



DATOS IDENTIFICATIVOS

El lenguaje corporal

Asignatura	El lenguaje corporal			
Código	P02G110V01928			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Pazos Couto, Jose Maria			
Profesorado	Pazos Couto, Jose Maria			
Correo-e	chema3@gmail.com			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación

Código	
A1	Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil
A2	Promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva
A3	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos
A4	Fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles
A5	Reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia
A8	Coñecer fundamentos de dietética e hixiene infantís. Coñecer fundamentos de atención prematura e as bases e desenvolvementos que permiten comprender os procesos psicolóxicos, de aprendizaxe e de construción da personalidade na primeira infancia
A10	Actuar como orientador de pais e nais en relación coa educación familiar no período 0-6 e dominar habilidades sociais no trato e relación coa familia de cada estudante e co conxunto das familias
A11	Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelos nos estudantes
B1	Capacidade de análise e síntese
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisións
B9	Traballo en equipo
B10	Traballo nun contexto internacional
B11	Habilidades nas relacións interpersoais
B12	Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade
B13	(*)Razoamento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	(*)Aprendizaxe autónoma
B16	(*)Adaptación a novas situacións
B17	(*)Creatividade
B19	(*)Coñecemento doutras culturas e costumes
B22	(*)Sensibilidade por temas ambientais

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1. Saber utilizar el juego como principal recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos y en el lenguaje corporal.	A1 A10	B1 B8 B15 B16
2. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el cuerpo.	A4 A5	B1 B12 B14
3. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el cuerpo.	A2 A4	B1 B7 B8 B9 B12 B14 B17 B19 B22
4. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el cuerpo	A2	B1 B8 B15 B16
5. Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.	A3	B1 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B22
6. Potenciar el uso del lenguaje corporal para conseguir una mejor expresión, respetar el trabajo propio y desarrollar habilidades sociales.	A2 A4 A5 A11	B1 B7 B11 B12 B13 B14 B19
7. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices.	A8	B1 B14 B15
8. Ser capaz de diseñar actividades de aprendizaje de nuevas formas de expresión.		B10 B11 B12 B13 B14 B19 B22

Contenidos

Tema	
Bloque 1	Principios básicos del lenguaje corporal en Educación Infantil. Lenguaje corporal y estilos docentes en Ed. Infantil.
Bloque 2	El lenguaje corporal medio de representación, expresión y comunicación en Educación Infantil. El código no verbal en la infancia.
Bloque 3	Del juego simbólico al juego dramático. La creatividad.
Bloque 4	Principios metodológico-didácticos para la aplicación de técnicas artístico-expresivas en educación infantil: la danza creativa y tradicional, el teatro de sombras, la pantomima y la dramatización.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas de laboratorio	30	52.5	82.5
Sesión magistral	22.5	45	67.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Prácticas de laboratorio	Prácticas que habían formado parte del trabajo de la materia, y que serán desarrolladas por los alumnos y evaluadas in situ por el profesor y alumnos, intentando conseguir los aprendizajes oportunos
Sesión magistral	Sesiones impartidas por el profesor, en las que se procurará la mayor interactividad y participación del alumnado.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno y/o grupo de alumnos, tanto en las tutorías semanales, como a través de la plataforma faitic
Prácticas de laboratorio	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno y/o grupo de alumnos, tanto en las tutorías semanales, como a través de la plataforma faitic

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Prácticas de laboratorio	Evaluación escrita de los contenidos del programa en la fecha fijada en el calendario de exámenes.	50
Sesión magistral	Exposición práctica de algún contenido de los bloques del programa. Estas prácticas serán evaluadas durante el calendario de exámenes en las horas fijadas por el profesor	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las partes superadas se guardarán máximo hasta la siguiente convocatoria. Después el alumno/la deberá desarrollar la asignatura Completa

Fuentes de información
VVAA, LA EDUCACION PSICOMOTRIZ (3-8 AÑOS). CUERPO, MOVIMIENTO, PERCEPCIÓN, AFECTIVIDAD : UNA PROPUESTA TEORICO-PRACTICA , 2007,
SAINZ DE VICUÑA, P., EDUCAR EN EL AULA DE 2 AÑOS: UNA PROPUESTA METODOLOGICA , 2010,
RUIZ DE VELASCO GALVEZ, A., EL JUEGO SIMBÓLICO , 2011,
PAOLI, A., COMUNICACION Y JUEGO SIMBOLICO: RELACIONES SOCIALES, CULTURA Y PROCESOS DE SIGNIFICACION , 2007,

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Actividad física y diversidad en la educación infantil/P02G110V01929
El lenguaje corporal/P02G110V01928
Juego en la educación infantil/P02G110V01912

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Educación: Desarrollo motor/P02G110V01202