



DATOS IDENTIFICATIVOS

Pronunciación del primer idioma extranjero: Inglés

Asignatura	Pronunciación del primer idioma extranjero: Inglés			
Código	V01G180V01303			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	2º	1C
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Rama Martinez, Maria Esperanza			
Profesorado	Rama Martinez, Maria Esperanza			
Correo-e	erama@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descripción general	<p>(*)Introdución xeral teórica e práctica ao nivel fonético e fonolóxico da lingua inglesa. Os obxectivos xerais son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ofrecer unha introdución xeral á teoría dos sons e de como se utilizan na lingua inglesa, establecendo as comparacións pertinentes cos sistemas fonolóxicos doutras linguas, especialmente coas do castelán e galego. - Equipar ao alumnado coas ferramentas básicas, unidades e conceptos teóricos necesarios para a descrición e análise dos niveis segmental e suprasegmental e dos procesos fonolóxicos do inglés. - Ofrecer ao alumnado as ferramentas prácticas necesarias para que melloren a pronuncia do inglés, tanto dende a perspectiva da discriminación auditiva coma da produción oral. - Conseguir que o alumnado se familiarice coas fontes de consulta da disciplina. - Lograr a participación activa da/do estudante no desenvolvemento da materia, tanto na aula coma en calquera actividade non presencial. 			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz
A3	Adquirir los fundamentos teóricos y aplicados que ofrece la lingüística en los principales paradigmas del estudio y descripción de las lenguas, así como sintetizar, relacionar y describir las literaturas de la primera lengua extranjera provenientes de distintos ámbitos culturales y sociales, periodos, géneros y movimientos
A4	Adquirir las herramientas y técnicas metodológicas básicas para el estudio y el análisis lingüístico y literario
A5	Adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios
A6	Construir argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
A7	Participar en debates y actividades en grupo, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, realizando contrastes críticos y respetuosos, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural de los países de las diversas lenguas extranjeras, de defensa de derechos fundamentales, de principios de igualdad y de valores democráticos
A8	Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio

A9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos
A10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado
A11	Visibilizar y poner en valor las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en el primer idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. De igual modo, identificar los mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje y adquirir formación en el uso de lenguaje inclusivo
A12	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación
A13	Ampliar el interés por las lenguas, la literatura, la cultura, y por la lingüística teórica y aplicada
B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
(*)1. Adquirir os fundamentos teóricos do sistema fonolóxico do primeiro idioma estranxeiro a través dunha variante estandarizada previamente seleccionada. 2. Coñecer as técnicas lóxicas da análise fonolóxica e das teorías fundamentais que a sosteñen. 3. Adquirir os coñecementos necesarios para a análise de datos fonéticos e a explicación dos procesos fonéticos e fonolóxicos do primeiro idioma estranxeiro. 4. Resolver exercicios, problemas e traballos de fonética e fonoloxía do primeiro idioma estranxeiro. 5. Recoñecer auditivamente e reproducir oralmente sons e palabras individuais, enunciados, e textos breves no primeiro idioma estranxeiro seguindo un modelo de pronuncia estándar. 6. Adquirir os mecanismos necesarios para detectar por un/unha mesmo/a os erros propios de pronuncia e poder corrixilos. 7. Perfeccionar a pronuncia do primeiro idioma estranxeiro e mellorar a comunicación oral cos falantes nativos do primeiro idioma estranxeiro.	A3	B1
	A5	B4
	A13	B5
(*)2. Coñecer as técnicas lóxicas da análise fonolóxica e das teorías fundamentais que a sosteñen.	A3	B1
	A4	B4
	A5	B5
	A13	
(*)3. Adquirir os coñecementos necesarios para a análise de datos fonéticos e a explicación dos procesos fonéticos e fonolóxicos do primeiro idioma estranxeiro.	A3	B1
	A4	B3
	A5	B4
	A6	B5
	A7	
	A13	
(*)4. Resolver exercicios, problemas e traballos de fonética e fonoloxía do primeiro idioma estranxeiro.	A4	B2
	A5	B3
	A6	B4
	A7	B5
	A8	
	A9	
	A12	
	A13	
(*)5. Recoñecer auditivamente e reproducir oralmente sons e palabras individuais, enunciados, e textos breves no primeiro idioma estranxeiro seguindo un modelo de pronuncia estándar.	A1	B2
	A5	B3
	A10	B4
	A12	B5
	A13	

