



DATOS IDENTIFICATIVOS

Antropología: Antropología social y cultural

Asignatura	Antropología: Antropología social y cultural			
Código	005G130V01201			
Titulación	Grado en Educación Social			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento	Análisis e intervención psicosocioeducativa			
Coordinador/a	Braña Rey, Fatima			
Profesorado	Braña Rey, Fatima Prado Conde, Santiago			
Correo-e	fatimab@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La asignatura está concebida como una introducción a la antropología social y cultural. Su objetivo fundamental es proporcionar los instrumentos de análisis básicos sobre aquellos hechos socioculturales que se hallan en la base de las competencias que se deberán alcanzar para el desarrollo de la profesión de educador social.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Integrar críticamente los supuestos teóricos, filosóficos, históricos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos, culturales, políticos, legislativos que están en la base de los procesos de intervención socioeducativa
A7	Manejar con criterio métodos y estrategias de investigación cuantitativas y cualitativas, y aplicarlas a las realidades socioeducativas
A9	Desarrollar programas y proyectos en el contexto familiar y escolar
A10	Desarrollar programas y proyectos en el ámbito de la educación especializada (menores, necesidades educativas especiales, centros de salud, conductas aditivas, instituciones penitenciarias, y personas y colectivos en riesgo de exclusión[])
A14	Diseñar, aplicar y evaluar programas de educación permanente y de personas adultas y mayores
A18	Tener capacidad para potenciar las relaciones interpersonales, desarrollar habilidades de comunicación interpersonal, solidaridad y empatía
A19	Gestionar, coordinar y supervisar entidades, equipamientos y grupos, de acuerdo con diferentes contextos y necesidades
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Comunicación oral y escrita en la/s lengua/s materna/s con apertura a otros códigos lingüísticos, en especial, las lenguas co-oficiales en la comunidad gallega
B4	Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional
B7	Dominio de metodologías y técnicas educativas, dinamizadoras de asesoramiento y orientación
B8	Capacidad crítica y autocrítica
B10	Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad
B11	Habilidades interpersonales

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocimiento de la Antropología social y cultural, así como de sus orientaciones teóricas en el contexto cultural actual.	A1	B1 B8
Conocimiento de la naturaleza y características de la cultura humana.	A1	B10
Conocimiento de los modos de trasmisión de los elementos de la cultura humana.	A10	B10

Capacidad para comprender las variadas estrategias de adaptación y económicas que aparecen en los diferentes contextos socioculturales.	A7 A19	B1 B10
Capacidades para comprender las variadas estrategias de adaptación a los distintos sistemas de familia e parentesco que aparecen en los diferentes contextos socioculturales.	A9 A14	B3 B10
Capacidad para comprender las variadas estrategias de adaptación a los distintos sistemas políticos e de ejercicio del poder que aparecen en los diferentes contextos socioculturales.	A1 A19	B10 B11
Capacidad para comprender las variadas estrategias de adaptación a los distintos sistemas religiosos y de pensamiento que aparecen en los diferentes contextos socioculturales.	A1	B10
Capacidad para analizar y comprender la diversidad de poblaciones y grupos portadores de tradiciones culturales diferentes.	A7	B1 B10
Habilidades para reconocer las transformaciones y cambios que vienen afectando al sistema de cultura de Galicia.	A14 A18	B7 B11
Habilidades básicas para la investigación e interpretación de los elementos del sistema de cultura de Galicia.	A14 A18	B4 B7 B11

Contenidos

Tema	
1. La Antropología social y cultural: campo de estudio y orientaciones teóricas.	1.a.- Concepto y campo de estudio de la Antropología sociocultural. 1.b.- Metodología de investigación en Antropología sociocultural.
2. Naturaleza y características de la cultura.	2.a.- Concepto, rasgos y niveles de cultura. 2.b.- Conceptos afines a la cultura de relevancia antropológica.
3. Cultura y enculturación: la transmisión y asimilación de las tradiciones culturales.	3.1.- Concepto, modos y límites de la enculturación. 3.2.- Mecanismos, agentes, medios y resultados de la enculturación o socialización del individuo.
4. Estudio del sistema sociocultural humano: Análisis de la estructura económica, social, política, ideológica (religión y pensamiento) del sistema sociocultural humano.	4.1.- La estructura económica del sistema sociocultural: los modos de producción, distribución y consumo de bienes. 4.2.- La estructura social del sistema sociocultural: matrimonio, familia, parentesco y filiación. 4.3.- La estructura política del sistema sociocultural: sistemas políticos no centralizados y sistemas políticos centralizados 4.4.- La estructura ideológica del sistema sociocultural: magia, religión y los sistemas de creencias.
5. Antropología y comparación: culturas, etnias, y grupos étnicos y culturales.	5.1.- Etnias y minorías étnicas y culturales. 5.2.- Multiculturalismo, integración e identidad étnica.
6. Grupos étnicos y culturales en el Estado español.	6.1.- La experiencia intercultural en España: Inmigrantes y refugiados. 6.2.- Minorías y grupos marginados: gitanos, pobres, otros... grupos de marginados en el Estado español.
7.- El sistema de cultura de la sociedad gallega.	7.1.- Los elementos del sistema de cultura de Galicia. 7.2.- Las unidades de organización social de la sociedad gallega. 7.3.- Cultura e identidad del pueblo gallego.
8. Transformación y cambio del sistema de cultura tradicional de Galicia.	8.1.- La transformación de los elementos del sistema de cultura tradicional de Galicia. 8.2. Los cambios en las unidades de organización social y en el modo de vida doméstico del pueblo gallego.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	12	20	32
Seminarios	12	22	34
Salidas de estudio/prácticas de campo	3	4	7
Sesión magistral	20	15	35
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	40	42

