Universida_{de}Vigo

D16 CT16 Razonamiento critico.

Guía Materia 2015 / 2016

		Derivativa V		Jula Materia 2013 / 2010	
	TIFICATIVOS				
	ráfica: Expresión gráfica				
Asignatura	Expresión gráfica: Expresión gráfica				
Código	V12G380V01101				
Titulacion	Grado en Ingeniería Mecánica				
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre	
	9	FB	1	1c	
Lengua Impartición		,	,		
Departament	o Diseño en la ingeniería				
	López Figueroa, Concepto Esteban				
Profesorado	Adán Gómez, Manuel				
	Alegre Fidalgo, Paulino				
	Corralo Domonte, Francisco Javier Fernández Álvarez, Antonio				
	López Figueroa, Concepto Esteban				
	Patiño Barbeito, Faustino				
	Roa Corral, Ernesto				
	Troncoso Saracho, José Carlos				
Correo-e	esteban@uvigo.es				
Web	http://faitic.uvigo.es				
Descripción	El objetivo que se persigue con esta asignatura es fo				
general	Gráfica, al objeto de capacitarle para el manejo e interpretación de los sistemas de representación más empleados en la realidad industrial y sus técnicas básicas, introducirle al conocimiento de las formas,				
	generación y propiedades de los entes geométricos				
	de visión y comprensión espacial, iniciarle en el estu				
	en la Expresión Gráfica de la Ingeniería e introducirle				
	Normalización, tanto en sus aspectos básicos como				
	manera que capacite al alumno para el empleo indis				
	de la información y comunicaciones.				

Comi	petencias
Códig	
В3	CG3 Conocimiento en materias básicas y tecnológicas que les capacite para el aprendizaje de nuevos métodos y teorías, y les dote de versatilidad para adaptarse a nuevas situaciones.
B4	CG4 Capacidad para resolver problemas con iniciativa, toma de decisiones, creatividad, razonamiento crítico y capacidad para comunicar y transmitir conocimientos, habilidades y destrezas en el campo de la ingeniería industrial en la especialidad de Mecánica.
B6	CG6 Capacidad para el manejo de especificaciones, reglamentos y normas de obligado cumplimiento.
C5	CE5 Capacidad para la visión espacial y conocimiento de las técnicas de representación gráfica, tanto por métodos tradicionales de geometría métrica y geometría descriptiva, como mediante las aplicaciones de diseño asistido por ordenador.
D2	CT2 Resolución de problemas.
D5	CT5 Gestión de la información.
D6	CT6 Aplicación de la informática en el ámbito de estudio.
D9	CT9 Aplicar conocimientos.
D13	CT13 Adaptación a nuevas situaciones.

Resultados de aprendizaje	
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación
	y Aprendizaje

Conocer, comprender, y aplicar un conjunto o normalización del dibujo de ingeniería industi tiempo el desarrollo de la capacidad espacial	rial, en su concepto más amplio, propiciando al mismo	B3 o B4	C5	D2 D6		
Adquirir la capacidad para el razonamiento al	bstracto y el establecimiento de estrategias y los problemas gráficos dentro del contexto de los	B3 B4	C5	D2 D16		
Utilizar la comunicación gráfica entre técnicos, por medio de la realización e interpretación de planos de acuerdo con las Normas de Dibujo Técnico, implicando el uso de las nuevas tecnologías. Asumir una actitud favorable hacia el aprendizaje permanente en la profesión, mostrándose proactivo, participativo y con espíritu de superación.			C5	D6 D9 D13		
				D5 D9 D13 D16		
Contenidos						
Tema						
Bloque 0. Dibujo Asistido por Ordenador 2D. Croquizado, y aplicación de Normas.	Introducción al Dibujo Asistido por Ordenador. Entorno de trabajo. Sistemas de Coordenadas. Ordenes de Dibujo. Entidades Gráficas. Ayudas a entidades. Ordenes de Modificación. Ordenes de Visualización. Ordenes de Consulta. Impresión y escalas.	al dibu	ijo. Refe	rencias a		
	0.2. Croquizado, y aplicación de Normas					
Bloque I 2D. Geometría Plana.	Repaso de conocimientos previos.					
Cónicas: definiciones, circunferencias focales y principal, tange normal en un punto, tangentes desde un punto exterior, propio						
	Tangencias entre rectas y circunferencias y entre circunferencias (26 casos).					
	Herramientas de resolución: lugares geométricos, operaciones de dilatación e inversión y potencia.					
	Curvas técnicas: Trocoides: definición, trazado y tangente en un punto. Otras curvas técnicas.					
Bloque II 3D. Sistemas de representación.	Introducción: Tipos de proyecciones. Invariantes	proye	ectivos.			
	Sistema Diédrico: Fundamentos. Pertenencia e Incidencia. Paralelismo y Perpendicularidad. Distancias, Ángulos. Operaciones: Giros, Cambios de Plano y Abatimi Superficies: Poliédricas, Radiadas y de Revolució Superficies: Secciones Planas, Desarrollo.					
	Intersección de Superficies. Fundamentos.					
	Sistema de Planos Acotados: Fundamentos. Pertenencia e Incidencia. Paralelismo y Perpendicularidad. Distancias, Ángulos. Abatimientos.					
	Sistema Axonométrico: Fundamentos. Escalas axonométricas. Tipos de axonometrias: trimétrica, dimétrica e isométrica.					
	Sistema de Perspectiva Caballera: Fundamentos					
	Sistema de Perspectiva Cónica: Fundamento.					