(*)6. Adquirir os mecanismos necesarios para detectar por un/unha mesmo/a os erros propios de pronuncia e poder corrixilos.	A1 A5 A8 A10 A12 A13	B2 B3 B4 B5
(*)7. Perfeccionar a pronuncia do primeiro idioma estranxeiro e mellorar a comunicación oral cos falantes nativos do primeiro idioma estranxeiro.	A1 A5 A10 A11 A12 A13	B2 B3 B4 B5

Contenidos

Tema	
(*)1. Introduction	(*)1. Phonetics versus Phonology, phonetic transcriptions.
(*)2. Articulatory Phonetics	(*)2. The production of speech.
(*)3. The English consonant system	(*)3. Inventory, description, classification in terms of features, formulation of phonological rules, orthographic representation.
(*)4. The English vowel system	(*)4. Cardinal vowels, inventory, description, classification in terms of features, orthographic representation.
(*)5. Major pronunciation varieties in the English-speaking world.	(*)5. RP, General American and Estuary English.
(*)6. English syllable structure	(*)6. Monosyllabic and polysyllabic words, syllabification.
(*)7. Phonotactics	(*)7. Onset phonotactics and rhyme phonotactics
(*)8. Allophony	(*)8. Principles of allophony, English allophones, rules of allophonic change.
(*)9. Phonological processes in speech	(*)9. Assimilation, reduction, elision, linking
(*)10. Stress and rhythm	(*)10. Stress rules, stress timing vs. syllable timing
(*)	(*)

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	27.5	40	67.5
Prácticas de laboratorio	18	25	43
Resolución de problemas y/o ejercicios	17.5	35	52.5
Tutoría en grupo	4	10	14
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Pruebas prácticas, de ejecución de tarefas reais y/o simuladas.	3.5	15	18.5
Observación sistemática	0	0	0
Otras	3.5	15	18.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	(*)Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.
Sesión magistral	(*)Exposición por parte da profesora dos contidos teóricos da materia seguindo o temario.
Prácticas de laboratorio	(*)As prácticas de laboratorio estarán destinadas á mellora da pronuncia do inglés tanto na súa vertente de discriminación auditiva coma de produción oral, así como á práctica da transcripción fonolóxica.
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Resolución de exercicios prácticos de fonoloxía e/ou actividades autónomas ou en pequenos grupos dirixidas basados nos contidos teóricos da materia explicados previamente. Son complemento da lección maxistral.
Tutoría en grupo	(*)Orientación xeral para a resolución de actividades/problemas/exercicios, revisión de conceptos, resolución de dúbidas, explicación de cuestións de carácter metodolóxico, etc., é dicir, asesoramento sobre as actividades e contidos da materia e do proceso de aprendizaxe.
Prácticas autónomas a través de TIC	(*)Desenvolvemento de forma autónoma a través das TIC de exercicios/problemas ou outras actividades de aplicación da teoría a un nivel práctico.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Resolución de ejercicios, transcripciones, grabaciones, etc. que a profesora solicite realizar dentro ou fóra da aula, con ou sen previo aviso, así como grao de desenvolvemento das actividades autónomas nas TIC.	15
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	(*)Probas sobre os contidos teórico-prácticos e sobre o tipo de actividades desenvolvidas durante as prácticas de laboratorio.	15
Observación sistemática	(*)Recompilación de datos sobre a participación e implicación do alumnado nas sesións presenciais: atención, comentarios e preguntas ao fío das explicacións e resolución de actividades encomendadas.	10
Otras	(*)Exame final cun compoñente teórico-práctico que incluírá preguntas curtas e longas sobre os contidos teóricos e a súa aplicación práctica (incluída transcripción), e un compoñente práctico de laboratorio que incluírá preguntas (a) tipo test e/ou curtas de discriminación auditiva, (b) de transcripción da oralidade e (c) de lectura.	60

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Recomendaciones