



DATOS IDENTIFICATIVOS

Cambio Lingüístico y Variación en la Lengua Inglesa: Líneas y Métodos de Investigación

Asignatura	Cambio Lingüístico y Variación en la Lengua Inglesa: Líneas y Métodos de Investigación			
Código	V01M048V01108			
Titulación	Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados: Interpretación Textual y Cultural de las Sociedades Anglófonas Contemporáneas			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	1º	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Gonzalez Alvarez, Maria Dolores			
Profesorado	Gonzalez Alvarez, Maria Dolores Martinez Insua, Ana Elina			
Correo-e				
Web				
Descripción general	(*)El objetivo del curso es familiarizar al alumnado con la metodología y las líneas maestras que han guiado la investigación en lingüística histórica y sociolingüística de la variación durante las últimas décadas, así como facilitar la adquisición de las destrezas necesarias para poder analizar críticamente algunas de sus aportaciones desde las perspectivas teórica y práctica. Asimismo se proporcionarán las herramientas metodológicas necesarias para identificar, analizar e interpreta casos concretos de cambio lingüístico en la lengua inglesa en los distintos niveles de análisis (fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático).			

Competencias de titulación

Código	
A1	(*)Reconocer las metodologías y teorías así como los temas, principios terminológicos, teóricos, formales e ideológicos fundamentales para la introducción a la investigación lingüística o literario-cultural en el ámbito anglófono
A2	(*)Interpretar y analizar textos representativos de la pluralidad lingüística y cultural de las sociedades anglófonas contemporáneas con el fin de reflexionar sobre su relevancia, no solo en referencia a los contextos socio-lingüísticos, históricos, políticos y culturales en los que se inscribe su producción y recepción, sino en relación al marco más amplio de la cultura global contemporánea
A3	(*)Establecer diagnósticos sobre las prácticas culturales, los usos lingüísticos, las expresiones literarias y artísticas características de las sociedades anglófonas utilizando una metodología apropiada, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos
A4	(*)Manifestarse de modo crítico sobre temas concretos, demostrando, además, capacidad de interlocución para desarrollar iniciativas de interpretación, así como para articular la argumentación sólida de ideas y para emplear las destrezas retóricas adecuadas a cada situación
A5	(*)Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos en lengua inglesa que contengan formulaciones originales, utilicen una metodología rigurosa, y establezcan los parámetros de interpretación crítica adecuada para la transmisión de ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren las hipótesis manifestadas
A6	(*)Seleccionar, organizar y evaluar documentación relevante relacionada con el tema de investigación así como con la metodología, los recursos tecnológicos y referencias bibliográficas más apropiadas de modo autónomo

B1	(*Que las/los estudiantes se familiaricen con los modelos teóricos y las prácticas críticas más habituales para el análisis de los ámbitos culturales y el estudio de los dominios lingüísticos de las sociedades anglófonas contemporáneas
B2	(*Que las/los estudiantes conozcan los procedimientos, herramientas especializadas y metodologías más relevantes para llevar a cabo investigación cultural, literaria y lingüística en el contexto plural de las sociedades anglófonas contemporáneas
B3	(*Que las/los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas a entornos nuevos o poco conocidos dentro de los contextos multidisciplinares, transculturales y de pluralidad lingüística del mundo anglófono
B4	(*Que las/los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos literario-culturales y lingüísticos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sociales y éticas vinculadas al devenir histórico y social de los países de habla inglesa
B5	(*Que las/los estudiantes puedan evaluar críticamente ejemplos representativos de la producción textual y cultural contemporánea del mundo de habla inglesa
B6	(*Que las/los estudiantes sepan comunicar sus conocimientos trans-disciplinares sobre las prácticas artísticas y literarias, la especificidad de los contextos culturales y la idiosincrasia de las variantes lingüísticas y registros idiomáticos de las sociedades anglófonas contemporáneas a públicos especializados y no especializados de modo coherente
B7	(*Que las/los estudiantes adquieran las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar sus tareas de investigación sobre la producción textual y cultural del mundo anglófono de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocer los diferentes modelos teóricos en el estudio del cambio lingüístico	A1	B1 B2
(*Comparar y evaluar diferentes aproximaciones teóricas a casos concretos de cambio lingüístico y/o variación.	A3 A4	B3 B4
(*Conocer el papel de la variación (socio)lingüística en la difusión del cambio.	A1	B1
(*Ser capaz de identificar y analizar las variables (internas y externas) que pueden afectar el uso de una lengua y provocar cambio lingüístico.	A2 A3 A4	B3 B4
(*Manejar adecuadamente y explotar con aprovechamiento los recursos disponibles para el estudio y análisis del cambio en inglés: fuentes bibliográficas, diccionarios históricos y etimológicos en papel, CD-ROM y en la red, concordancias, corpora históricos, bases de datos, paquetes estadísticos, etc.	A6	B2 B7
(*Desarrollar la capacidad para recoger muestras de hechos lingüísticos con el fin de analizar el fenómeno del cambio lingüístico, mediante la recopilación y el tratamiento de los datos a la luz de los métodos desarrollados por la lingüística de corpus.	A3	B4 B7
(*Analizar e interpretar datos históricos, siendo consciente de las limitaciones del material histórico y los problemas que conlleva su interpretación.	A2 A3	B3 B4
(*Abordar problemas de lingüística histórica desde distintas aproximaciones teóricas.	A3	B3 B4 B5
(*Elaborar trabajos académicos de calidad haciendo uso de las convenciones estilísticas y formales adecuadas.	A2 A3 A4 A5 A6	B2 B3 B4 B5 B6 B7

Contenidos

Tema

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	8	16	24
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	0	24	24
Presentaciones/exposiciones	4	8	12
Trabajos tutelados	0	50	50
Sesion magistral	8	32	40

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Resolución de problemas
y/o ejerciciosResolución de problemas
y/o ejercicios de forma
autónomaPresentaciones/exposicio
nes

Trabajos tutelados

Sesion magistral

Atención personalizada**Evaluación**

Descripción Calificación

Resolución de problemas y/o ejercicios

Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma

Presentaciones/exposiciones

Trabajos tutelados

Otros comentarios sobre la Evaluación**Fuentes de información****Recomendaciones**