Generalidades sobre el dibuio:

- El dibujo como lenguaje.
- Tipos de dibujos: técnicos y artísticos.
- Dibujos técnicos: arquitectónico, topográfico e industrial.
- Dibujo industrial: Croquis, esquemas conjuntos, despieces y dibujo geométrico.

Normalización del dibujo:

- Ventajas de la normalización.
- Diferencia entre reglamento, especificación y norma.

Normalización básica: formatos, escritura, tipos de línea, escalas, etc.

Representación normalizada:

- Principios básicos de representación. Métodos de proyección
- Vistas. Vistas particulares: auxiliares, interrumpidas, parciales, locales, giradas, etc.
- Cortes, Secciones y Roturas: Especificaciones, tipos de corte, secciones (abatidas, desplazadas), etc.
- Rayado de cortes: tipos de línea, orientación, etc.
- Convencionalismos: piezas simétricas, elementos repetitivos, detalles, intersecciones, partes contíguas, etc.

Acotación:

- Principios generales de dimensionamiento.
- Tipos de acotación. Clasificación de las cotas.
- Principios de acotación.
- Elementos de acotación: Líneas, extremos de líneas, inscriciones, etc.
- Formas de acotación: serie, paralelo, por coordenadas, etc.
- Acotación de elementos particulares: radios, diámetros, esferas, arcos, simetrías, chaflanes, etc.
- Roscas y uniones roscadas.

Elementos de una rosca. Elementos roscados.

Clasificación de las roscas.

Representación de las roscas.

Roscas normalizadas.

- Acotación de elementos roscados.
- Designación de las roscas.

Dibujos de conjunto y despiece:

- Reglas y convenios: referencia a elementos, materiales, numeración de planos, ejemplos.
- Acotación de conjuntos. Lista de despiece.

Sistemas de tolerancias:

- Tipos de tolerancias: dimensionales y geométricas.
- Tolerancias dimensionales: lineales y angulares.
- Tolerancias ISO: calidades, posiciones, tipos de ajuste, etc.
- Sistemas de ajuste. Ejemplos.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	38	116	154
Resolución de problemas y/o ejercicios	34	0	34
Tutoría en grupo	4	0	4
Metodologías integradas	0	27	27
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas	4	0	4

^{*}Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Sesión magistral activa. Cada unidad temática será presentada por el profesor, complementada con los comentarios de los estudiantes con base en la bibliografía asignada u otra pertinente.

Resolución de problemas y/o ejercicios y/o problemas que se resolverán de manera individual o grupal.

Tutoría en grupo
Realización de actividades de refuerzo al aprendizaje mediante la resolución tutelada de manera grupal de supuestos prácticos vinculados a los contenidos teóricos de la asignatura.

Metodologías integradas Realización de actividades que requieren la participación activa y la colaboración entre los estudiantes.

Atención personalizada

Metodologías Descripción

Tutoría en grupo Propuesta de ejercicios complementarios para el refuerzo al aprendizaje de los contenidos de la asignatura, dirigidos a los alumnos que muestren dificultades para seguir de forma adecuada el desarrollo de las clases de teoría y prácticas.

