



DATOS IDENTIFICATIVOS

Latín y literatura grecolatina

| | | | | |
|---------------------|--|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Latín y literatura grecolatina | | | |
| Código | V01G400V01403 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | OB | 2 | 2c |
| Lengua | Castellano | | | |
| Impartición | Gallego | | | |
| Departamento | Filología gallega y latina | | | |
| Coordinador/a | Ledo Lemos, Francisco José | | | |
| Profesorado | Ledo Lemos, Francisco José | | | |
| Correo-e | ledolemos@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Introducción a la cultura *grecolatina | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B5 | Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título. |
| B6 | Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado. |
| B9 | Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías. |
| C4 | Conocimiento básico de la lengua latina y su cultura. |
| C5 | Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|------------------------------------|---------------------------------------|

| | | | | |
|--|----------------|----------------|----------|------------------------------------|
| Traducir, sin ayuda del diccionario, textos latinos medievales y textos latinos clásicos o renacentistas de dificultad baja y medio-baja, y, con la ayuda del diccionario e instrumentos gramaticales, textos latinos clásicos de dificultad media y alta. | A1 A2 A5 | B5 B9 | C4 C5 | D2 D6 D8 D11 D12 |
| Reconocer y comentar la estructura sintáctica de un texto en latín y sus peculiaridades fonéticas, morfológicas o léxicas. | A1 A2 A5 | B5 B6 B9 | C4 C5 | D2 D6 D8 D9 D11 D12 |
| Percibir la continuidad y la innovación respecto a la lengua originaria que presentan las lenguas romances en los diferentes aspectos del léxico, la fonética y la gramática. | A1 A2 A5 | B5 B6 B9 | C4 C5 | D3 D6 D8 D9 D12 |
| Situar en su contexto cronológico y cultural los principales autores y obras de las literaturas grecolatinas. | A1 A2 A5 | B5 B6 B9 | C4 | D2 D3 D9 D10 D12 |

Contenidos

| Tema | |
|--|--|
| Lingüística | El contexto histórico del latín. La gramática Latina: fonética, morfología, sintaxis. Vocabulario. Traducción de textos. |
| Historia de la literatura *Grecolatina | Homero y los orígenes de la literatura Griega. La Época Arcaica Griega: Lírica, Yambo y Elegía. La Época Clásica Griega. El Helenismo. Los orígenes de la literatura latina. La comedia latina: Plauto y Terencio. El final de la República. La época de Augusto. Literatura latina del principado. La literatura griega de época imperial. Paganos y cristianos en el fin de la antigüedad clásica. |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|---|----------------|----------------------|---------------|
| Sesión magistral | 17 | 0 | 17 |
| Seminarios | 17 | 0 | 17 |
| Otros | 0 | 102 | 102 |
| Pruebas de respuesta corta | 6 | 0 | 6 |
| Pruebas de respuesta larga, de desarrollo | 4 | 0 | 4 |
| Otras | 4 | 0 | 4 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|------------------|---|
| Sesión magistral | Explicaciones teóricas estructuradas, a cargo del profesor, dirigidas al conjunto de los alumnos. Los alumnos pueden plantear preguntas o sugerencias. |
| Seminarios | Puesta en común de las lecturas o de las traducciones. El alumnado deberá participar activamente, presentando las conclusiones de su trabajo y discutiendo las de los compañeros. |

Otros Estudiar materiales didácticos. Leer obras literarias. Leer bibliografía especializada. Hacer traducciones. Hacer consultas al profesor. Buscar materiales en una biblioteca. Buscar materiales en Internet.

El trabajo personal de los alumnos, tanto presenciales como semipresenciales, tiene como complemento y guía una página en "Faitic". En ella, los alumnos pueden encontrar lo siguiente:

- 1) Material teórico y práctico para estudiar y practicar todos los aspectos tratados en las clases:
 - 1a - Notas teóricas y cuadros sobre todas las cuestiones gramaticales.
 - 1b - Vocabularios y ejercicios para hacer por escrito.
 - 1c - Ejercicios para hacer en el ordenador.
- 2) Cuestionarios de autoevaluación.
- 3) Una "bitácora" en la que se irá indicando, semana a semana, qué se explicó y trabajó en las clases, qué se recomienda estudiar, leer y practicar para esa semana, y qué material (con hipervínculos a los contenidos de la bitácora) se debe utilizar.

