



DATOS IDENTIFICATIVOS

Didáctica de la Lengua y Literatura en la Educación Secundaria

| | | | | |
|---------------------|--|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Didáctica de la Lengua y Literatura en la Educación Secundaria | | | |
| Código | V02M066V10234 | | | |
| Titulación | Máster Universitario en Profesorado en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas. Especialidad: Lenguas y Literaturas. Lenguas y Literaturas Oficiales: Castellano y Gallego | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 5 | OB | 1 | 2c |
| Lengua Impartición | Lengua española | | | |
| Departamento | Lengua española | | | |
| Coordinador/a | Sueiro Justel, Joaquín | | | |
| Profesorado | Sueiro Justel, Joaquín | | | |
| Correo-e | jsueiro@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| B2 | Conocer el bloque de conocimientos didácticos que hay alrededor de los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| B3 | enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como a la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| B5 | Contextualizar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo. |
| C16 | Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas. |
| C17 | Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares |
| C19 | Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo. |
| C22 | Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. |
| C26 | Identificar los problemas relativos a la enseñanza y el aprendizaje de las materias de la especialización y exponer alternativas y soluciones. |
| D2 | Gestionar de forma excelente el tiempo de trabajo y organizar los recursos disponibles, estableciendo prioridades, caminos alternativos e identificando errores lógicos en la toma de decisiones. |

Resultados de aprendizaje

| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|--|---------------------------------------|
| Contrastar con el alumnado a experiencia docente de Secundaria y Bachillerato y de *L2 | B2 |
| Estudiar el enfoque de la enseñanza de las Lenguas Castellana y Gallega en Secundaria y Bachillerato | B3 |
| Estudiar el enfoque de la enseñanza de las Literaturas Gallega y Española en Secundaria y Bachillerato | B5 |
| Analizar las perspectivas y metodología de la Lengua y Literatura en Secundaria y Bachillerato | C16 |
| Estrategias pedagógicas y didácticas para con el alumnado de Secundaria y Bachillerato | C17 |
| Analizar las posibilidades de las TIC en la enseñanza de la Lengua y Literatura | C19 |
| Coger práctica y seguridad en la evaluación y corrección en Lengua y Literatura. | C22 |
| | C26 |
| | D2 |

Contenidos

Tema

| | |
|---|---|
| 1. La *interdisciplinariedad y los contenidos transversales en la clase de Lengua y Literatura. | 3.1.El Español y el gallego en el mundo |
| 2. De la competencia lingüística a la competencia *comunicativa. | 3.2. El español y el gallego en la Galicia. Implicaciones metodológicas |
| 3. Lengua(*s) y sociedad. | 4.1. Los llamados métodos tradicionales |
| 4. Principales metodologías de enseñanza-aprendizaje | 4.2.Principales corrientes metodológicas surgidas en la segunda mitad del siglo *XX |
| 5. Aplicación de los estudios teóricos al caso del español y del *gallego | 4.3. Cara un *eclecticismo metodológico |
| 6. El papel de la gramática en la enseñanza de la lengua | 5.1. Influencia de los factores *extralingüísticos en el proceso de aprendizaje |
| 7. La literatura en el aula de secundaria y bachillerato: el *historicismo y otras corrientes metodológicas | 5.2 *Exemplificaciones de los procesos de aprendizaje |
| 8. La unidad didáctica y la programación de lengua y literatura | |
| 9. Las nuevas tecnologías en el aula | |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|-----------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Sesión magistral | 12 | 36 | 48 |
| Presentaciones/exposiciones | 4 | 44 | 48 |
| Trabajos tutelados | 8 | 16 | 24 |
| Actividades introductorias | 1 | 4 | 5 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|-----------------------------|--|
| Sesión magistral | Explicación de los principales temas del curso por parte del docente |
| Presentaciones/exposiciones | Presentación por parte del alumnado del trabajo realizado sobre una cuestión *derivada de los contenidos de la materia |
| Trabajos tutelados | Realización de un trabajo dirigido por el docente |
| Actividades introductorias | Explicación del curso por parte del docente y encargo de lecturas *introductorias |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|-----------------------------|---|
| Presentaciones/exposiciones | realización de un trabajo dirigido por el docente |
| Trabajos tutelados | realización de un trabajo dirigido por el docente |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|-----------------------------|---|--------------|---------------------------------------|
| Presentaciones/exposiciones | Presentación oral de un trabajo realizado bajo la dirección del docente | 30 | C22 D2 |

| | | | | | |
|--------------------|--|----|----------------|---------------------------------|----|
| Trabajos tutelados | *Diseño, *estructuración, organización y elaboración de un trabajo dirigido por el docente | 70 | B2 B3 B5 | C16 C17 C19 C22 C26 | D2 |
|--------------------|--|----|----------------|---------------------------------|----|

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para ser evaluados por el trabajo y su defensa, los/las alumnos/las deberán asistir *aolmenos al 85% de las aulas. Caso contrario, deberán realizar un examen teórico-práctico en el mes de julio

Fuentes de información

Cassany, D., **Enseñar lengua**, Barcelona Grao,

MAQUEO, A. M., **Lengua, aprendizaje y enseñanza. El enfoque comunicativo: de la teoría a la práctica.**, México: UNAM-LIMUSA Noriega Editores.,

centro virtual cervantes,

González Gil María Dolores, **CE BIBLIOGRÁFICO DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA, DIDÁCTICA DE LA LITERATURA Y LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL**, Cervantes,

Bombini, Gustavo, **Reinventar la enseñanza de la lengua y la literatura**, Buenos Aires: Libros del Zorzal,

Alvarado Maite, **Problemas de la enseñanza de lengua y literatura**, Univertsidad de Quilmes,

RUIZ BIKANDI, U., ABASCAL, M.D., CAMPS, A., LARRIGAN, L.M., MARGALLO, A.M., MATEOS, M., MILIAN, M., R, **Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura.**, Barcelona Graò,

Grupo Greal (Grupo de Investigación sobre la Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas) <http://www.greal.cat>,

Darle a la Lengua (Felipe Zayas) <http://www.fzayas.com/darlealalengua/>,

Recomendaciones