Evaluación					
	Descripción	Calificación	n Resultados de Formación y Aprendizaje		dos de
Pruebas de	Se realizará un examen final que abarcará la totalidad de los contenidos de	65	В3	C5	D2
respuesta larga, de	la asignatura, tanto teóricos como prácticos, y que podrán incluir pruebas		В4		D5
desarrollo	tipo test, preguntas de razonamiento, resolución de problemas y desarrollo				D9
	de casos prácticos. Se exige alcanzar una calificación mínima de 4,0 puntos	5			D13
	sobre 10 posibles para poder superar la asignatura.				D16
Pruebas prácticas,	A lo largo del cuatrimestre, en determinadas sesiones de resolución de	35	В4	C5	D2
de ejecución de	problemas y ejercicios se plantearán problemas o ejercicios para su				D5
tareas reales y/o	resolución por los alumnos y posterior entrega al profesor, que los evaluará	I			D6
simuladas.	de acuerdo con los criterios que con anterioridad se habrán comunicado a				D9
	los alumnos.				D13

Otros comentarios sobre la Evaluación

En segunda convocatoria se realizará al alumno una prueba teórico-práctica para evaluar su grado de adquisición de competencias, de características análogas al examen final, en el que para superar la asignatura será necesario alcanzar una calificación mínima de 5,0 puntos sobre 10 posibles.

Compromiso ético: Espérase que o alumno presente un comportamento ético axeitado. No caso de detectar un comportamento non ético (copia, plaxio, utilización de aparatos electrónicos non autorizados, e outros) considerarase que o alumno non reúne os requisitos necesarios para superar a materia. Neste caso a cualificación global no presente curso académico será de suspenso (0.0).

Profesores responsables de grupos:

Grupo A: Javier Corralo Domonte.

Grupo B: Carlos Troncoso Saracho.

Grupo C: Antonio Fernández Álvarez.

Grupo D: Carlos Troncoso Saracho.

Grupo E: Javier Corralo Domonte.

Grupo F: Paulino Alegre Fidalgo.

Grupo G: Ernesto Roa Corral.

Grupo H: Esteban López Figueroa.

Grupo I: Faustino Patiño Barbeito.

Grupo J: Ernesto Roa Corral.

Grupo K: Manuel Adán Gómez.

Grupo L: Faustino Patiño Barbeito.

Fuentes de información

Corbella Barros, David, Trazados de Dibujo Geométrico 1, Madrid 1970,

López Poza, Ramón y otros, Sistemas de Representacion I, ISBN 84-400-2331--6,

Izquierdo Asensi, Fernando, Geometría Descriptiva, 24ª Edición. ISBN 84-922109-5-8,

Ladero Lorente, Ricardo, Teoría do Debuxo Técnico, Vigo 2012,

Asociación Española de Normalización (AENOR), Normas UNE de Dibujo Técnico, Versión en vigor,

Félez, Jesús; Martínez, Mª Luisa, **DIBUJO INDUSTRIAL**, 3ª Edición, ISBN: 84-7738-331-6,

Auria, José M.; Ibáñez Carabantes, Pedro; Ubieto Artur, Pedro, **DIBUJO INDUSTRIAL. CONJUNTOS Y DESPIECES**, 2º Edición, ISBN: 84-9732-390-4,

Guirado Fernández, Juan José, INICIACIÓN Á EXPRESIÓN GRÁFICA NA ENXEÑERÍA, ISBN: 84-95046-27-X,

Ramos Barbero, Basilio; García Maté, Esteban, DIBUJO TÉCNICO, 2ª Edición, ISBN: 84-8143-261-X,

Manuales de usuario y tutoriales del software DAO empleado en la asignatura,

Recomendaciones

Otros comentarios

Es recomendable para un adecuado seguimiento de la asignatura disponer de conocimientos previos de dibujo, al nivel de los estudios cursados en el Bachillerato de la Opción Científico-Tecnológica.

Compromiso ético:

Se espera que el alumno presente un comportamiento ético adecuado. En caso de detectar un comportamiento no ético (copia, plagio, utilización de aparatos electrónicos no autorizados, por ejemplo), se considerará que el alumno no reúne los requisitos necesarios para superar la materia. Dependiendo del tipo de comportamiento non ético detectado, se podría concluir que el alumno no ha alcanzado las competencias B2, B3 y CT19.

En caso de discrepancias, prevalecerá la versión en castellano de esta guía.