



DATOS IDENTIFICATIVOS

Comunicación oral y escrita: Español II

Asignatura	Comunicación oral y escrita: Español II			
Código	V01G160V01305			
Titulación	Grado en Estudios de Gallego y Español			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Quilis Sanz, María José			
Profesorado	Quilis Sanz, María José			
Correo-e	mjquilis@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descripción general	La materia presenta los aspectos teóricos y prácticos correspondientes a un nivel superior de la lengua española oral y escrita.			

Competencias de titulación

Código	
A6	Argumentar los temas y textos objeto de estudio de acuerdo con las convenciones académicas, aportando pruebas y sirviéndose de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente de los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
A7	Participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, con respeto a las posiciones ajenas y tolerancia hacia la diversidad social y cultural que se expresa en las lenguas y literaturas en cuestión
A13	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación
B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Promover la autonomía del alumnado para producir y corregir diversos tipos de textos orales y escritos, utilizando adecuadamente los recursos de la lengua española.	A7 A13	B2 B4
Promover con conocimientos teóricos una expresión correcta y fluida en lingua española.	A6	B1
Se analizarán y desarrollarán ejemplos de expresión oral y escrita.	A6	B1 B3

Contenidos

Tema

Tema 1. Aspectos avanzados de comunicación oral.	1.1. Corrección fónica, gramatical y léxica 1.2. Preparación, ordenación y claridad de ideas. 1.3. Elementos externos de la comunicación oral. 1.4. Elementos de comunicación no-verbal. 1.5. Imagen personal y cortesía: relaciones con los interlocutores
Tema 2. Los géneros discursivos orales.	2.1. El ámbito científico-académico y profesional: géneros monológicos y dialógicos. 2.2. Ámbito social.
Tema 3. Aspectos avanzados de la comunicación escrita.	3.1. Organización y creación textual. Construcción y redacción de un texto. 3.2. Revisión y corrección de textos.
Tema 4. Los modos de organización discursiva.	4.1. La narración. 4.2. La descripción. 4.3. La argumentación. 4.4. La explicación. 4.5. El diálogo.
Tema 5. Tipología textual	5.1. Los Textos jurídicos y administrativos. 5.2. Los Textos periodísticos y publicitarios 5.3. Los textos escritos en el ámbito de la economía y de la empresa

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	28	0	28
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	24	36
Estudio de casos/análisis de situaciones	10	10	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	40	42
Trabajos y proyectos	0	24	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	El profesor explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando las cuestiones clave de la materia y orientando a los alumnos y las alumnas sobre los aspectos fundamentales y secundarios.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los alumnos y las alumnas prepararán la resolución de problemas y ejercicios, que los realizarán previamente; después se resolverán en clase.
Estudio de casos/análisis de situaciones	Se estudiarán casos concretos extraídos de los discursos orales, académicos, profesionales y electrónicos

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Para la realización de trabajos tutelados, de ejercicios y de trabajos/proyectos y para la resolución de problemas o estudios de casos, se reservará un tiempo de atención personalizada con el fin de atender y resolver las dudas del alumnado. Los alumnos y las alumnas que lo deseen podrán disponer de horas de consulta con el profesor de manera adicional al horario establecido para las tutorías.
Estudio de casos/análisis de situaciones	Para la realización de trabajos tutelados, de ejercicios y de trabajos/proyectos y para la resolución de problemas o estudios de casos, se reservará un tiempo de atención personalizada con el fin de atender y resolver las dudas del alumnado. Los alumnos y las alumnas que lo deseen podrán disponer de horas de consulta con el profesor de manera adicional al horario establecido para las tutorías.
Pruebas	Descripción
Trabajos y proyectos	Para la realización de trabajos tutelados, de ejercicios y de trabajos/proyectos y para la resolución de problemas o estudios de casos, se reservará un tiempo de atención personalizada con el fin de atender y resolver las dudas del alumnado. Los alumnos y las alumnas que lo deseen podrán disponer de horas de consulta con el profesor de manera adicional al horario establecido para las tutorías.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	La preparación de los ejercicios así como las intervenciones en el aula para participar en su discusión y resolución serán adecuadamente valoradas.	10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Realización de un examen que contendrá preguntas de carácter teórico y práctico sobre los contenidos del curso.	40

Trabajos y proyectos Los alumnos y las alumnas escogerán una cuestión de análisis o estudio en la parte referida al discurso oral y otra en el discurso escrito. Contando un 25% cada trabajo. El trabajo de discurso oral tendrá que ser expuesto y se evaluará su defensa.

