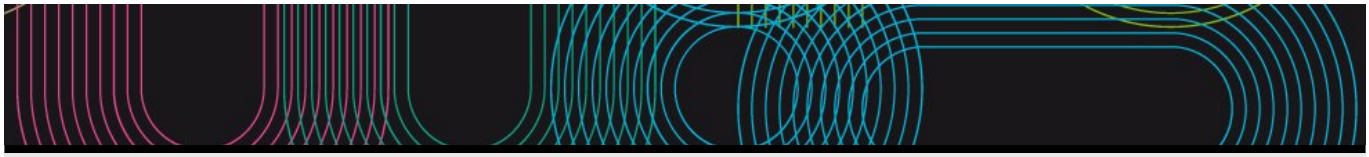

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Didáctica de la lengua y literatura: Español				
Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Español			
Código	O05G120V01506			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Paz González, María Ángeles			
Profesorado	Paz González, María Ángeles			
Correo-e	apaz@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia proporcionará al futuro docente conocimientos científicos necesarios para favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas del alumno de E. Primaria.Tendrá dominio para emplear técnicas didácticas adecuadas , capacidad para seleccionar recursos y estrategias de intervención didáctica, criterios para analizar los diversos materiales y referentes para evaluar el progreso en las diferentes habilidades comunicativas.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1.Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A1	B1

2.Conocer el currículo escolar de la lengua española y su literatura.	A1	B1
3.Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza/aprendizaje de la lengua española como medio de comunicación.	A1 A10	B1 B2 B3
4.Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.	A1 A3 A8 A11	B1 B2 B3 B6 B9 B16 B17
5.Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	A2 A10 A11	B1 B2 B3 B5 B17
6. Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.	A2 A10 A11	B1 B2 B3 B5 B17
7.Conocer y utilizar estrategias y recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	A2 A3 A10 A11	B2 B3 B5 B13 B17
8.Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias en los estudiantes.	A1 A2 A3 A10 A11	B2 B3 B5 B17

Contenidos

Tema	
1.PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA.	1.Pronunciación y ortografía.Objetivos.Importancia de la pronunciación. Procesos y recursos didácticos. Importancia del dominio ortográfico.Materiales, recursos y actividades.Desarrollo de experiencias educativas.Textos de aplicación.
2.COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL.	2.Comprensión y expresión oral. ¿Qué es escuchar?. Metodología de la comprensión.Actividades. Didáctica de la expresión oral. Objetivos.Recursos y técnicas para el desarrollo de la expresión oral.Actividades.
3.DIDÁCTICA DEL VOCABULARIO.	3.Didáctica del vocabulario. Vocabulario activo y pasivo.Estrategias para desarrollar el vocabulario. El manejo del diccionario. Actividades.
4.ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA.	4.Enseñanza de la gramática.Metodología.Actividades y recursos didácticos. Desarrollo de experiencias educativas. Textos de aplicación.
5.LA LECTURA.	5. La lectura. La lectura comprensiva. Edades lectoras. Animación a la lectura.Objetivos. Estrategias de motivación previas a la lectura.Estrategias de profundización finalizada la lectura.Actividades. Desarrollo de experiencias educativas.
6.EXPRESIÓN ESCRITA.	6.La expresión escrita. La lectura y la expresión escrita. Objetivos. Formas de expresión escrita.Proceso didáctico de la composición. Actividades para la expresión escrita.Técnicas didácticas.Propuestas de redacción. Talleres de escritura.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	18	22	40
Presentaciones/exposiciones	20	45	65
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	12	30	42
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	Los estudiantes desarrollarán propuestas didácticas y experiencias educativas bajo las directrices y supervisión de la profesora.Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas de los estudiantes.
Presentaciones/exposiciones	Elaboración, presentación y exposición oral en el aula por parte del alumnado de dos trabajos prácticos , con apoyo de material, en grupo, sobre un tema o parte de un tema en que se evaluará la aplicación didáctica y la creatividad.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los estudiantes.
Sesión magistral	Exposición por parte de la profesora de los contenidos de la materia , bases teóricas y/o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los estudiantes.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Presentaciones/exposiciones	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	La participación activa e implicación en los trabajos de aula serán objeto de evaluación continua.	10
Presentaciones/exposiciones	Se valorará el interés y la participación, la aplicación didáctica, la creatividad y la expresión oral: corrección y fluidez.	40
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Pruebas sobre contenidos de la materia.Además de comprobar el nivel de conocimientos se evaluará la competencia del estudiante: -Para elaborar un discurso personal coherente y correcto. -Para establecer relaciones entre los conceptos, entre los núcleos temáticos, entre las reflexiones teóricas, las aplicaciones prácticas, etc. -Para demostrar la capacidad de lectura comprensiva (interpretativa y crítica) sobre lo que se pregunta. -Para demostrar el dominio de expresión escrita (estructuras sintácticas, precisión léxica, corrección ortográfica, etc.)	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (cinco puntos sobre diez) tanto el examen teórico como las presentaciones/exposiciones de los trabajos, en grupo, con material de apoyo, sobre un tema o parte de un tema.

