Universida_{de}Vigo

Guía Materia 2012 / 2013

	TIFICATIVOS	•			
	e imagen y de relaciones públ	ıcas			
Asignatura	Campañas de				
	imagen y de				
	relaciones				
	públicas				
Código	P04G190V01901				
Titulacion	Grado en				
	Publicidad y				
	Relaciones				
	Públicas				
Descriptores	Creditos ECTS		Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	,	OP	4	1c
Lengua	Castellano				
Impartición					
Departament	Comunicación audiovisual y pub	licidad			
Coordinador/a	Pereiro Rodriguez -Lepina, Roma	an			
Profesorado	Pereiro Rodriguez -Lepina, Roma				
Correo-e	<u> </u>				
Web					
Descripción					

Competencias de titulación

Código

general

- A5 Conocimiento teórico práctico de la publicidad y de las relaciones públicas tanto en sus procesos como en sus estructuras organizativas o redes sociales
- A10 Conocimiento de las estrategias, y su desarrollo creativo, aplicables en las instituciones y empresas públicas y privadas, así como de las metodologías necesarias para su análisis, auditoría y evaluación
- A11 Estudio del departamento de comunicación en las empresas e instituciones y de las habilidades y técnicas necesarias para su dirección de comunicación y en especial, de la gestión del conocimiento y de los intangibles de la empresa. Conocimiento teórico y práctico de las técnicas de gestión en empresas de comunicación
- A17 Capacidad para ejercer como expertos en la gestión estratégica de la imagen corporativa y la reputación de una organización
- A18 Capacidad y habilidad para responsabilizarse del área de comunicación de una organización, gestionar la responsabilidad social corporativa y las relaciones con diferentes públicos, tanto internos como externos, y diseñar el plan de comunicación y de crisis
- B1 Competencia interpretativa del entorno: capacidad para interpretar, analizar e interpretar el entorno económico, político, socio-cultural, tecnológico y comunicativo
- B4 Capacidad de análisis, de síntesis y de juicio crítico
- B6 Capacidad para gestionar el tiempo, con habilidad para la organización de tareas
- B9 Capacidad de adaptación a los objetivos organizacionales y de trabajo en equipo
- B11 Capacidad de asumir el liderazgo en proyectos, gestionándolos eficientemente y asumiendo compromisos de responsabilidad social
- B13 Preparación para asumir el riesgo en la toma de decisiones
- B14 Capacidad para la gestión económica y presupuestaria en el ámbito de su actividad

Competencias de materia	
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Identificar las diferentes partes de que se compone la estructura de una organización y los flujos de comunicación que se originan entre ellas.	A11
Conocimiento del método de relaciones públicas aplicado a la planificación de una campaña o un evento.	B1
Analizar la imagen y el posicionamiento de una organización en su mercado para orientar su comunicación.	A10

Identificar los tres elementos que componen la imagen corporativa y las funciones que	A5	
desempeñan en una organización.		
Definir los atributos corporativos de una empresa o institución y formularlos de modo que sean	A5	
comprensibles y aceptables para sus públicos objetivo.		
Analizar el modelo de relaciones públicas que practica una organización para establecer si es el		B1
adecuado para alcanzar sus objetivos de imagen corporativa.		
Aplicar el método científico a la planificación de una campaña de relaciones públicas.	A10	
Adquirir los conocimientos necesarios para formular la hipótesis del proceso de planificación	A17	
estratégica de una campaña de relaciones públicas.		
Capacidad para interpretar los primeros indicadores de la eficacia de una campaña de relaciones	A18	
públicas.		
Capacidad para formular el mensaje central de una campaña o una acción de relaciones públicas	A18	
de modo que contenga los atributos más valorados de la organización.		
Capacidad para seleccionar los atributos corporativos adecuados para componer una imagen	A17	
intencional que contribuya al logro de los objetivos generales de la empresa y a generar una		
imagen positiva que sea congruente con la identidad de la organización.		
Capacidad para crear un mapa de públicos de la organización que sea útil para adecuar los	A18	
mensajes a cada grupo de público, determinar las necesidades de información de cada uno de		
ellos y elegir los canales y soportes idóneos.		
Capacidad para plantear propuestas alternativas o cambios, a los proyectos que se le propongan,		B9
adecuadas ala finalidad, al entorno y a los recursos de que se dispongan.		
Capacidad para asumir el liderazgo de los grupos de trabajo, tanto en la planificación como en la		B11
ejecución de una campaña de relaciones públicas, tratando de obtener el consenso en su propio		
grupo y el de la organización con sus públicos.		
Capacidad para analizar y evaluar, críticamente, el desempeño profesional personal y del grupo.		B4
Capacidad para implicar a los miembros de su grupo en los objetivos del trabajo que se desarrolla	•	B11
Capacidad de organización en grupo, con una gestión eficaz del tiempo.		B6
Capacidad para elaborar el presupuesto de una campaña de imagen o relaciones públicas,		B14
optimizando los recursos propios y contratados.		
Capacidad para crear y mantener al día una agenda de proveedores y de de otros recursos, para		B1
disponer de los medios necesarios para planificar y ejecutar una campaña de imagen, un evento c)	
cualquier otra actividad de relaciones públicas.		
Capacidad para asumir riesgos en todas las acciones previamente planificadas, valorando ventaja	S	B13
e inconvenientes y preparando alternativas para afrontar estos últimos.		
Contonidos		

