



DATOS IDENTIFICATIVOS

Diseño Curricular y Organización de Centros Educativos

Asignatura	Diseño Curricular y Organización de Centros Educativos			
Código	P02M066V12103			
Titulación	Máster Universitario en Profesorado en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas. Especialidad: Arte y Dibujo			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	4.5	OB	1	1c
Lengua Impartición				
Departamento				
Coordinador/a	Blanco Pesqueira, Antonia			
Profesorado	Blanco Pesqueira, Antonia			
Correo-e	ablancop@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>El Máster de Educación Secundaria obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas de la Universidad de Vigo es de tipo *profesionalizante y tiene carácter oficial. Por tanto este máster, como los de su clase, desembocará en la adquisición de un título universitario del área de Educación. La formación en este máster está orientada a capacitar a los licenciados, arquitectos, ***inxeneiros y graduados en áreas específicas (geografía y histórica, tecnología e informática, etc.) para desarrollar la labor como profesores/las de secundaria.</p> <p>Su contenido curricular en el plano de estudios se agrupa alrededor de tres módulos (común, específico y *prácticum), con un total de 60 créditos anuales. La materia de Diseño Curricular y Organización de Centros Educativos me la fuere parte del módulo común, tiene carácter obligatorio y cuenta con 4,5 créditos ECTS.</p>			

Competencias

Código	
B1	Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente.
B2	Conocer el bloque de conocimientos didácticos que hay alrededor de los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B3	Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como a la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
B4	Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla a los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
B5	Contextualizar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo.
B6	Diseñar y desarrollar metodologías didácticas tanto grupales cómo personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

B7	Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje, con especial atención a la equidad, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto a los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
B10	Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno en el que está situado.
B16	Trabajar en equipo con otros profesionales de la educación, enriqueciendo su formación.
B17	Desarrollar hábitos y actitudes para aprender a aprender a lo largo de su posterior desarrollo profesional.
B18	Aplicar los conocimientos adquiridos y la capacidad de resolución de problemas a entornos educativos noticias o poco conocidos.
C4	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizajes.
C9	Participar en la definición del proyecto educativo y en las actividades generales del centro atendiendo a criterios de mejora de la calidad, atención a la diversidad, prevención de problemas de aprendizaje y convivencia.
C13	Conocer y aplicar recursos y estrategias de educación en el respeto y valor de la diversidad lingüística y sus implicaciones educativas.
C17	Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares
C18	Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
C19	Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.
C20	Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
C22	Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
C23	Conocer estrategias y procedimientos de evaluación y entender la evaluación como un procedimiento de regulación del aprendizaje y estímulo al esfuerzo.
C27	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.
C31	Participar en las propuestas de mejora nos distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión sobre la práctica
D1	Utilizar bibliografía y herramientas de búsqueda de recursos bibliográficos generales y específicos, incluyendo el acceso por Internet.
D2	Gestionar de forma excelente el tiempo de trabajo y organizar los recursos disponibles, estableciendo prioridades, caminos alternativos e identificando errores lógicos en la toma de decisiones.
D3	Potenciar la capacidad para el trabajo en entornos cooperativos y pluridisciplinarios

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Identificar y promover modelos de liderazgo democráticos	B3 B6 B7 B16 C9 D2 D3
Ser capaz de promover el trabajo en grupo	B16 C9 D3
Diseñar y desarrollar proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el currículum oficial al contexto sociocultural	B2 B3 B4 B5 B7 B18 C4 C13 C19 C27 D1 D2 D3
Conocer la legislación de la educación secundaria obligatoria, bachillerato, formación profesional y enseñanza de idiomas.	B1 B5 C17 D1

Crear diseños curriculares según diferentes modelos, proyectando en cada caso la toma de decisiones de una forma auto-reflexiva y crítica.

B3
B5
B7
B10
C4
C9
C13
C17
C22
C23
C27
C31
D1
D2
D3

Programar y implementar procesos de evaluación: conocimiento y habilidad de la implementación de procesos evaluativos.

B1
B3
B4
B16
B17
C4
C9
C18
C31
D1
D2
D3

Utilizar diferentes metodologías en función del proceso de E-A adecuando las sus características en funciones de los diferentes contextos o situaciones

B1
B2
B4
B6
B10
B17
C13
C19
C27
C31
D1
D2
D3

Construir, seleccionar y evaluar materiales didácticos adecuando estos al saber hacer del alumnado

B1
B2
B7
C13
C19
C20
D1
D2
D3

Dominar las diferentes técnicas y tipos de evaluación y responsabilizarse con los procesos evaluativos

B2
B3
B4
B10
B18
C4
C27
C31
D1
D2
D3

Contenidos

Tema

Bases conceptuales del ámbito de la didáctica: Modelos de enseñanza y de currículo.
Modelos de *liderazgo en educación y trabajo en equipo.