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--------------|---|
| Otros | Mediante un correo electrónico semanal, cada alumno es informado de lo que se explicó y practicó en las clases, y de lo que se recomienda estudiar para esa semana. Esta información queda recogida en Faitic en la llamada "bitácora", con hipervínculos a los materiales (notas, ejercicios). De este modo, los alumnos semipresenciales (y también los alumnos presenciales que, por el motivo que sea, no puedan asistir en un momento dado) tienen en todo momento conocimiento del que se hace en las clases, y disponen del material para prepararlo por su cuenta. Los alumnos, tanto presenciales como semipresenciales, siempre pueden plantear preguntas públicamente en las clases, o privadamente (sea en las tutorías presenciales, sea por medio de Internet). |

| Pruebas | Descripción |
|---|---|
| Pruebas de respuesta corta | Mediante un correo electrónico semanal, cada alumno es informado de lo que se explicó y practicó en las clases, y de lo que se recomienda estudiar para esa semana. Esta información queda recogida en Faitic en la llamada "bitácora", con hipervínculos a los materiales (notas, ejercicios). De este modo, los alumnos semipresenciales (y también los alumnos presenciales que, por el motivo que sea, no puedan asistir en un momento dado) tienen en todo momento conocimiento del que se hace en las clases, y disponen del material para prepararlo por su cuenta. Los alumnos, tanto presenciales como semipresenciales, siempre pueden plantear preguntas públicamente en las clases, o privadamente (sea en las tutorías presenciales, sea por medio de Internet). |
| Pruebas de respuesta larga, de desarrollo | Mediante un correo electrónico semanal, cada alumno es informado de lo que se explicó y practicó en las clases, y de lo que se recomienda estudiar para esa semana. Esta información queda recogida en Faitic en la llamada "bitácora", con hipervínculos a los materiales (notas, ejercicios). De este modo, los alumnos semipresenciales (y también los alumnos presenciales que, por el motivo que sea, no puedan asistir en un momento dado) tienen en todo momento conocimiento del que se hace en las clases, y disponen del material para prepararlo por su cuenta. Los alumnos, tanto presenciales como semipresenciales, siempre pueden plantear preguntas públicamente en las clases, o privadamente (sea en las tutorías presenciales, sea por medio de Internet). |
| Otras | Mediante un correo electrónico semanal, cada alumno es informado de lo que se explicó y practicó en las clases, y de lo que se recomienda estudiar para esa semana. Esta información queda recogida en Faitic en la llamada "bitácora", con hipervínculos a los materiales (notas, ejercicios). De este modo, los alumnos semipresenciales (y también los alumnos presenciales que, por el motivo que sea, no puedan asistir en un momento dado) tienen en todo momento conocimiento del que se hace en las clases, y disponen del material para prepararlo por su cuenta. Los alumnos, tanto presenciales como semipresenciales, siempre pueden plantear preguntas públicamente en las clases, o privadamente (sea en las tutorías presenciales, sea por medio de Internet). |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|------------|--|--------------|---------------------------------------|----|----|-----|
| Seminarios | Los ejercicios sobre lengua o literatura realizados y recogidos (traducciones, comentarios). | 20 | A1 | B5 | C4 | D3 |
| | | | A2 | B6 | C5 | D6 |
| | | | | B9 | | D9 |
| | | | | | | D10 |
| | | | | | | D11 |

| | | | | | | |
|---|--|----|----------------|----------------|----------|----------------------------|
| Pruebas de respuesta corta | En las clases prácticas se pasarán "tests" de las lecturas y de los conocimientos gramaticales | 25 | A1 A2 A5 | B5 B9 | C4 C5 | D8 |
| Pruebas de respuesta larga, de desarrollo | Traducción y comentario (lingüístico y histórico) de textos latinos. Reconocimiento y contextualización (dentro de la obra a la que pertenece, y con respeto al autor y época literaria) de fragmentos de obras literarias grecolatinas (en traducción al gallego o castellano). | 50 | | B5 B6 B9 | C4 C5 | D2 D3 D6 D8 D9 |
| Otras | La participación será tenida en cuenta para la puntuación final. | 5 | A1 A2 A5 | | | |

Otros comentarios sobre la Evaluación

Tanto en la última semana lectiva, como en las fechas oficiales de julio marcadas para la segunda convocatoria habrá una prueba del conjunto de la materia. Los alumnos semipresenciales, en caso de no poder asistir a ninguna de las clases prácticas en las que se efectuarán pruebas parciales, pueden ser evaluados exclusivamente sobre esta prueba de conjunto. En caso de que algún alumno semipresencial pueda realizar algunas de las pruebas parciales, éstas pueden ser tenidas en cuenta proporcionalmente para la nota final.

Fuentes de información

Ørberg, Hans H., **Lingua Latina: Familia Romana**,

Ørberg, Hans H., **Lingua Latina: Roma Aeterna**,

Recomendaciones