



DATOS IDENTIFICATIVOS

Trabajo Fin de Máster

Asignatura	Trabajo Fin de Máster			
Código	V01M130V01214			
Titulación	Máster Universitario en Teatro y Artes Escénicas			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	1	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Literatura española y teoría de la literatura			
Coordinador/a	Luna Selles, Carmen			
Profesorado	Luna Selles, Carmen			
Correo-e	virginials@uvigo.es			
Web	http://http://masterartesesceanicas.wordpress.com/			
Descripción general	<p>El TFM es un trabajo tutelado que se realizará durante el segundo cuatrimestre y tiene como objetivo la aplicación de los conocimientos adquiridos en este Máster para la elaboración de un proyecto de investigación en Teatro y Artes Escénicas.</p> <p>A este trabajo le corresponde un total de 6 créditos y para superarlo es necesaria la elaboración de una memoria de investigación y su defensa pública.</p>			

Competencias de titulación

Código	
A1	(*)Capacidad para diseñar y/o desarrollar y/o evaluar proyectos y líneas de investigación
A6	(*)Conocimiento de las líneas de investigación más importantes en el campo de las artes escénicas y la educación y la animación teatral, con el fin de capacitar al desarrollo de una línea de investigación propia
B2	(*)Capacidad para desarrollar una visión propia en el ámbito de los estudios dramáticos, escénicos y de pedagogía teatral
B3	(*)Capacidad para programar, redactar y defender un discurso crítico y propio del ámbito de los estudios dramáticos, escénicos y de pedagogía teatral

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Tipología	Resultados de Formación y Aprendizaje
Capacidad para diseñar y/o desarrollar proyectos y líneas de investigación en Teatro y/o Artes Escénicas.	saber saber hacer	A1
Conocimiento de las líneas de investigación más importantes en el campo de las artes escénicas y/o la educación y la animación teatral, con el fin de capacitar al desarrollo de una línea de investigación propia.	saber saber hacer Saber estar /ser	A6
Capacidad para desarrollar una visión propia en el ámbito de los estudios dramáticos o escénicos y/o de pedagogía teatral	saber saber hacer Saber estar /ser	B2
Capacidad para programar, redactar y defender un discurso crítico y propio del ámbito de los estudios dramáticos y/o escénicos y/o de pedagogía teatral	saber hacer Saber estar /ser	B3

Contenidos

Tema
Planificación, diseño y desarrollo de un proyecto de investigación
Elaboración de una memoria del proyecto de investigación.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	0	147	147
Trabajos y proyectos	0	3	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajos tutelados	<p>Presentación y orientación del TFM, directrices a seguir, criterios de evaluación, presentación y defensa.</p> <p>Revisión bibliográfica, elaboración de un proyecto de investigación, desarrollo del mismo, preparación de una memoria.</p> <p>Entrevistas que los estudiantes mantendrán con el tutor/a para el asesoramiento y la resolución de dudas en el desarrollo del proyecto de investigación y la memoria del TFM.</p>

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El tutor/a establecerá un calendario de trabajo con el alumno para regular cada una de las etapas que un trabajo de investigación conlleva.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Presentación oral del trabajo ante un tribunal formado por tres profesores. Se valorará el contenido y el trabajo, la exposición y la defensa oral.	100

Otros comentarios sobre la Evaluación

Aquellos alumnos que no superen el trabajo fin de máster en la evaluación del segundo cuatrimestre podrán presentarse a la segunda convocatoria del mes de julio.

Las fechas oficiales de entrega de la memoria y de la defensa del TFM serán publicadas con antelación suficiente en la weblog del Máster: <http://masterartesescenicas.wordpress.com/>

Fuentes de información

Recomendaciones