



DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Primer idioma extranjero IV: Inglés

Asignatura	Idioma moderno: Primer idioma extranjero IV: Inglés			
Código	V01G180V01204			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Urdiales Shaw, Martín			
Profesorado	Urdiales Shaw, Martín			
Correo-e	urdiales@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	Esta materia se ocupa de la lengua instrumental, centrándose en el desarrollo de las destrezas de Reading y Writing. Se prestará atención a la comprensión y expresión escrita, cohesión, coherencia, tipos de texto, aspectos retóricos y de organización, así como al uso del vocabulario a través de diferentes temas y textos.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz
A5	Adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios
A7	Participar en debates y actividades en grupo, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, realizando contrastes críticos y respetuosos, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural de los países de las diversas lenguas extranjeras, de defensa de derechos fundamentales, de principios de igualdad y de valores democráticos
A9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos
A10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado
A13	Ampliar el interés por las lenguas, la literatura, la cultura, y por la lingüística teórica y aplicada
B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
------------------------------------	---------------------------------------

Mejorar el conocimiento de la lengua instrumental con el fin de obtener una competencia lingüística y comunicativa en la lengua objeto de estudio.	A1 A9	B1
Desarrollar el sentido de conciencia lingüística del primer idioma extranjero como un sistema, de sus mecanismos y formas de expresión.	A1 A9	B1
Mejorar la comprensión lectora en registros formales y semiformales, entender la organización del texto y deducir el significado por el contexto.	A1 A7 A9	
Mostrar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de los países francófonos.	A1 A10	
- Desarrollar las nociones fundamentales de vocabulario en temas básicos y expandir estos conocimientos a temas más complejos, fomentando la aplicación práctica del vocabulario a la lectura y redacción de textos, así como a la comprensión y expresión oral.	A1 A5 A13	B1 B5

Contenidos

Tema

1. Introduction to types of writing in English
2. Simple Writing Structures: the paragraph
3. Complex Writing Structures: from Paragraph to (*)
Essay
4. Types of Essay: their function and aims. (*)
5. Descriptive essays: definition and practice. (*)
6. Narrative Essays: definition and practice.
7. Opinion Essays: definition and practice. (*)
8. Comparison and Contrast Essays: definition and practice. (*)
9. Cause and Effect Essays: definition and practice. (*)
10. Conventions of Academic Writing: an outline. (*)

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	8	0	8
Sesión magistral	16	0	16
Trabajos de aula	20	80	100
Resolución de problemas y/o ejercicios	6	18	24
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Trabajos / Ejercicios preliminares en el aula como iniciación a la redacción de essays.
Sesión magistral	Explicaciones sobre los distintos aspectos tratados en el curso.
Trabajos de aula	Trabajos realizados sobre los contenidos teóricos del curso.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Cuestiones específicas sobre redacción, puntuación, sintáxis, coherencia, etc. NO EVALUABLES

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	-El alumnado consulta sus dudas sobre la materia, los ejercicios o el proceso de aprendizaje. - Consultas sobre el contenido de la materia y la aplicación de los conceptos teóricos. -Revisión de pruebas (en trabajos de aula y pruebas de respuesta larga) -Autocorrección en Resolución de problemas y ejercicios
Resolución de problemas y/o ejercicios	-El alumnado consulta sus dudas sobre la materia, los ejercicios o el proceso de aprendizaje. - Consultas sobre el contenido de la materia y la aplicación de los conceptos teóricos. -Revisión de pruebas (en trabajos de aula y pruebas de respuesta larga) -Autocorrección en Resolución de problemas y ejercicios
Pruebas	Descripción
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	-El alumnado consulta sus dudas sobre la materia, los ejercicios o el proceso de aprendizaje. - Consultas sobre el contenido de la materia y la aplicación de los conceptos teóricos. -Revisión de pruebas (en trabajos de aula y pruebas de respuesta larga) -Autocorrección en Resolución de problemas y ejercicios

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Redacciones que se elaboran en el aula, previa notificación de fechas.	60
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Prueba final	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

-- El alumnado que opte por evaluación continua tiene que entregar, a lo largo del curso, tres ejercicios escritos (tipo essay), que puntuarán un 20% de la nota global, respectivamente. El resto de la puntuación, que no excederá del 40%, corresponderá a una prueba final.

--No existe obligación de asistir a un mínimo de clases, pero la NO asistencia a las clases en las que tengan lugar ejercicios escritos evaluables, implicará la pérdida de ese porcentaje de nota (salvo enfermedad / causa debidamente justificada, en cuyo caso se buscará una fecha alternativa para la redacción del ejercicio).

-- Todas las clases en las que tengan lugar pruebas evaluables serán anunciadas con la debida y suficiente antelación tanto en las propias clases presenciales como en la plataforma *Faitic*.

-- El alumnado que no opte por la evaluación continua (o la abandone en algún punto) será examinado mediante una prueba final que incluirá la redacción de alguno/s de lo/s tipos de trabajo vistos en clase, y que computará como el 100% de la nota.

Fuentes de información

Bibliografía básica:

Anderson. Chris. "The Shape of Content." In: *Free/Style: A Direct Approach to Writing*. Pp. 77-108. Houghton, 1992.

English, A. and L.M. *North Star Reading and Writing: High Intermediate*. 2nd edition. Longman, 2004.

McCarthy, Michael. "Aspects of Vocabulary Learning." In: *English Vocabulary in Use (Advanced)*. Pp. 6-19. Cambridge UP, 2002.

McCarthy, Michael. "Connecting and Linking Words." In: *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. [Units 21-28]. Cambridge UP, 2001.

Mlnarczyk, R. and S. Haber. *In Our Own Words*. 3rd Edition. (Selected readings.) Cambridge UP, 2005.

PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY.
<http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/545/01/>

Thomas, B. and L. Matthews P. *Vocabulary for First Certificate with answers*. Cambridge UP, 2007.

Bibliografía complementaria:

McCarthy, Michael. *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge UP, 2001.

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos. *Discourse Analysis: An Introduction*. 2nd ed. Edinburgh UP, 2004.

Zemach, D. and L. Rumisek. *Academic Writing: From Paragraph to Essay*. Macmillan, 2003.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Primer idioma extranjero V: Inglés/V01G180V01302

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Primer idioma extranjero I: Inglés/V01G180V01104

Idioma moderno: Primer idioma extranjero II: Inglés/V01G180V01105

Idioma moderno: Primer idioma extranjero III: Inglés/V01G180V01203

Otros comentarios
