*, Barcelona: Hogar del libro, 1995.

Varios, *Escribir y leer (3 a 8 años)*, Barcelona: Edelvives, 2003.

P. Arnaiz / M. S. Ruiz Jiménez, *La lectoescritura en la educación infantil. Unidades didácticas y aprendizaje significativo*. Málaga, Aljibe, 2001.

A. Calero / R. González / A. Maldonado / M<sup>a</sup>. E. Sebastián, *Materiales curriculares para favorecer el acceso a la lectura en la educación infantil*, Barcelona: Praxis, 1999.

J. Cervera, *Literatura y Lengua en la Educación Infantil*, Bilbao: Ed. Mensajero, 1993.

#### **Bibliografía básica.**

BIGAS, M; CORREIG, M. *Didáctica de la lengua en la educación Infantil*. Madrid. Síntesis. 2007.

CASSANY, D, LUNA, M; SANZ, G. *Enseñar lengua*. Barcelona. Graó. 2003.

la Educación Infantil. Bilbao. Mensajero. 1993.

MONFORT, M; JUÁREZ, A. *El niño que habla*. Madrid. CEPE. 1996.

## **I .Lenguaje oral.**

ARRIAZA MAYAS, J. C. Cuentos para estimular el habla. Málaga. Aljibe. 2004.

BADÍA, D; VILÁN, M. Juegos de expresión oral y escrita. Barcelona. Graó. 2002.

la Educación Infantil. Barcelona. CEAC. 2003.

CERVERA, J. La dramatización en la escuela. Madrid. Bruño. 1996.

GARCÍA PADRINO, J. Poesía infantil. Madrid. Estudios. 1999.

MUÑOZ, M. La poesía y el cuento en la escuela. Madrid. Consejería de Educación y Cultura. 1998.

RODARI, G. Gramática de la fantasía. Madrid. Cincel-Kapelusz. 2002.

## **II. Lectoescritura.**

BAQUES I TRENCHS, M. 600 juegos para Educación Infantil. Actividades para favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura. Barcelona. CEAC. 2003.

CLEMENTE LINUESA, M. Enseñar a leer. Madrid. Pirámide. 2001.

DÍEZ DE ULZURRUN PAUSAS, A. (Coord.). El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. Barcelona. Graó. 2003.

OTERO, M. J. Jugamos a animar a leer. Madrid. CCS. 2001

---

## **Recomendaciones**