50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Al comienzo del curso, los alumnos y alumnas deberán optar por una forma de evaluación continua (asistencia regular, trabajos de aula, proyectos) o una única (examen oficial de la materia establecido por el centro). Los alumnos de evaluación continua tendrán que hacer un examen escrito (40%) el ocho de Enero del 2015. El 15, 16 y 17 de Enero se tendrá que realizar la defensa de un trabajo de forma oral.

Durante el período de trabajo autónomo del 20 al 31 de Octubre, los alumnos deberán leer la obra *La cocina de la escritura* de Daniel Cassany.

Es obligatorio asistir al 80% de de las aula presenciales.

En todas las actividades hay que alcanzar la mitad de la calificación.

Fuentes de información

- ÁLVAREZ ANGULO, Teodoro, **Textos expositivos y argumentativos**, Barcelona, Octaedro,
BASSOLS, Margarida y TORRENT, Anna M., **Modelos textuales. Teoría y práctica**, Barcelona, Octaedro,
BJÖRK, Lennart y BLOMSTAND, Ingegerd, **La escritura en la enseñanza secundaria. Los procesos del pensar y del escribir**, Barcelona, Graó,
BRIZ, Antonio (coord.), **Saber hablar**, Madrid, Aguilar,
CALSAMIGLIA, Helena y TUSÓN, Amparo, **Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso**, Barcelona, Ariel,
CASSANY, Daniel, **La cocina de la escritura**, Barcelona, Anagrama,
GÓMEZ TORREGO, Leonardo, **Hablar y escribir correctamente. 2 vols.**, Madrid, Arco/Libros,
GÓMEZ TORREGO, Leonardo, **Ortografía y Gramática. Las normas académicas: últimos cambios**, Madrid, SM,
HIMSTREET, William C. & BATY, Wayne M., **Guía para la redacción de cartas e informes**, Ediciones Deusto, Bilbao,
JUÁREZ, Milagros, **Saber expresarse**, Acento Editorial, Madrid,
LÓPEZ ALONSO, Covadonga. y SÉRÉ, Arlette (eds.), **Nuevos géneros discursivos: los textos electrónicos**, Biblioteca Nueva, Madrid,
MANCHESTER OPEN LEARNING, **Cómo hacer presentaciones eficaces**, Gestión 2000, Barcelona,
MONTOLÍO, Estrella (coord.), **Manual práctico de escritura académica. 3 vols.**, Ariel, Barcelona,
PÁEZ, Enrique, **Escribir. Manual de técnicas narrativas**, Madrid, SM,
PANO, Ana, **Dialogar en la red. La lengua española en chats, e-mails, foros y blogs**, Bern, Peter Lang,
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid, Espasa,
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Manual de la Nueva Gramática de la lengua española**, Madrid, Espasa Calpe,
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Ortografía de la lengua española**, Madrid, Espasa,
SÁNCHEZ LOBATO, Jesús (coord.), **Saber escribir**, Madrid, Aguilar,
SANTIAGO GUERVÓS, Javier de, **Principios de comunicación persuasiva**, Madrid, Arco/Libros,
SERRANO SERRANO, Joaquín, **Guía práctica de redacción**, Madrid, Anaya,
SERRANO SERRANO, Joaquín, **Cómo redactar tus exámenes y otros escritos de clase**, Madrid, Anaya,
VÁZQUEZ, Graciela (coord.), **El discurso académico oral. Guía didáctica para la comprensión auditiva y visual de clases magistrales**, Madrid, Edinumen,
VÁZQUEZ, Graciela (coord.), **Guía didáctica del discurso académico escrito**, Madrid, Edinumen,
VÁZQUEZ, Graciela (coord.), **Actividades para la escritura académica**, Madrid, Edinumen,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

- Comunicación oral y escrita: Gallego II/V01G160V01405
Comunicación científico-técnica en gallego y español/V01G160V01901
Comunicación en los medios (en español y gallego)/V01G160V01902
Gramática española II/V01G160V01503
Gramática gallega II/V01G160V01603

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

- Análisis del discurso/V01G160V01401
Edición de textos/V01G160V01904

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Estructura y análisis de las lenguas gallega y española: Introducción a la sintaxis/V01G160V01301
