



DATOS IDENTIFICATIVOS

Laicismo y Sociabilidad en la Época Contemporánea

Asignatura	Laicismo y Sociabilidad en la Época Contemporánea			
Código	O02M054V01106			
Titulación	Máster Universitario en Historia, Territorio y Recursos Patrimoniales			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	3	OP	1º	1c
Lengua	Castellano			
Impartición				
Departamento	Dpto. Externo Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Valin Fernandez, Alberto Juan			
Profesorado	Brey , Gérard Valin Fernandez, Alberto Juan			
Correo-e				
Web				
Descripción general	El laicismo como subcultura política de las ideologías revolucionarias. Definición e historia. As formas de sociabilidad política. Definición e historia. La francmasonería como subcultura política. Definición antropológica e historia.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Establecer relaciones entre las características de los conceptos analizados y de los contextos y dinámicas sociales y políticas estudiadas
A2	Identificar los elementos que conforman una cultura política y que permiten distinguir entre las diferentes culturas de una época y un lugar determinado
A3	Identificar las bases metodológicas e historiográficas sobre las que se sostiene la interpretación de un determinado fenómeno histórico
A4	Interpretar los fenómenos sociales y culturales así como los conflictos políticos a la luz de su genealogía fenomenológica y conceptual
B1	Analizar, sintetizar e interrelacionar hechos y conceptos histórico-geográficos y artísticos desde una perspectiva crítica
B2	Establecer hipótesis a partir de datos disponibles y proceder a su confirmación o refutación mediante la aplicación de una metodología científica
B3	Dominar el planteamiento de problemas de investigación teórica y aplicada
B4	Conocer y utilizar los recursos documentales más recientes en relación con la temática del Master
B6	Saber gestionar la información recogida

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Integrar estudio histórico del laicismo, masonería y movimiento obrero desde una perspectiva cultural.	A1 A2	B1 B2 B4
Acercar al alumno/a al concepto de sociabilidad y a su empleo en la historiografía contemporánea.	A1 A3 A4	B1 B2

Conocer las diferentes formas y manifestaciones culturales del laicismo en la España de la Restauración.	A1 A2 A4	B1 B2 B3
Conocer y valorar el papel de la masonería como una forma de sociabilidad en la época contemporánea.	A2 A3 A4	B1 B2 B4
Adquisición de las habilidades precisas para el manejo de las técnicas de trabajo propias de la historia contemporánea.	A1 A3	B3 B4 B6

Contenidos

Tema	
1. Sociabilidad obrera, cultura laica y teatro social en la Restauración (1875-1923)	1.1. Sociabilidad y sociabilidad obrera. 1.2. La cultura laica y sus formas de manifestación.
2. La Masonería en la Historia de Galicia.	2.1. La masonería entendida como una cultura política. 2.2. La masonería en la Galicia Contemporánea.
3. Relación del movimiento obrero con la cultura burguesa laicista.	3.1. Influencia de la cultura laicista burguesa sobre el movimiento obrero. 3.2. Movimiento obrero y masonería.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Seminarios	8	20	28
Tutoría en grupo	5	7	12
Sesión magistral	12	15	27
Informes/memorias de prácticas	0	8	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Seminarios	Trabajo en profundidad de un tema (monográfico). Ampliación y relación de los contenidos tratados en las sesiones magistrales con la labor profesional.
Tutoría en grupo	Tiempo reservado por el docente para atender y resolver las dudas del alumnado.
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Seminarios	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales y sobre las lecturas recomendadas para los seminarios. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le pueda plantear al alumno/a.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales y sobre las lecturas recomendadas para los seminarios. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le pueda plantear al alumno/a.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Seminarios	Participación y aprovechamiento en las actividades dirigidas y seminarios.	30%
Tutoría en grupo	Asistencia a las tutorías	20%
Sesión magistral	Asistencia a las clases teóricas	30%
Informes/memorias de prácticas	Prueba de evaluación	20%

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA,

Alberto Valín Fernández, **Galicia y la masonería en el siglo XIX**, Edición do Castro, 1990, 1991,
 Alberto Valín Fernández, **Laicismo, educación y represión en el siglo XX**, Edición do Castro, 1993,
 Alberto Valín Fernández, **Masonería y revolución. Del mito literario a la realidad histórica**, Ediciones Idea, 2008,

Recomendaciones

Otros comentarios

Esta materia será impartida por los profesores Alberto Valín Fernández (Univ. Vigo) y Gérard Brey (Univ. Franco-Condado Francia).