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	El alumnado desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.
Seminarios	Los seminarios versarán sobre actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico que permita profundizar o complementar los contenidos de la materia. Siempre que se considere necesario se emplearán como complemento de las clases teóricas.

Salidas de estudio/prácticas de campo	Actividades de aplicación de los conocimientos a actividades concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios no académicos exteriores. Prácticas de campo, visitas a eventos, centros, instituciones... de interés académico profesional del alumnado.
Sesión magistral	Por parte del profesor de la materia será presentada en sesiones magistrales las bases teóricas y las directrices de estudio del programa de Antropología social y cultural, así como las directrices a seguir en los trabajos de investigación en Antropología sociocultural.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	La atención personalizada será de dos tipos: EN EL AULA: en el transcurso de las aulas. EN TUTORÍAS: son las entrevistas que el alumno mantendrá con el profesor para su asesoramiento en el desarrollo de las competencias y el aprendizaje de la materia Antropología sociocultural. El horario de atención será el indicado en el tablón del despacho de la profesora.
Seminarios	La atención personalizada será de dos tipos: EN EL AULA: en el transcurso de las aulas. EN TUTORÍAS: son las entrevistas que el alumno mantendrá con el profesor para su asesoramiento en el desarrollo de las competencias y el aprendizaje de la materia Antropología sociocultural. El horario de atención será el indicado en el tablón del despacho de la profesora.
Trabajos de aula	La atención personalizada será de dos tipos: EN EL AULA: en el transcurso de las aulas. EN TUTORÍAS: son las entrevistas que el alumno mantendrá con el profesor para su asesoramiento en el desarrollo de las competencias y el aprendizaje de la materia Antropología sociocultural. El horario de atención será el indicado en el tablón del despacho de la profesora.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Se realizará un seguimiento de ejercicios propuestos en el aula en los que se aplicarán los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	50
Salidas de estudio/prácticas de campo	Asistencia a actividades propuestas para completar los contenidos de la materia, entregando un breve comentario de la salida o práctica.	10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Examen de respuestas largas o de desarrollo. Debe ser superado para aprobar la materia.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

La nota final será el resultado de la suma de las metodologías descritas para la evaluación continua siempre que se apruebe el examen con una nota mínima de 2 sobre 4. Para aprobar la materia a nota mínima es de un 5.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN PARA ALUMNOS NO ASISTENTES: para los alumnos no asistentes, la evaluación de la materia se regirá por los siguientes criterios:

- Prueba tipo text y/o de respuesta tala y/o de preguntas abiertas en el día y hora del examen oficial: hasta 10 puntos.

SEGUNDA CONVOCATORIA: las competencias no superadas derivadas de la totalidad o de parte de las pruebas/actividades (teóricas/prácticas) objeto de evaluación, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio.

Las fechas de examen y revisión serán las aprobadas en Junta de Facultad y anunciadas a través de la web de la Facultad de CC de la Educación, así el examen de primera convocatoria será el día 27 de mayo a las 10h. Segunda convocatoria el 10 de julio a las 10h.

Esta guía tiene carácter orientativo por lo que puede sufrir modificaciones para adaptarse al ritmo del aula.

Fuentes de información

KOTTAK, **Antropología. Una exploración de la diversidad humana, con temas de cultura hispana.**, 1994,
BOHANNAN, P., **Para raros, nosotros.**, 1996,
HARRIS, M., **El desarrollo de la teoría antropológica.**, 1978,
SAN MARTIN, J., **Antropología:ciencia humana, ciencia crítica.**, 1992,

Lévi-Strauss , C. (1992) *Tristes trópicos*. Paidós. Barcelona.

Marino Hierro, X. R. (2000) *Antropología de Galicia*. Generales. Vigo.

Méndez, L. (1998) *Los laberintos del cuerpo*. Nuestra Tierra. Vigo.

Tezanos, J.F.(Ed.) (2004). Tendencias en desigualdad y exclusión social. Sistema. Madrid.

Walcott, H.F. (1993) [Él maestro como enemigo] en *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Trotta. Madrid.

Recomendaciones

Otros comentarios

La presente guía es orientativa pudiendo ser adaptada en sus apartados a la marcha de las aulas durante el desarrollo del curso. Para poder superar la materia deberán aprobarse previamente y de forma independiente cada una de las pruebas previstas.

Se advierte al alumnado que no se guardará ninguna nota para el curso siguiente. -SEGUNDA CONVOCATORIA: En la convocatoria de julio serán evaluadas sólo aquellas pruebas y competencias que no se habían superado en la convocatoria anterior.