Contenidos	
Tema	
Tema 1. Elementos y factores del proceso de la	a - Concepto.
comunicación en las Relaciones Públicas.	b - La opinión pública.
	c - El modelo de comunicación en RR.PP
	d - El método de las RR.PP
Tema 2. La investigación en RR.PP	a - La importancia de la información.
	b - Fuentes y métodos de búsqueda.
	c - Tipos de estudio.
	d - La formulación de hipótesis.
	e - Diseño del proyecto de investigación.
Tema 3. La imagen corporativa.	a - Concepto y contexto.
	b - La identidad visual.
	c - La cultura corporativa.
	d - Valores y atributos de la imagen.
Tema 4. La campaña de imagen y RR.PP	a - La relación con el entorno.
	b - El desarrollo empresarial.
	c - Configuración del mapa de públicos.
	d - La estategia de campaña.
	e - Tácticas y herramientas.
Tema 5. El diseño del mensaje de RR.PP	a - Características y tipologías.
	b - Concepción y desarrollo de contenidos.
	c - Técnicas de difusión.
Tema 6. La planificación de la campaña de RR.PF	
	b - La presentación de campaña.
	c - El lanzamiento.
	d - La evaluación.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	14	22	36

Estudio de casos/análisis de situaciones	8	16	24
Sesión magistral	25	25	50
Pruebas de respuesta corta	2	10	12
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	1	27	28

^{*}Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajos tutelados	Diseño y programación de una campaña de RR.PP de tema único para todos los grupos (3/4 alumnos x grupo) supervisado en sus distintas fases de ejecución. Cada grupo deberá hacer una presentación y defensa pública del su campaña.
Estudio de casos/anális de situaciones	sis Exposición y análisis de distintas campañas reales de imagen y RR.PP
Sesión magistral	Explicación teórica de los contenidos planteados en el temario.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Supervisión y asesoramiento a los alumnos en los trabajos grupo, así como el seguimiento y resolución de dudas individualizado de las distintas fases del proyecto de campaña.
Estudio de casos/análisis de situaciones	Supervisión y asesoramiento a los alumnos en los trabajos grupo, así como el seguimiento y resolución de dudas individualizado de las distintas fases del proyecto de campaña.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Estudio de casos/análisis de	Estudio y análisis de 2/3 campañas reales. Seguimiento individualizado	10
situaciones	sobre el grado de entendimiento de los casos expuestos.	
Pruebas de respuesta corta	Examen teórico de 8 10 preguntas sobre los 6 temas expuestos en las sesiones magistrales.	40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Diseño y desarrollo en grupo (3/4 alumnos x proyecto) de una campaña de relaciones públicas, tema único. Presentación del documento de campaña, exposición y defensa pública del proyecto.	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

- Arceo Vacas, José Luis, **Fundamentos para la teoría y la técnica de las relaciones públicas**, Promociones y publicaciones universitarias,
- Villafañe Gallego, Justo, Imagen positiva. Gestión estratégica de la imagen de las empresas, Ediciones Pirámide,
 Cifra, Jordi, Planificación estratégica de las relaciones públicas, Paidos, papeles de la comunicación 46,
- Noguero, A., Relaciones públicas e industria de la persuasión, Eunibar,
- Barquero Cabrero, José Daniel y otros, **Manual de relaciones públicas empresariales**, Ediciones Gestión 2000,
- Black, Sam, ABC de las relaciones públicas, Ediciones Gestión 2000,

Recomendaciones