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de Julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada,NO puedan ASISTIR regularmente serán evaluados:

-Prueba de respuesta larga/de desarrollo: 50%

-Dos trabajos prácticos por escrito, con material de apoyo, sobre un tema o parte de un tema: 50%

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (http://webs.uvigo.es/educacion-ou) en el apartado "Datas exames".

Fuentes de información

Bibliografía básica

CAMPS,A. y otros, La enseñanza de la ortografía, Barcelona, Graó, 2004.

CASSANY, D. y otros, Enseñar lengua, Barcelona, Graó, 1997.

GASOL,A. y ARÁNEGA,M. Descubrir el placer de la lectura, Barcelona, Edebé, 2000.

MENDOZA FILLOLA,A. Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria, Madrid, Pearson, 2003.

SÁNCHEZ MIGUEL,E.y otros,La lectura en el aula.Qué se hace,qué se debe hacer y qué se puede hacer.Barcelona,Graó,2010

SOLÉ, I.Estrategias de lectura.Barcelona, Graó, 21ªreimp. 2009

Bibliografía complementaria

ALLER MARTÍNEZ,C. y otros, Estrategias lectoras, Alcoy, Marfil, 1991.

BADÍA ARMENGOL,D. y VILÁ, M.Juegos de expresión oral y escrita,Barcelona, Graó, 2009.

BARBERÁ, V. Didáctica de la ortografía,Barcelona, CEAC, 2001.

BARRAGÁN,C. y otros. Hablar en clase. Barcelona, Graó, 2005

BOFARULL,M.T. y otros, Comprensión lectora, Barcelona, Graó, 2001

CALERO, M. y otros, Comprensión y evaluación lectoras en Educación Primaria, Madrid, Praxis, 1999.

CERRILLO,P. y GARCÍA PADRINO,J. Hábitos lectores y animación a la lectura,Universidad de Castilla-La Mancha, 1996.

CERVERA,J. La creación literaria para niños, Madrid, Mensajero, 1997.

COLOMER,T. Introducción a la literatura infantil y juvenil, Madrid, Síntesis, 1999.

DELMIRO COTO,B.La escritura ceativa en las aulas.Barcelona,Graó,2009.

GARCÍA DEL TORO, A. Comunicación y expresión oral y escrita: la dramatización como recurso.Barcelona, Graó, 2004.

JACQUET,J. y CASULLERAS, S. 40 juegos para practicar la Lengua Española, Barcelona, Graó, 2004.

LOMAS,C. Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras, Barcelona, Paidós, 1999.

LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO,Y. Introducción a la didáctica de la lengua y la literatura, Barcelona, Octaedro, 2002.

MARINA,J.A. y DE LA VÁLGOMA,M. La magia de leer,Barcelona, Plaza-Janés, 2005.

MATA,J. Como mirar a la luna.Confesiones de una maestra sobre la formación del lector. Barcelona, Graó, 3ªreimp.2008.

MATA,J. 10 Ideas clave . Animación la lectura. Barcelona, Graó, 2008.

NEMIROVSKY, M.(cord.) Experiencias escolares con la lectura y la escritura.Barcelona, Graó, 2009.

OTERO,M.J. Jugamos a leer, Madrid, CCS, 1999.

PALOU,J. y BOSCH,C.(coords.) La lengua oral en la escuela. Barcelona, Graó, 2005.

PRADO, J. El diccionario y su uso en el aula, GEU, Granada,2009.

QUINTANAL,J. Actividades lectoras en la escuela infantil y primaria, Madrid, CCS,1999.

RODARI,G. Gramática de la fantasía, Madrid,Aliorna, 1989.

SÁNCHEZ-ENCISO, J. (Con)vivir en la palabra.El aula como espacio comunitario. Barcelona, Graó, 2008.

SARTO,M. Animación a la lectura con nuevas estrategias, Madrid, SM, 2000

SEGADAS, F. y otros, Leer es fácil, Madrid, CEPE, 2003

ZAYAS, F. 10 ideas clave. La competencia lectora según PISA.Barcelona, Graó, 2012

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamentalmente para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la profesora, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.