Estructura curricular y organizativa: Legislación educativa: Decretos del *currículum.
Organización académica y administrativa, y dirección.

Componentes didácticos y organizativos (diseño didáctico): objetivos, competencias, contenidos, actividades, metodología, principios y estrategias, recursos didácticos, organización del aula, evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, etc.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	7	25	32
Metodologías integradas	5	20	25
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10.5	10.5
Sesión magistral	8	25	33
Trabajos y proyectos	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	Realización de actividades en el aula bajo las directrices de la profesora. Su desarrollo estará vinculado con actividades autónomas del estudiante.
Metodologías integradas	Desarrollo de diferentes actividades a partir de la integración de prácticas con TIC, microdiseños, análisis de situación/problemas o casos, etc.
Prácticas autónomas a través de TIC	Desarrollo de diferentes actividades autónomas apoyándose en medios digitales.
Sesión magistral	Exposición oral de la docente apoyada en recursos didácticos, particularmente en medios audiovisuales y TIC, así como en diferentes estrategias dirigidas a captar la atención del alumnado y a motivarlo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Este máster tiene es de modalidad presencial y por tanto la asistencia a clase y la realización de los trabajos para la evaluación continua es obligatoria. Esta asistencia debe de ser por lo menos del 80%, estando admitido faltar el 20% siempre que esté debidamente justificada. Los plazos para la entrega de trabajos y actividades serán comunicados por los profesores El alumnado que no supere la materia por evaluación continua tendrá una prueba de evaluación en consonancia a los contenidos del programa, la fecha estará marcada en el calendario del máster http://mpe.uvigo.es
Metodologías integradas	Este máster tiene es de modalidad presencial y por tanto la asistencia a clase y la realización de los trabajos para la evaluación continua es obligatoria. Esta asistencia debe de ser por lo menos del 80%, estando admitido faltar el 20% siempre que esté debidamente justificada. Los plazos para la entrega de trabajos y actividades serán comunicados por los profesores El alumnado que no supere la materia por evaluación continua tendrá una prueba de evaluación en consonancia a los contenidos del programa, la fecha estará marcada en el calendario del máster http://mpe.uvigo.es
Pruebas	Descripción
Trabajos y proyectos	Este máster tiene es de modalidad presencial y por tanto la asistencia a clase y la realización de los trabajos para la evaluación continua es obligatoria. Esta asistencia debe de ser por lo menos del 80%, estando admitido faltar el 20% siempre que esté debidamente justificada. Los plazos para la entrega de trabajos y actividades serán comunicados por los profesores El alumnado que no supere la materia por evaluación continua tendrá una prueba de evaluación en consonancia a los contenidos del programa, la fecha estará marcada en el calendario del máster http://mpe.uvigo.es

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Trabajos de aula	Se valorará la implicación y adecuación de actividades relacionadas con la parte teórica y práctica de la materia desarrollada por el alumnado	20	B1	C13	
			B2	C17	
			B7	C27	
			B16		
			B17		
Metodologías integradas	Se valorará el desarrollo de competencias a partir de la integración de diversas estrategias de aprendizaje con microdiseños, estudios de casos. **etc,	30	B3	C4	D2
			B4	C13	
			B5	C17	
			B6	C22	
			B10	C27	
				C31	

Trabajos y proyectos	Estos trabajos serán supervisados por el profesorado a lo largo de su realización. Se valorará la calidad de los trabajos y/o proyectos realizados de forma tanto individual como en grupo	50	B3 B4 B5 B6 B7 B10 B18	C4 C9 C19 C20 C22 C31	D1 D2 D3
----------------------	--	----	--	--------------------------------------	----------------

Otros comentarios sobre la Evaluación

Este máster tiene es de modalidad presencial y por tanto la asistencia a clase y la realización de los trabajos para la evaluación continua es obligatoria. Esta asistencia debe de ser por lo menos del 80%, estando admitido faltar el 20% siempre que esté debidamente justificada. Los plazos para la entrega de trabajos y actividades serán comunicados por los profesores. El alumnado que no supere la materia por evaluación continua tendrá una prueba de evaluación en consonancia a los contenidos del programa, la fecha estará marcada en el calendario del máster: www.mpe.uvigo.es

Fuentes de información

Medina Rivilla, A., **Elaboración de planes y programas de formación del profesorado en didácticas especiales**, UNED,
Blanco Pesqueira. A, **Didáctica Xeral e Formación do Profesorado**, 1,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Orientación y Función Tutorial/P02M066V06101
Sistema Educativo y Educación en Valores/P02M066V06104

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Desarrollo Psicológico del Aprendizaje en la Enseñanza Secundaria/P02M066V06102